50
Fundado en 1976
Año LI
Número 17.997

EL PAÍS

EL PERIÓDICO GLOBAL

Edición Madrid
2,20 euros
Miércoles
11 de noviembre de 2026



Literatura Michel Houellebecq, imputado por incitar al odio contra el islam —P43

HUELGA GENERAL EN ESPAÑA

Los sindicatos miden su fuerza entre los ataques de la derecha

- CC OO y UGT llaman al primer paro general en 14 años, en vísperas de la campaña electoral
- Las centrales, que cuentan con el respaldo del Gobierno, prevén un seguimiento desigual

EMILIO SÁNCHEZ HIDALGO
JAVIER CASQUEIRO
Madrid

CC OO y UGT han convocado para hoy la primera huelga general en 14 años, marcada por la crisis de la vivienda y la pérdida de poder adquisitivo. La protesta nació tras el desahucio de Maricarmen Abascal y llega en vísperas de la campaña electoral. El Gobierno de coalición de PSOE y Sumar y sus socios respaldan la movilización, mientras que PP, Vox, Junts y la patronal la rechazan. Los sindicatos prevén un seguimiento desigual, aunque aseguran contar con miles de adhesiones de comités de empresa y de entidades sociales.

La convocatoria medirá la fuerza sindical en un momento en el que las encuestas pronostican un Gobierno de PP y Vox tras las elecciones generales del día 29.

Las centrales confían en movilizar especialmente a los sectores más afectados por el encarecimiento de la vivienda y en convertir la huelga en el inicio de un nuevo ciclo de reivindicaciones laborales y sociales. —P14 A 16

Ayuso asegura que Feijóo acabará "con toda la basura sindical"



Petición de responsabilidades en el funeral por las víctimas de Urda. El arzobispo de Toledo, Francisco Cerro Chaves, pidió ayer en el funeral por las víctimas de la tragedia ferroviaria de Urda, al que acudieron los Reyes, que "se esclarezcan las causas", se "asuman responsabilidades" y se "repare en justicia" a los familiares. BALLESTEROS (POOL) —P22 Y 23

El PP incluye en su programa ayudas por el concebido no nacido

El partido promete vetar en el Congreso el uso de lenguas cooficiales

ELSA GARCÍA DE BLAS
VIRGINIA MARTÍNEZ
Madrid

El programa electoral del PP presentado ayer incluye que el concebido no nacido compute para determinar las ayudas a las familias. Se trata de una de las grandes novedades del proyecto con el que el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, se presenta a las elecciones del 29-N. También prevé que en el Congreso solo se debata en castellano y vetar así el uso de las lenguas cooficiales. —P20

Núcleo Nacional planeó atacar mezquitas y sinagogas

JOAQUÍN GIL
Valencia

Núcleo Nacional, el grupúsculo neonazi desmantelado la pasada semana tras 14 detenciones, planeaba atacar mezquitas, sinagogas y centros de menores extranjeros no acompañados. Así consta en los mensajes que se cruzaron los miembros de la organización, registrada como partido, que está siendo investigada por un juzgado de Gijón por incitación al odio, asociación ilícita y tenencia de armas. —P26

La entrevista de Broncano a Abascal desata una tormenta política

El presentador de TVE: "Estoy triste, me arrepiento de muchas cosas"

MANUEL VIEJO
Madrid

La entrevista de David Broncano a Santiago Abascal el lunes en el programa de TVE *La Revuelta* desató ayer una tormenta política. El primero que se pronunció fue el líder de Vox, que afirmó: "Me gustaría haber hablado con más tranquilidad, más comodidad, poder expresar las cosas mejor, pero había mucha tensión en el ambiente". El Gobierno se quedó con un comentario que le hizo al final del programa Abascal a Broncano ("Te deseo suerte porque la vas a necesitar") para criticar al líder ultra. "Amenazar sonriendo no es hacer humor", escribió en X Pedro Sánchez. El presentador se refirió ayer a la polémica: "Estoy triste, me arrepiento de muchas cosas". —P18 Y 19

TVE permitió a los ultras elegir el público para "preservar la seguridad"



Pete Hegseth se enfrenta al Congreso: “El juicio político es una farsa y fracasará”

El secretario de Defensa ofrece su primera rueda de prensa en seis meses para defender su gestión tras la apertura de un proceso de ‘impeachment’ contra él

ENLACE AL CANAL

MACARENA VIDAL LIY
Washington

La cuenta atrás para el juicio político en el Congreso contra el secretario de Defensa, Pete Hegseth, por su papel en la guerra en Irán avanza, mientras el jefe del Pentágono deja claro que va a luchar con uñas y dientes para continuar en el Gobierno. En una rueda de prensa ayer en su departamento, declaró que la medida “es una farsa” y que “va a fracasar”.

La rueda de prensa se celebró apenas horas antes de que la Cámara de Representantes viera, a las 17.30 horas (las 23.30 en la España peninsular), una moción de procedimiento para determinar si se votaba directamente el *impeachment* en el plenario o se remitía a una comisión para su debate, donde la mayoría republicana podría rechazarla.

En opinión del secretario de Defensa, el proceso que se inició el lunes “no va de supervisión ni de rendición de cuentas. Es una maniobra política, un manifiesto personal impulsado por el ego y el resentimiento” del congresista que lo planteó, el republicano Thomas Massie.

A lo largo de su comparecencia de media hora, en la que mantuvo un tono a veces exasperado, a veces condescendiente, Hegseth intentó presentar la iniciativa contra él como una especie de *vendetta* personal de un “congresista resentido”.

Pero la guerra en Irán es enormemente impopular: un 71% de los estadounidenses —un 93% de los demócratas y un 51% de los republicanos— quiere que el Congreso le ponga fin, según una encuesta de Ipsos para Reuters publicada ayer. Y otros legisladores republicanos también se han mostrado críticos con la gestión de Hegseth: no solo por su papel en la guerra o los bombardeos contra las supuestas narcolanchas. También por los ceses de mandos militares prestigiosos y el bloqueo de los ascensos de otros, en su mayor parte pertenecientes a minorías.

El proceso de *impeachment* “es el intento de un hombre, en sus últimos días en el Congreso, de causar daño a este presidente, a este país y —lo que resulta aún más irresponsable— a los combatientes que lo defendieron”, continuó el jefe del Pentágono, que dedicó la mayor parte de su comparecencia a leer una declaración ya preparada, y que parecía dirigir sus comentarios no al público en general, sino a un televidente muy concreto: el propio presidente de Estados Unidos, Donald Trump.



Pete Hegseth, ayer en una rueda de prensa en Washington. NATHAN HOWARD (AP/LAPRESSE)

Que no haya sido un legislador de la oposición demócrata, sino un republicano del partido de Hegseth y Trump, hace el paso especialmente doloroso e irritante para la Administración. Su desarrollo representará una indicación de lo debilitado que el Gobierno haya podido quedar tras la arrolladora victoria de los demócratas en las elecciones de mitad de mandato de hace una semana, en la que se hicieron con una amplia mayoría en el Senado y en la Cámara de Representantes.

Los legisladores critican la guerra en Irán y los ataques a las narcolanchas

“Debe salir de su puesto de inmediato”, afirma el republicano impulsor del proceso

Según Hegseth, la iniciativa de Massie equivale a “sabotaje”. “Envía el mensaje de que EE UU es capaz de castigar a sus propios combatientes y a sus líderes civiles por haber ejecutado con éxito operaciones militares legítimas”.

Como ha hecho en otras ocasiones en que se ha visto obligado a rendir cuentas, el jefe del Pentágono trató de presentar la presión contra él como un ataque contra las fuerzas estadounidenses, y a él mismo como el gran protector de los militares contra los abusos externos: “Ellos respondieron a la llamada, cumplieron (las órdenes), ganaron. Y en vísperas del Día de los Veteranos, el 11 de noviembre, estas resoluciones (de juicio político) les dicen a cada uno de ellos que su servicio fue un delito”. Y continuó: “Si quieren ir a por los guerreros, tendrán que vérselas antes conmigo”.

En sí, la convocatoria de la rueda de prensa en el Pentágono ya representa algo insólito: Hegseth no ha ofrecido una comparecencia para responder a las preguntas de los medios en su Departamento desde mayo, una vez que concluyó la fase de bombardeos a gran escala en la guerra contra Irán. El secretario de Defensa no se sometió al escrutinio de los medios ni cuando un comandante de la Marina murió al estrellarse un helicóptero en la zona del Golfo ni cuando tres militares estadounidenses murieron en el ataque de un misil iraní contra una base en Jordania el 17 de julio.

Massie ha presentado ocho cargos —artículos de juicio político, en el lenguaje del Congreso— contra Hegseth, por su papel en la guerra contra Irán, el bombardeo de supuestas narcolanchas en el Caribe y el Pacífico, y el uso de su cargo para perjudicar a rivales políticos. La imputación política de Hegseth abre ahora un plazo de 48 horas para que se celebre una votación en la Cámara de Representantes que decida si aprueba los cargos contra él.

El presidente Trump ha defendido hasta el momento a capa y espada al antiguo presentador de la cadena de televisión conservadora Fox News. En un comentario en su red social, Truth, el mandatario calificó a Massie de “perdedor absoluto” y le acusó de “intentar destituir al alto cargo militar quizá más popular y con más éxito del país”. “Dado que el reclutamiento militar está en un máximo histórico (...) y se ha apuntado dos victorias, Venezuela e Irán, Pete Hegseth debería ser elogiado, no sometido a un juicio político”, escribió el presidente, que reclamó al Congreso “dar la cara por Pete”.

Es probable que la Cámara apruebe los cargos, pues solo hace falta una mayoría simple para ello, 218 votos. Los demócratas cuentan con 214 y apoyarán el *impeachment*, por lo que solo haría falta el apoyo de otros tres diputados del grupo republicano, además de Massie.

Aunque el proceso puede salir adelante en la Cámara de Representantes, después tendría que ir al Senado, donde es poco probable que prospere: allí hacen falta 67 votos a favor, dos tercios de los senadores. Hasta que se inaugure la nueva legislatura en enero, los republicanos ocupan 53 asientos, por 47 de los demócratas.

Massie pronostica que Hegseth será destituido en las próximas semanas y que “no llegará al 31 de diciembre” en el cargo. En una entrevista con la cadena de televisión CNN, el legislador republicano opinó que el proceso de *impeachment* es una medida “suave” en comparación con la ola de investigaciones que los demócratas quieren lanzar una vez arranque la nueva legislatura en enero. “No estoy diciendo que vaya a prisión, ni tampoco que afronte responsabilidades civiles. Simplemente decimos que debe salir de su puesto de inmediato”, explicó Massie, que advirtió que el próximo Congreso de mayoría demócrata llamará a declarar “a personas que sirvieron a las órdenes de Hegseth”, gente que “sabe cosas que aún no son de dominio público”.

La resolución de Massie acusa a Hegseth de autorizar, respaldar e impulsar operaciones militares que carecían de “objetivos definidos, autorización legal o necesidad estratégica clara”. Así, continúa, expuso a riesgos “sustanciales y previsibles” de sufrir lesiones o de morir a los miembros de las Fuerzas Armadas de EE UU.



Una mujer, identificada como Alice Huang, junto a Jensen Huang, en Taipéi en mayo de 2025, en una captura de vídeo. REUTERS

El FBI investiga el espionaje chino al fundador de Nvidia

La ventaja estratégica de los chips de la tecnológica convirtió a su primer ejecutivo en un objetivo de Pekín

JESÚS SÉRVULO GONZÁLEZ
Washington

Jensen Huang no pudo imaginar en 1993, cuando se reunió en el restaurante Denny's en el corazón de Silicon Valley con otros dos amigos para charlar sobre cómo mejorar los videojuegos, que terminaría convertido en un influyente millonario salpicado por uno de los mayores escándalos de espionaje de las últimas décadas. Un caso conocido esta semana hace temblar los cimientos de la industria de la inteligencia artificial (IA), que evidencia las tensiones diplomáticas entre China y Estados Unidos y refleja el cuasimonopolio de Nvidia en el sector tecnológico mundial.

La compañía fundada poco después de aquella reunión en el popular restaurante de Santa Clara (California), anunció esta semana que abrió una investigación para esclarecer la relación extramarital de Jensen Huang con Alice Huang, empresaria de origen chino, sin relación de parentesco con el fundador de Nvidia a pesar de que comparten apellido. Ambos mantenían contacto íntimo desde hace un par de años. Se les vio juntos por primera vez en un bar de Taipéi a mediados de 2024.

A la amante, conocida también como Huang Le, se la acusa de filtrar información a las autoridades de Pekín —aunque China lo niega— sobre la política estadounidense en cuanto a la IA así como los entresijos de los negocios de Nvidia, según los servicios secretos estadounidenses. La compañía aseguró esta semana en un comunicado que no tiene "motivos para creer que se hayan comprometido ni la seguridad nacional ni los secretos de Nvidia".

Nvidia es el mayor fabricante de microprocesadores del mundo. Controla entre el 80% y el 90% el mercado de aceleradores de inteligencia artificial en términos de ingresos, generando más de 100.000 millones de dólares (unos 89.500 millones de euros) anuales para las GPU (unidades de procesamiento gráfico) que emplean los servidores de los centros de datos, según un estudio de Silicon Analyst. Para entender por qué el Gobierno chino utilizó supuestamente a una agente para acercarse al primer ejecutivo de Nvidia, hay que entender la importancia de sus semiconductores.

Cuando Jensen Huang, convertido años después en una estrella global con una legión de seguidores, y sus amigos decidieron apostar por desarrollar chips para tarjetas gráficas con el objetivo de mejorar la experiencia de los videojuegos, diseñaron casi sin querer los circuitos electrónicos, conocidos como GPU, que mejor procesan cantidades masivas de datos, lo que las hace ideales para entrenar y ejecutar algoritmos de IA con intensas cargas de trabajo. Nvidia tiene una ventaja estratégica sobre el resto del sector. Mientras que las unidades de procesamiento informático (CPU), las más comunes en ordenadores, teléfonos u otros aparatos electrónicos, están optimizadas para manejar un número reducido de tareas complejas, las GPU son mejores para realizar cálculos matemáticos sencillos simultáneamente.

Nvidia diseña y desarrolla esas placas de silicio, que son como una red neuronal, y el *software* que las controla, por lo que tiene casi el monopolio de la industria de la IA. Nadie en el mercado ha logrado acercarse a la fiabilidad y robustez de las piezas de Nvidia. Las grandes compañías del sector, OpenAI, Anthropic, Google, Meta o Amazon, por ejemplo, necesitan esas pequeñas piezas para sus centros de datos, donde entrenan sus modelos de IA.

En plena carrera del sector, la demanda de chips se ha disparado. Cada pieza de semiconductor de la última generación de Nvidia, de la serie Rubin o Blackwell Ultra, cuesta cerca de 60.000 dólares, según cálculos de Morgan Stanley. La compañía, que tiene un valor bursátil de más de cuatro billones de dólares, situándose como la segunda mayor del mundo, solo detrás de Apple, vende alrededor de siete millones de chips de todas las series, según fuentes del sector, porque la empresa no difunde la cifra exacta.

Las grandes compañías se disputan el favor de Jensen Huang, un tipo que parece una estrella de Hollywood, con un tatuaje del logo de su empresa en el hombro izquierdo y vestido con una característica chaqueta de cuero negra. Le adulan para que les venda la mayor cantidad de chips posible debido a la frenética competencia entre las tecnológicas. La alocada carrera por hacerse con el trono de la industria de la IA ha elevado las tensiones entre EE UU y China, que no puede acceder a los microprocesadores más avanzados de Nvidia. El expresidente demócrata Joe Biden impuso en 2022 un veto que prohibía las exportaciones de productos tecnológicos al gigante asiático para tratar de garantizar la primacía de EE UU en el sector.

La empresa tiene casi el monopolio de la industria de la inteligencia artificial

Huang presionó a Trump para que flexibilizara la venta de chips a China

Las investigaciones sobre Huang Le comenzaron hace un año ante las sospechas de que su empresa Megaspeed era una tapadera para hacer contrabando de las deseadas piezas de silicio de Nvidia a China. *The New York Times* asegura que poco después se informó al presidente de EE UU, Donald Trump, del vínculo de esta empresaria china con un ciudadano estadounidense de alto perfil, aún sin identificar, que tendría acceso crítico a información sobre IA. "Tendría que comprobarlo", dijo el republicano el lunes cuando los periodistas le preguntaron si recordaba aquel informe. "Sin duda, consultaría con los servicios de inteligencia. Podrían haber sido mencionados. La verdad es que no me impactó demasiado", agregó sin ofrecer más detalles.

En aquellas fechas, Jensen Huang intensificó la presión sobre el presidente para que flexibilizara los controles de exportación de chips a China. Quería que la Casa Blanca le autorizara a vender los semiconductores, utilizados para entrenar a la IA, a las empresas chinas. Justo antes del viaje de Trump a Pekín para visitar al líder chino Xi Jinping, el mandatario estadounidense estuvo a punto de atender la petición de Huang, pero finalmente se echó para atrás debido a una advertencia del secretario de Estado, Marco Rubio.

Aun así, dos meses después, Washington relajó las restricciones y permitió a Nvidia vender una serie de chips H20 a un grupo selecto de compañías chinas a cambio de un 25% de los ingresos obtenidos y de que China levantara el veto al comercio de tierras raras, críticas para el sector tecnológico. Aquel episodio alimenta las inquietudes sobre la influencia de Huang en la decisión.

Meses más tarde, esta primavera, los servicios secretos elaboraron un informe clasificado en el que aterrizaban todas las sospechas. El documento, supervisado personalmente por Rubio, confirmaba la relación de Huang con la empresaria china, cuyo objetivo era obtener información sobre chips de IA avanzados e intentar influir en su distribución a gran escala en China.

El informe se distribuyó de forma confidencial entre altos cargos de la Casa Blanca. Preguntado el lunes sobre si conocía la situación de Huang, Trump trató de echar balones fuera. "Lo examinaremos. Sé que el FBI lo está investigando y creo que saldrá bien parado", dijo, tras reconocer que había charlado con Huang y que este le aseguró que desconocía que la mujer fuera una espía.

Además, Nvidia aparece en el centro de disputas de alcance geopolítico. Jensen Huang nació en Taiwán hace 63 años, pero se crió en Oregón. Cuando fundó la empresa, trasladó la producción a Taiwán a través de un contrato con TSMC, el mayor productor del mundo. Por eso, las revelaciones sobre la relación de Huang con una espía china avivan las tensiones entre ambos territorios.

California rechaza la propuesta de gravar a los superricos

La medida consistía en un impuesto del 5% sobre los patrimonios de más de 1.000 millones de dólares

ISAÍAS ALVARADO
Los Ángeles

La propuesta que buscaba gravar una parte de las fortunas de los más ricos de California para destinar esos recursos a programas sanitarios y educativos ha sido rechazada por los votantes. La medida buscaba que los residentes del Estado con un patrimonio superior a 1.000 millones de dólares (unos 890 millones de euros) pagasen un impuesto único equivalente al 5% del valor de sus bienes.

Las encuestas mostraban que la propuesta dividía a los votantes. Sus promotores atribuyeron la falta de consenso a una agresiva campaña publicitaria financiada con grandes donaciones de algunos de los empresarios más acaudalados de Silicon Valley, así como a la falta de respaldo del *establishment* demócrata.

"Los multimillonarios quizás se compraron una victoria temporal en las urnas, pero no compraron el fin de este debate; esto es solo el primer round", declaró el sindicato de Trabajadores de la Salud del Oeste (SEIU-UHW), impulsor de la medida, en un comunicado. "Esta lucha para salvar las vidas de los pacientes y asegurar que los multimillonarios paguen lo justo apenas ha comenzado", agregó.

Figuras demócratas reconocidas se pronunciaron en contra, como por ejemplo Xavier Becerra, ahora gobernador electo, y Gavin Newsom, quien está a punto de dejar el cargo. Ambos dijeron que preferían que se aplicara un impuesto de alcance nacional para evitar, a su juicio, que los milmillonarios y sus negocios emigraran a otros Estados.

La organización Building a Better California, financiada por multimillonarios del sector tecnológico, celebró que los votantes rechazaran una medida que, a su juicio, "habría causado daños irreversibles a la economía" y al presupuesto estatal. "Amenazaba con socavar la ventaja económica de California y ponía en riesgo los ingresos destinados a financiar la educación, la atención sanitaria, la seguridad pública y todos los demás servicios esenciales de los que dependen los californianos", sostuvo en un comunicado.

Solo en California, los 200 superricos que habrían quedado sujetos al gravamen acumulan una fortuna estimada en 2,3 billones de dólares, equivalente al producto interno bruto anual del Estado, donde viven 39 millones de personas. Sus mansiones están en Beverly Hills, Los Ángeles, Newport Beach y Silicon Valley. Representan apenas el 0,001% de la población y, entre 2023 y 2025, la riqueza de varios de ellos aumentó un 144% impulsada por el auge de la inteligencia artificial, según un estudio del National Bureau of Economic Research.

Seis economistas galardonados con el premio Nobel —Daron Acemoglu, Abhijit Banerjee, Peter Diamond, Esther Duflo, Paul Krugman y Joseph Stiglitz— consideraban que el modelo que planteaba la iniciativa debería extenderse al resto del planeta, ante lo que calificaban como una contribución tributaria desigual de las familias más adineradas.

"California es el lugar adecuado para dar este paso histórico", sostuvieron en una carta conjunta. "Si el Estado que alberga a algunos de los multimillonarios más poderosos del país vota a favor de gravar su patrimonio, se impulsará un movimiento para aplicar impuestos a las personas con un patrimonio neto ultraelevado en otros Estados y, con el tiempo, a nivel federal y en otros países", añadieron.

El sindicato de Trabajadores de Salud del Oeste impulsó la tasa

Seis premios Nobel abogan por ampliar ese modelo fiscal a todo el planeta

Sergey Brin, uno de los impulsores del gigante Google, encabezó una campaña publicitaria de 100 millones de dólares para derrotar la Proposición 40 en las urnas. Los informes estatales muestran que la oposición a la medida había recaudado más de 340 millones de dólares, sobre todo de multimillonarios del sector tecnológico. Su tesis es que el esquema fiscal podría provocar la salida de algunos multimillonarios hacia otros Estados. El sindicato SEIU-UHW asegura que Brin forma parte de un "pequeño grupo de multimillonarios" que difunden falsedades para no pagar el impuesto.



Simpatizantes demócratas celebraban la victoria, en Wiscosin el día 3. KAYLA WOLF (REUTERS)

La victoria demócrata abre la puerta a un cambio de las reglas para elegir presidente en EE UU

El partido quiere revisar la norma por la que el mandatario es designado por el Colegio Electoral incluso sin una mayoría de votantes

IKER SEISDEDOS
JAVIER FIGUEROA
Washington /Miami

La histórica victoria demócrata de la semana pasada promete un cambio de era en Washington. También abre la puerta a la posibilidad de terminar con una anomalía electoral: la que hace de Estados Unidos la única democracia presidencial en el mundo en la que el presidente no es elegido directamente por los votantes, sino por un Colegio Electoral.

Funciona así: la Constitución otorga a cada uno de los 50 Estados un número de electores equivalente a la suma de su representación en el Congreso (dos senadores por Estado y un número de miembros de la Cámara de Representantes en función de la población, entre 1 y 52). Con las excepciones de Maine y Nebraska, el candidato que vence en un Estado se lleva todos sus votos electorales, sin importar que gane por una papeleta o por dos millones.

Dado que los demócratas se hicieron el 3 de noviembre en las urnas con el control de la oficina de gobernador, así como con el de ambas cámaras de los parlamentos estatales de Míchigan, Pensilvania, Wisconsin, Arizona y Nevada, los promotores de ese cambio profundo en las reglas de elección del inquilino de la Casa Blanca ven abrirse una vía para lograr su objetivo con los apoyos que les faltaban.

El plan es sacar adelante el Pacto Interestatal del Voto Popular Nacional, un marco legal puesto sobre la mesa en 2007 como alternativa a una enmienda constitucional, casi imposible de activar en un país tan polarizado. Ya lo ratificaron 18 estados y el Distrito de Columbia, que alberga a Washington. Para ello, hacen falta 270 votos electorales, los mismos que hacen a un candidato presidente, y hasta ahora el Pacto suma 222. Si se suman Arizona, Míchigan, Pensilvania, Wisconsin y Nevada, los cinco Estados recién pintados de azul, sus 61 votos electorales combinados servirían para activarlo.

El Colegio Electoral cuenta con numerosos críticos, y también algunos defensores, que lo consideran un resorte crucial en el sistema de "controles y contrapesos" diseñado por los Padres Fundadores. Lo cierto es que cuando estos sentaron las bases de esta república, nunca pudieron imaginar el relieve que adquirían los partidos políticos (porque no existían), y hasta qué punto el sistema sería tan férreamente bipartidista.

Actualmente, el candidato que vence en un Estado se lleva todos sus votos

La propuesta legal se expone a su impugnación en los tribunales

El sistema actual permite que el presidente pueda ser elegido sin una mayoría de votos: George W. Bush y Donald Trump llegaron a la Casa Blanca con menos votos de los que obtuvieron sus rivales, Al Gore y Hillary Clinton, en las elecciones de 2000 y 2016. El sistema, unido a la sobrerrepresentación de los Estados menos poblados, favorece a los republicanos, más fuertes en los Estados sobrerrepresentados en el voto popular.

Ese es, en parte, el motivo por el que en las presidenciales todo parezca cada vez más decidido de antemano y solo haya un puñado de territorios realmente en juego. En las de 2024, fueron siete, y en todas ganó Trump: Arizona, Georgia, Míchigan, Pensilvania, Wisconsin, Nevada y Carolina del Norte.

De salir adelante, el Pacto Interestatal del Voto Popular Nacional se expone a su impugnación en los tribunales, por su posible infracción de algo llamado la Cláusula del Pacto. Está contemplada en la Constitución, en el Artículo I, Sección 10.3, y establece que ningún Estado podrá, sin el consentimiento del Congreso, sellar acuerdos con otro Estado o con una potencia extranjera.

Esta vía para cambiar las reglas del Colegio Electoral es más sencilla que la de sacar adelante una enmienda electoral, pero también más volátil. Del mismo modo que los Estados pueden sumarse, tienen también la opción de bajarse del pacto, cuando, por ejemplo, su control dependa de los republicanos.



M. Le Pen (RN); J.-L. Mélenchon (LFI), É. Philippe (Horizons), R. Glucksmann (Place publique).



G. Attal (Renaissance), B. Retailleau (LR), D. Lisnard (Nouvelle Énergie), É. Zemmour (Reconquête).



M. Tondelier (Écologistes), N. Dupont-Aignan (Debout la France), F. Roussel (PCF), F. Ruffin (Debout!).



N. Arthaud (Lutte ouvrière), K. Bouamrane (La France humaine et forte), N. Polony (Nous sommes la France), T. Riner (Independiente).

El yudoca Teddy Riner es el último en mostrar su deseo de aspirar a la presidencia en la primavera de 2027

Un aluvión de 39 candidatos para sustituir a Macron en Francia

DANIEL VERDÚ
París

"Se lo digo mirándoles directamente a los ojos: soy candidato a las elecciones presidenciales de 2027".

Teddy Riner, campeón olímpico de judo, un hombre negro de 145 kilogramos y 2,04 metros de altura al que los franceses se han acostumbrado a ver sometiendo a otros hombres sobre un tatami, anunció así su candidatura a las elecciones presidenciales francesas este lunes. Parecía una broma, otra más, en una precampaña inundada de personajes políticos a quienes, hasta ahora, les sale gratis autoproclamarse candidatos: mirando a los ojos o al suelo. Pero Riner va en serio. Y recibió luego el respaldo inesperado de varios candidatos y del propio presidente de la República, Emmanuel Macron. "Me alegra mucho (...) que alguien como Teddy Riner, que es un gran campeón, decida implicarse en este debate presidencial y aportar sus convicciones, sus ideas y su talento. Eso solo puede beneficiar al país", afirmó contra todo pronóstico.

El yudoca, cuyo palmarés deportivo es extraordinario (cinco medallas de oro olímpicas), aparece en el vídeo vestido con un traje azul y camisa blanca, sentado detrás de un escritorio. Una biblioteca y la bandera de Francia, situadas a sus espaldas, completan todo el bodegón visual propio de un discurso político institucional. El deportista, nacido en Guadalupe, da la impresión de conocer el manual populista y asegura que no es "ni de derechas ni de izquierdas". "Observo la fractura social que atraviesa el país, pero lo que no acepto es escuchar a los jóvenes, al igual que a las personas de más edad, decir que hoy resulta difícil poder imaginar un futuro", analiza sentado en ese escritorio.

Riner es el deportista favorito de los franceses, por delante del futbolista Kylian Mbappé, según una encuesta de Odoxa. Disfruta de una popularidad forjada sobre millones de llaves con el kimono que haría palidecer de envidia a más de un miembro de la clase política y proyecta una imagen de seguridad —quién mejor que un experto en artes marciales para proteger a la nación en tiempos convulsos— que cautiva a muchos. Pero, ¿qué posibilidades reales tiene su candidatura a las elecciones presidenciales? ¿Puede el campeón olímpico transformar su popularidad y notoriedad en intención de voto?

Nadie lo sabe ahora mismo. Pero, por si acaso, no ha habido ni una sola broma al respecto. El ex primer ministro francés y candidato Édouard Philippe, en plena dinámica descendente en las encuestas, le elogió poco después de conocer sus intenciones. "Es un grandísimo campeón francés y un deportista excepcional". Además, consideró que los temas que Riner ha puesto en el centro de su discurso coinciden con sus propias convicciones. "Estoy seguro de que ha iniciado su campaña (...) hablando del trabajo, del esfuerzo y de la autoridad", afirmó, quizá pensando la posibilidad de reclutarle si fuera necesario.

La legitimidad

Philippe cree también que "ningún candidato tiene más legitimidad que otro". Algo parecido a lo que deben pensar los 39 hombres y mujeres que han oficializado ya su posición. Además de la ultraderechista Marine Le Pen, del izquierdista Jean-Luc Mélenchon, la ecologista Marine Tondelier o el socialdemócrata Raphaël Glucksmann, el nutrido inventario incluye nombres como el alcalde de Saint-Ouen, Karim Bouamrane; el emergente alcalde de Cannes, David Lisnard; el republicano Bruno Retailleau; el supremacista Éric Zemmour; el ex primer ministro Gabriel Attal o el comunista Fabien Roussel. Así, hasta completar los 39 nombres que solo serán candidatos si reúnen 500 firmas de cargos electos antes del 12 de marzo de 2027 a las 18.00 horas.

Muchos candidatos solo buscan notoriedad con sus anuncios. Algunos pretenden formar parte de algún tipo de alianza que les reporte un puesto relevante a cambio de retirarse y apoyar a otro nombre. Otros, como el espectro de centroderecha, esperan que sean unas primarias o las encuestas las que diluyan el magma de candidatos.

Riner lo quiere todo. Al yudoca le gustaría compatibilizar una hipotética presidencia de la República con una última participación en los Juegos Olímpicos de 2028. Y, de momento, no va solo en el reto. François Braun, ministro de Sanidad en 2022 y 2023, ha anunciado su apoyo al deportista. "Representa a la sociedad civil, se sitúa al margen de los partidos políticos, y eso significa mucho", ha dicho abriendo una vía política nueva en esta precampaña: el hartazgo a la clase política y la búsqueda de un candidato que no tenga nada que ver con la historia reciente de Francia. La realidad sigue siendo tozuda en las encuestas y la calle. Y la proliferación de posibles candidatos solo divide el voto y polariza más las expectativas de alcanzar la segunda vuelta, el 2 de mayo de 2027.

El terrorista de Cracovia buscó información de la masacre de Utoya

GLORIA RODRÍGUEZ-PINA
Cracovia, enviada especial

Michal Oksinski, el autor del atentado terrorista del sábado en Cracovia (Polonia), en el que mató a seis personas (además de, previamente, a tres familiares suyos) e hirió a 15, había buscado información en internet sobre Anders Breivik, el autor de la matanza de Utoya. Aquella masacre en Noruega en 2011, en la que murieron a manos de Breivik 77 personas —entre ellas decenas de adolescentes en un campamento de verano de las Juventudes Laboristas—, se ha convertido en uno de los grandes símbolos del peligro de la violencia vinculada al extremismo de derecha.

El fiscal general del Estado de Polonia y también ministro de Justicia, Waldemar Zurek, informó ayer del hallazgo en el historial de búsqueda del ordenador de Oksinski, el hombre de 24 años que el sábado mató a sus padres y hermana y después condujo a Cracovia y acribilló a los viandantes.

Según la policía y los servicios de inteligencia, el atacante llevaba semanas buscando información sobre asesinatos cometidos por personajes radicalizados. Además de Breivik, consultó páginas sobre Charles Manson, que se tatuó una esvástica nazi en la frente y mezclaba un sectarismo apocalíptico con el supremacismo blanco. También buscó información, según medios nacionales que citan a fuentes policiales y de inteligencia, sobre Ted Kaczynski, alias *Unabomber*, que defendía un ideario antitecnológico radical.

Determinar la ideología del joven polaco se ha convertido en una nueva batalla política en el país, donde los ultraconservadores de Ley y Justicia (PiS) y la extrema derecha aspiran a ganar las elecciones legislativas de otoño de 2025.

El ministro del Interior, Marcin Kierwinski, apuntó a las pocas horas del atentado a la posibilidad de que el autor fuese de ideología ultra. La hipótesis se desinfló cuando se supo que había matado también a su familia, y empezó a hablarse más de una persona con una crisis de salud mental y fascinación por las armas y los tiroteos. El domingo, Kierwinski no fue capaz de sostener con pruebas su afirmación y la rebajó. PiS y el resto del sector ultra acusaron al Gobierno de haber mentido.



Los equipos de rescate buscaban víctimas bajo los escombros de la escuela de Komishuvaya, el pasado lunes. DARYNA NAUMOVA (EFE/EPA)

Los rescatistas han recuperado 55 cadáveres de la masacre en una escuela bombardeada y quedan 19 por encontrar

En busca de los desaparecidos en Zaporiyia bajo los drones rusos

CATALINA GÓMEZ ÁNGEL
Komishuvaja

Inna llega en su bicicleta, se baja y la apoya contra una cerca de metal sin importarle que la zona sea alcanzada constantemente por los drones rusos y que minutos antes haya habido alerta por la posible llegada de una bomba aérea guiada. Es la primera vez que esta mujer de 61 años regresa a la escuela subterránea de Komishuvaja, en la región ucrania de Zaporiyia, donde el pasado 2 de noviembre Rusia lanzó un ataque brutal con al menos nueve bombas guiadas, incluida una Fab-3000 de tres toneladas de peso y 1,4 toneladas de explosivos. Un ataque del que Inna se salvó.

Esa mañana tenía otras cosas que hacer antes de acercarse hasta el complejo escolar (reconvertido en refugio y punto de entrega de ayuda humanitaria) a recoger la ración de pan que unos voluntarios repartían en el lugar todas las semanas. "Cada lunes nos daban cuatro hogazas a cada uno", cuenta Inna. Y muestra en su móvil el último mensaje que enviaron en el grupo de Telegram de la comunidad en el que, además de la entrega de pan, anunciaban paquetes de higiene. "La distribución tendrá lugar en la siguiente dirección: Calle Shkilna 42, asentamiento de Komishuvaja (en las instalaciones del refugio antirradiación)", se leía. El horario anunciado era de 10.00 a 12.00.

Ocho días después, los servicios de emergencia ucranios han rescatado 55 cuerpos sin vida de la escuela —30 de ellos han sido ya identificados—, pero decenas de hombres todavía remueven escombros. Buscan a otras 19 personas que siguen desaparecidas. El trabajo, confiesan, se complica por la constante amenaza rusa; horas antes de la visita de este periódico, el domingo pasado, los proyectiles alcanzaron una de las excavadoras.

Las esperanzas de encontrar a gente con vida son mínimas, por no decir nulas. "Cuando llegamos a la escuela vimos una escena terrible: estaba destruida, se había derrumbado bajo tierra", cuenta Vitali Horetskyi, un policía de 27 años que ese día estaba a cargo de la seguridad en la comunidad donde quedaban unos 400 vecinos. Intentó bajar por una de las dos entradas de acceso al refugio que sobrevivieron al ataque. "No podíamos entrar porque salía de allí un humo muy denso; no se veía nada y tampoco se podía respirar", sigue Vitali.

Cuando logró acceder por la otra puerta, ya con máscaras de gas, vio cuerpos quemados en el suelo. Empezó a gritar, a buscar a los vivos y, junto con otros, consiguió sacar a tres personas. Poco tiempo después tuvieron que desistir de la tarea de rescate: el calor se hacía infernal.

En el departamento forense de la policía de Zaporiyia trabajan sin descanso. Recogen muestras de saliva de los familiares de los desaparecidos y seleccionan restos de los cuerpos, muchas veces destruidos y calcinados. Vitali Drozd, el jefe del servicio, dice que en las últimas horas han podido casar el ADN de cinco de los fallecidos con el de sus familiares.

De confirmarse la muerte de todos los desaparecidos, éste sería el ataque más mortífero cometido por Rusia contra civiles desde el lanzado contra el teatro de la ciudad de Mariupol (usado como refugio) el 16 de marzo de 2022, con casi 600 muertos, según la agencia AP.

"¡Dron, dron!", gritan los policías en Komishuvaja. Se oyen disparos: las fuerzas ucranias están tratando de derribar el dron ruso que sobrevuela la zona. Inna, la mujer de la bicicleta, ha buscado protección dentro de lo que queda de la casa de madera frente a la escuela. A lo lejos se escuchan más disparos.

Komishuvaja está a unos 20 kilómetros del frente de guerra, y el acceso es cada vez más difícil. Todo el trayecto desde Zaporiyia capital está cubierto por redes para evitar los drones, hay algunos coches calcinados en la vía y los detectores de drones suenan, en algunos momentos, con intensidad.

"Incluso si el frente no se está moviendo en estos momentos, la situación es más difícil porque ahora llegan un mayor número de drones y bombas guiadas, especialmente en áreas donde hay población civil", explica Buhalter —el nombre que aparece en su chapa—, comandante de la brigada 153, que defiende esta zona.

"Antes mis manos siempre estaban calientes. Desde el ataque están frías, por los nervios", dice Inna, que se recuesta junto a una pared de la casa quemada. La mañana de la tragedia empezaba a pedalear cuando sintió las primeras explosiones. "¡Esas cuatro bombas guiadas! Todo quedó destrozado. Ese fue el primer golpe", rememora la mujer. Luego llegaron cuatro explosiones más y, por último, "el estruendo", como describe el impacto de la Fab-3000, una de las bombas más potentes enviadas por Rusia desde el principio de la invasión. "Fue diferente a los demás, no sonó tan fuerte, pensé que era un Shahed [un dron de mayor tamaño]", dice.

Vitaly Horetskyi, el policía, estaba entrando en ese momento al pueblo. Describe que de inmediato todo tembló y se formó un gran hongo de humo en el cielo que quedó grabado en su móvil. Minutos antes, Vitaly había advertido por radio a los cuatro policías que habían escoltado a la misión de ayuda humanitaria hasta la escuela de que venía una nueva bomba guiada en camino.

"Luego me contaron que esa bomba Fab estaba diseñada para perforar el subsuelo, por eso pasó lo que pasó", dice Inna. Cuando habla de "lo que pasó" se refiere a que la Fab traspasó el colegio, que se construyó bajo tierra con fondos de la Unión Europea y que se inauguró en 2025. Los cuatro policías colegas y amigos de Vitaly murieron, al igual que dos miembros de los servicios de emergencia.

"Prepararon varios ataques para que la gente acudiera al que entendían que era el lugar más seguro de la zona. La gente llegó, atacaron cínicamente y la mataron", afirma el alcalde de Komishuvaja, Yuri Karapetian. "Con bombas así podrían haber destruido a Bin Laden o a cualquier otro. Pero no atacar a población civil que fue a recibir pan", añade frente al cementerio de Zaporiyia y con un ramo de rosas en su mano. Karapetian asiste a uno de los muchos funerales de estos días. Entre ellos el de Natalia, su esposa, responsable de coordinar la distribución de la ayuda humanitaria en el refugio. "Jamás habría permitido que hubiera militares allí", señala el alcalde, negando así la versión de Rusia, que sostiene que el colegio servía de cuartel.

"Mi doctora murió ese día", dice Inna al marcharse de nuevo. "No sé qué voy a hacer cuando se me acaben las medicinas".

Negociaciones en Abu Dabi

Representantes de Rusia, Ucrania y EE UU volvieron a sentarse ayer en una mesa de negociaciones, nueve meses después. Fue en Abu Dabi (Emiratos), donde hoy proseguirán unas conversaciones en las que Moscú ha logrado que se discuta el marco de seguridad europeo antes que alcanzar una tregua en el frente ucranio. La UE no asiste a la reunión.

"La agenda de las conversaciones en Abu Dabi incluye la seguridad de Rusia, Ucrania y la seguridad en la región en su conjunto como máxima prioridad. Acogemos con satisfacción este enfoque", anunció el ministro de Exteriores ruso, Serguéi Lavrov, en vísperas del encuentro. El objetivo del Kremlin es ligar la guerra de Ucrania a un acuerdo más amplio: Moscú exige que la OTAN retire toda su infraestructura militar del este de Europa y sitúe sus defensas en Alemania.

En ese escenario, los vecinos de Rusia —los países bálticos, Polonia, Rumania y Finlandia— perderían su paraguas actual y, en caso de ser invadidos, quedarían a merced de la buena voluntad de sus aliados de la OTAN para prestarles auxilio. Es la primera vez que esta demanda rusa forma parte abiertamente de una negociación con Washington y Kiev.

JAVIER G. CUESTA

Daniel Ortega reaparece con aspecto débil tras dos meses de ausencia

La salud del caudillo nicaragüense, de 81 años, es manejada con total secretismo

WILFREDO MIRANDA ABURTO
San José (Costa Rica)

Daniel Ortega reapareció, después de 68 días de incógnitas sobre su estado de salud, la noche del pasado lunes en la vieja Plaza de la Revolución de Managua para presidir un homenaje a Carlos Fonseca, uno de los fundadores del Frente Sandinista de Liberación Nacional (FSLN), el partido que controla. Lo hizo con un aspecto muy debilitado: el caudillo nicaragüense, que hoy cumple 81 años, caminaba con extrema lentitud, dando pasos cortos, con la tez pálida y algo desorientado, hasta el punto de acercarse a la boca en cierto momento un ramo de flores que sostenía en una mano, como si fuera un micrófono, pese a llevar uno prendido en la solapa de su chaqueta.

En un acto anunciado de manera inusual la tarde del domingo por su esposa, la copresidenta del país, Rosario Murillo, en medio de los crecientes rumores sobre el estado de salud de Ortega, este protagonizó una reaparición exprés. Llegó a la plaza acompañado de decenas de miembros de la Juventud Sandinista, una de sus hijas y otros familiares, quienes lo arroparon en un breve recorrido alrededor del mausoleo de Fonseca, cuyo aniversario de muerte constituye una de las principales conmemoraciones del régimen.

Sin embargo, esta vez no hubo discurso. Ortega apenas logró hilvanar unas cuantas frases sueltas, mientras Murillo lo observaba constantemente. "Carlos, aquí están los jóvenes, los que jamás te olvidarán, los que jamás te traicionarán, los que siempre te serán leales, hasta la muerte", dijo Ortega con una voz más pausada de lo habitual, mientras la transmisión oficial evitaba los primeros planos y privilegiaba las tomas aéreas y los encuadres abiertos.

Sin comparecencias

Ortega no se había dejado ver públicamente desde el 2 de septiembre, cuando presidió el acto del 47º aniversario del Ejército de Nicaragua. Las desapariciones del mandatario se han vuelto cada vez más frecuentes y extensas: antes de 2020, sus ausencias no superaban los 37 días, pero posteriormente alcanzaron períodos de 52, 55 y 61 días, hasta llegar a los 68 días de esta última ocasión.

Sus comparecencias también se han desplomado. Según un recuento del diario *Confidencial*, hasta el pasado lunes, Ortega había aparecido en público apenas 11 veces en lo que va de 2026, frente a un promedio de 26 apariciones entre enero y octubre de cada año entre 2018 a 2025.

La prolongada ausencia del caudillo también lo apartó de celebraciones a las que tradicionalmente no faltaba. Para las fiestas patrias de septiembre, Rosario Murillo anunció que la pareja presidencial recibiría, como casi todos los años, la antorcha centroamericana, pero la ceremonia del 12 de septiembre terminó celebrándose sin ninguno de los dos. En su lugar aparecieron sus hijos Maurice y Camila Ortega Murillo.

Más allá de su ausencia física, llamó la atención el inusual silencio político de Ortega ante una sucesión de acontecimientos internacionales que, en otros tiempos, habrían provocado sus encendidos discursos contra Estados Unidos y otros adversarios. Durante estos 68 días, el régimen rechazó recibir a Natasha Franceschi, la embajadora designada por Donald Trump, lo que llevó a Washington a llamar a consultas a su máximo representante diplomático en Managua, Elias Baumann. Ni Ortega ni Murillo han dado explicaciones públicas sobre una decisión anunciada por el propio Washington, y que profundizó la crisis diplomática bilateral.

El dirigente apenas logró hilvanar unas cuantas frases sueltas durante el acto

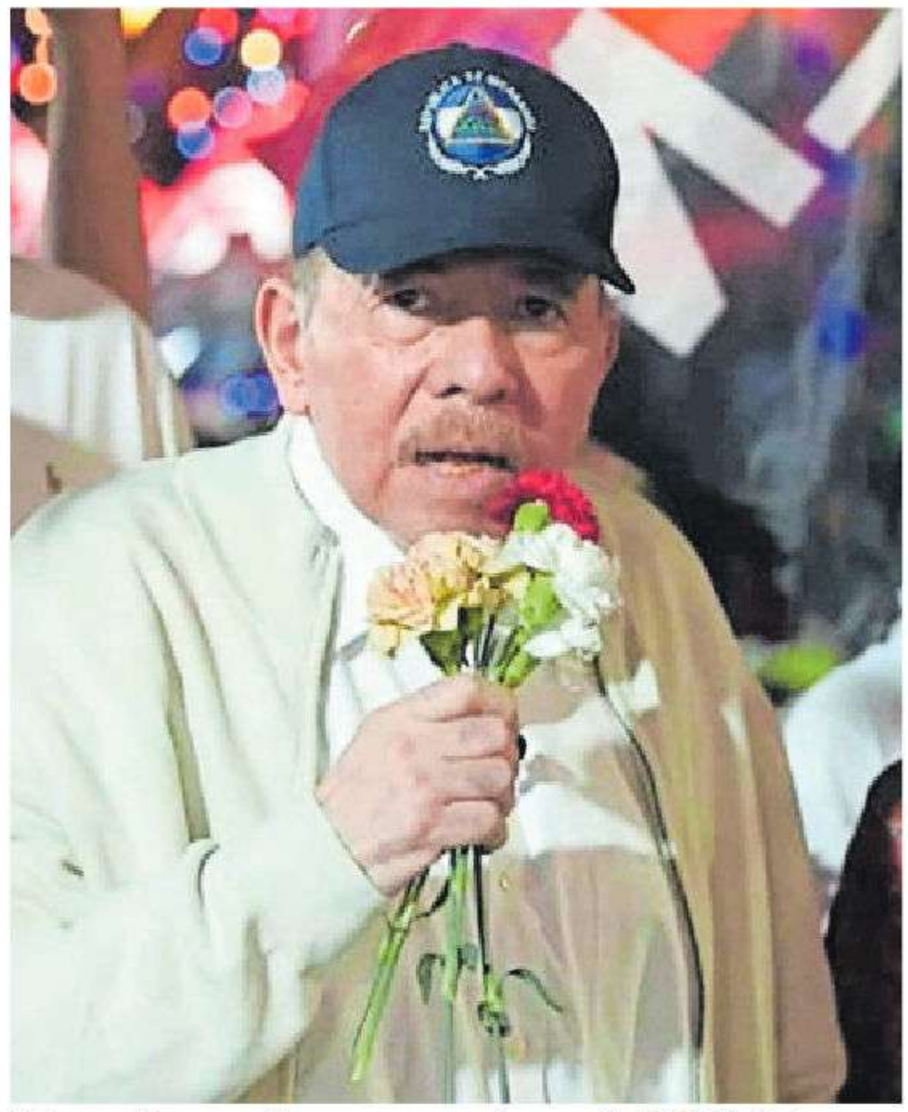
La oposición cree que Rosario Murillo maniobra para blindar una sucesión dinástica

Tampoco reaccionaron a las declaraciones del presidente colombiano, Abelardo de la Espriella, que reavivaron las tensiones por la soberanía sobre las aguas del Caribe, objeto de una histórica disputa entre ambos países. Murillo, que ejerce prácticamente en solitario la portavocía del régimen, moderó además de forma considerable su habitual retórica confrontativa hacia Washington, aunque mantuvo sus ataques contra la oposición nicaragüense.

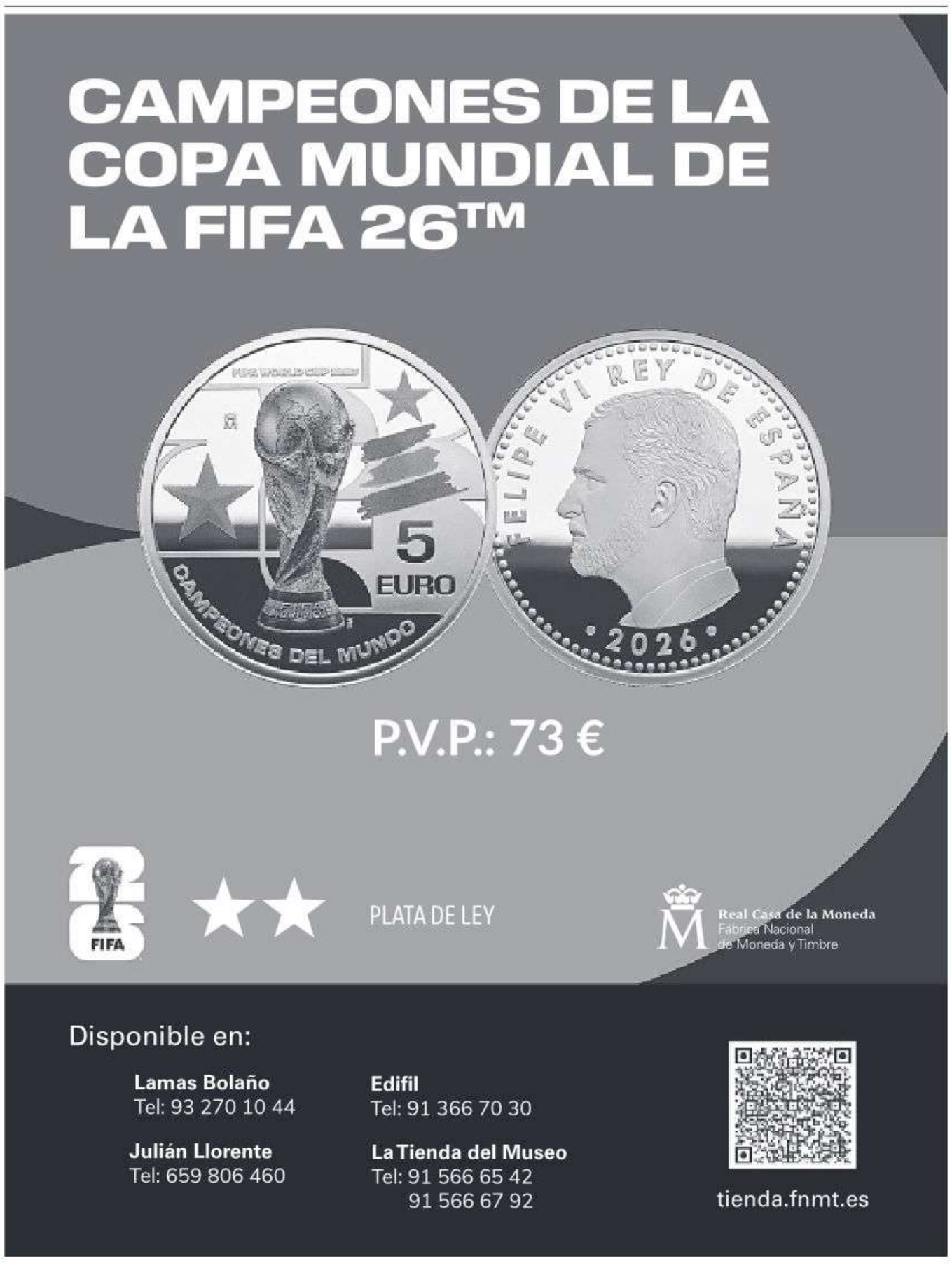
La salud de Ortega es manejada con total secretismo y, a cada tanto, desata intrigas sobre su estado. El régimen nunca divulga partes médicos sobre el mandatario ni explica sus prolongadas ausencias públicas. El hermetismo se extiende a su entorno más cercano y ha convertido cualquier cambio en su aspecto físico o movimiento político de Murillo en motivo de especulación sobre una eventual sucesión.

Esta vez, las sospechas se dispararon especialmente después de que, en plena desaparición de Ortega, la Asamblea Nacional aprobara de forma sorpresiva una nueva reforma constitucional que eliminó la vicepresidencia e instauró los llamados "designados presidenciales", apenas 20 meses después de la reforma que creó la copresidencia. Analistas opositores interpretaron la maniobra como un nuevo intento de Murillo de reorganizar las cuotas de poder entre familiares y allegados para blindar la sucesión dinástica ante una eventual ausencia definitiva de su marido.

Una investigación publicada en mayo por *Divergentes* reveló que Ortega dispone de un salón VIP acondicionado en el Hospital Carlos Roberto Huembes, el centro médico de la Policía Nacional.



Ortega, el lunes en Managua, en una imagen de *El 19 Digital*.



El Papa defiende en sus misas en Argentina la familia como pilar ante la precariedad

Más de tres millones de personas asisten a las homilías en Buenos Aires y Córdoba

JAVIER LORCA
DELFINA TORRES CABREROS
Buenos Aires / Córdoba

El papa León XIV congrega multitudes en Argentina, la segunda escala de su gira por Sudamérica: las misas que dio en Buenos Aires y en Córdoba, el lunes y ayer, convocaron a más de tres millones de personas, según informaron las autoridades locales. Junto a un mensaje de fuerte contenido político, desarrollado en varios discursos en actos anteriores estos días en los que reivindicó a los sectores sociales más afectados por las medidas del Gobierno de Javier Milei, el Pontífice llamó en las ceremonias religiosas a dar "ejemplo con la propia vida" y defendió a la familia como "un pilar entre las muchas precariedades" de la época. El Papa impartirá hoy su última misa en Argentina y partirá luego hacia Perú, la estación final de su gira.

En Córdoba, el centro geográfico del territorio argentino, 700 kilómetros al noroeste de Buenos Aires, el Papa encabezó ayer una ceremonia que reunió a unas 650.000 personas. Miembros de comunidades de iglesias y parroquias de todo el país, familias o grupos de amigos se movilizaron hasta el predio de la Fábrica Argentina de Aviones (FAdeA) para esperar a León XIV. Muchos pasaron allí la noche previa, en improvisados campamentos.

Frente a ese público devoto y peregrino, el Papa pronunció una homilía centrada en la santidad y los santos locales —los conocidos popularmente como Cura Brochero y Mama Antula—, venerados especialmente en el interior del país. "No hay mejor modo de enseñar que dando ejemplo con la propia vida", dijo el Pontífice y llamó a los católicos a asumir la fe como una práctica concreta en sus vidas cotidianas.



El Papa, ayer en la Escuela de Aviación Militar de Córdoba (Argentina), en una imagen del Vaticano.

"Este Papa es la continuidad de Francisco, un Papa que vive en el mundo actual", comentó el sacerdote Hugo Astudillo, coordinador de un grupo de fieles llegados desde la provincia de Mendoza, a unos 600 kilómetros de Córdoba. "León viene bien informado de lo que somos como comunidad, como nación. Hay que prestarle oídos porque nos baja a la tierra", dijo.

La jornada anterior, el lunes, el Papa fue el centro de otra multitudinaria misa, la de mayor convocatoria desde que asumió el pontificado. Cerca de dos millones y medio de personas, según las autoridades, participaron de la ceremonia que León XIV celebró en el barrio de Palermo, en la capital argentina, desbordando las calles de los alrededores. El desfile de jóvenes y adultos, niños y ancianos fue incesante desde la noche previa, en busca de los lugares más cercanos al imponente escenario, una enorme estructura instalada en el parque ubicado en el corazón de Buenos Aires, donde también se dispusieron 33 pantallas gigantes.

Los símbolos de la iconografía católica, crucifijos, rosarios e imágenes del Papa que llevaban los miles y miles de fieles se mezclaban con camisetas y banderas con los colores celeste y blanco de Argentina. También se podían ver otras que representaban a países vecinos: Uruguay, Chile, Paraguay o Brasil. "León nos trae un mensaje de paz, de amor y esperanza, eso vinimos a escuchar", dijo allí Mónica, de 62 años, ama de casa llegada desde las afueras de Buenos Aires.

A unos metros, María, 27 años, estudiante de Psicología, se definió como no creyente, pero dijo que había ido atraída por el fenómeno popular. Lidia, jubilada de 71 años, contó que estaba "contenta" por el discurso pronunciado por León XIV el domingo, el día de su arribo a Argentina, cuando pidió priorizar a las personas sobre la economía y mencionó a las víctimas de la *motosierra* de Milei, desde los pensionados, los desempleados y las personas con discapacidades hasta las universidades y el sistema científico. "Fue muy realista su mensaje, contó todo lo que estamos viviendo", dijo. "Ojalá que la visita y las palabras del Papa nos ayuden". Al igual que en Córdoba, el Pontífice llegó a Palermo en el *papamóvil*, saludando a los miles que lo esperaban a la vera del camino. Su homilía hizo foco en el papel de la familia. "La historia, la cultura y la sociedad de Argentina han encontrado en la familia la fuente de la cual tomar los valores fundamentales del pueblo. En su tierra, lugar de encuentro de culturas y de etnias diferentes, la familia ha sido la realidad donde transmitir la fe, las virtudes humanas, la cultura del trabajo, el respeto a los mayores, la defensa de la vida", dijo el Pontífice.

La presencia de Milei fue contestada con algunos silbidos y abucheos

El Pontífice ha pedido en su visita dar prioridad a los vulnerables

"No se resignen a las voces que repiten que la familia cristiana está superada", abogó, "hoy más que nunca representa un pilar entre las muchas precariedades de nuestra época". Muchos de los presentes lo escuchaban emocionados, entre lágrimas.

Frente al escenario, en primera fila estaban Milei y otros altos funcionarios de su Gobierno, autoridades de la ciudad y representantes del clero. Cuando la transmisión oficial enfocó al presidente ultra y la imagen se repitió en las pantallas, en algunas zonas del parque se escucharon breves silbidos y abucheos de reprobación. En cambio, despertó masivos aplausos y vivas el recuerdo de León XIV para el papa Francisco, el argentino Jorge Bergoglio, fallecido el año pasado.

Como parte de una apretada agenda de actividades, el mismo lunes el Papa se reunió en Buenos Aires con representantes del mundo del trabajo. En la Universidad Católica Argentina, escuchó los relatos de una recicladora urbana, una trabajadora comunitaria, una sindicalista, una docente y un emprendedor ambiental.

Entonces su discurso volvió a apuntar contra el modelo propiciado por el ultraderechista Milei, aliado incondicional del estadounidense Donald Trump y promotor del mercado económico como único ordenador social. "Si bien la Iglesia reconoce y defiende el derecho a la propiedad privada", dijo León XIV, "este derecho está siempre gravado por una hipoteca social. La tierra y sus frutos han sido dados por Dios para el sustento de toda la humanidad". En otro momento, abundó en esa idea: "El éxito financiero debe medirse en clave de bien común".

La policía de Paraguay halla una bóveda blindada en la mansión de Peña

ANDRÉS COLMÁN
San Bernardino

Los agentes fiscales que el domingo por la tarde se dispusieron a allanar la lujosa mansión veraniega del expresidente paraguayo Santiago Peña en San Bernardino —a unos 45 kilómetros de Asunción— tenían el dato de un informante sobre una bóveda secreta oculta tras las paredes. No la hallaron de inmediato. Tras una minuciosa búsqueda, detectaron la puerta disimulada y, tras vencer varios obstáculos, lograron ingresar a una habitación blindada. Allí tropezaron con una segunda protección de acero equipada con claves digitales, llaves físicas y lectores biométricos de huella dactilar e iris. Esta vez no hubo manera de franquear el acceso.

Los técnicos que acudieron al lugar explicaron que la puerta del búnker cuenta con un complejo sistema de seguridad de fabricación israelí que exige la lectura del iris del propio exmandatario o de familiares de su estrecha confianza.

Tras numerosos intentos fallidos por abrir la estructura con apoyo técnico, el equipo fiscal optó por lacrar la residencia. De momento se ha descartado trasladar a la fuerza a Peña o a su esposa, Leticia Ocampos, para obligarles a abrir el recinto, ante la previsión de que se nieguen a colaborar. La otra alternativa, una detonación controlada con explosivos, entraña un alto riesgo al encontrarse el habitáculo justo debajo de una piscina de grandes dimensiones, según precisó el fiscal Benítez.

Algunos vecinos, con la condición del anonimato, relataron que entre el viernes y el sábado varios vehículos todoterreno con cristales tintados entraron y salieron de la propiedad de forma reiterada. "Si algo de valor comprometedor había dentro de la bóveda, seguro que ya se lo llevaron. Como siempre, nuestra justicia es muy lenta y les da tiempo a los poderosos a ocultar las evidencias", lamentó una residente.

Lina Attalah, directora del diario 'Mada Masr', se expone a un año de cárcel y una multa por informar

Última trinchera del periodismo en Egipto



Lina Attalah, el 26 de septiembre en El Cairo. DAVID DEGNER (MADA MASR)

NATALIA SANCHA
Madrid

La periodista egipcia Lina Attalah se sentará hoy en el banquillo de los acusados por hacer su trabajo: informar. Se expone a un año de cárcel y a una cuantiosa multa. Está acusada de propagar noticias falsas y de operar una página web sin licencia. Además, el tribunal ha ordenado el cierre de *Mada Masr*, un medio que se había convertido en un oasis de libertad de expresión. "Estoy muy conmocionada por lo que pasó y por cómo me sacaron a la fuerza del tribunal. Era totalmente innecesario", cuenta Lina Attalah por teléfono desde El Cairo, con una voz cansada pero determinada. "Llevamos años solicitando la licencia y no hemos recibido respuesta. La injusticia es atroz", prosigue.

Attalah estuvo el martes de la semana pasada siete horas en un calabozo hasta que sus abogados pagaron la multa de tres millones de libras egipcias (51.200 euros), la más alta que podían imponerle —en un país donde el sueldo medio mensual no llega a los 200 euros—. Attalah (El Cairo, 44 años) es una persona menuda, pero con gran presencia. Lleva 13 años impulsando a una generación de jóvenes informadores, mujeres y hombres, de la era posrevolucionaria —la llamada primavera árabe de 2011— que derrocó al presidente Hosni Mubarak tras 30 años en el poder.

Se ha convertido sin duda en un tótem del periodismo independiente digital —que ha sabido combinar el lenguaje de redes con el rigor de la comprobación de datos— no solo en Egipto, sino en la región. Dirige a un equipo de 50 periodistas en la redacción de *Mada Masr*, que fundó junto con varios colegas en 2013 en El Cairo.

Se ha curtido en muchas batallas en esa travesía profesional desde el régimen de Mubarak hasta el actual bajo Abdel Fatah al Sisi, pasando por los Hermanos Musulmanes de Mohamed Morsi. Y, sin embargo, ahora la represión contra la libertad de prensa es mayor de la que vivió en sus inicios como becaria en el diario *Daily Star*.

Esta periodista que lleva el pelo corto —tan corto que desafía a la estética reservada socialmente para la mujer egipcia—, no solo ha cavado trinchera en sus más de dos décadas de trayectoria, sino que ha creado escuela con un nuevo ejército de jóvenes informadores, algo que sin duda ha molestado al régimen, que el mes pasado encarceló y torturó a seis de ellos que conforman la plantilla completa de la redacción de la plataforma de verificación de datos *Matsadaash*. En total 26 periodistas siguen encarcelados.

"Es un espacio anclado en Egipto, pero también recíproco en su compromiso con Sudán, Palestina y otras luchas. Su periodismo es verdaderamente feminista y está arraigado en esta parte del mundo", así define *Mada Masr*, desde el anonimato y en una llamada por Signal, una de sus compañeras. A esa nueva cantera de periodistas se han sumado numerosas mujeres, cambiando la forma y el enfoque del periodismo y dando espacio a ese 50% de la población que antes estaba silenciado.

Precisamente porque *Mada Masr* incita al debate, porque cuestiona al Gobierno y las políticas regionales, es peligroso. Attalah nació y creció bajo el régimen de Mubarak, que alternó entre la opresión y la cesión de un margen de libertad debido en gran medida a la presión ejercida desde Washington y Bruselas al condicionar ayudas económicas al respeto de los derechos humanos y de la libertad de prensa. La línea roja era el presidente y su familia. Hoy, Bruselas y Washington han atenuado esas condiciones a la ayuda y las han supeditado más al freno migratorio que al respeto de los derechos humanos.

"Crecí haciendo periodismo dentro de la tradición emergente de medios independientes de la era Mubarak. Existía un espacio marginal, pero con un margen más amplio. Estaba naciendo un nuevo tipo de periodismo independiente, no estatal. Eso nos permitió crecer, ejercer y formar a otros. Lo más relevante en nuestro país es la televisión, pero ahora ya son todas estatales", rememora la periodista. Hoy, en Egipto, solo siguen siendo independientes *Mada Masr* y un par más de medios de comunicación más pequeños.



IA vulnerable

El 'caso Nvidia' muestra los riesgos de líderes tecnológicos con enorme poder y acceso privilegiado a la Casa Blanca

EN LA era de la inteligencia artificial, la mayor amenaza para la principal empresa del sector no ha procedido de un *hackeo* masivo ni de una operación empresarial, sino de un comportamiento puramente humano. La relación del fundador de Nvidia, Jensen Huang, con una supuesta espía china ha dejado expuestos flancos tremendamente débiles de la seguridad nacional de Estados Unidos, y ha evidenciado la extrema dependencia de las grandes empresas del sector de liderazgos muy personales y el alcance de la rivalidad de EE UU y China por liderar la carrera de la IA.

La historia tiene todos los ingredientes de un *thriller* de Hollywood. Nvidia es la empresa de mayor capitalización bursátil del mundo. Su máximo directivo desde hace 33 años mantiene además una estrecha amistad con el presidente estadounidense, Donald Trump. Y acaba de confesar una relación extramatrimonial con una ejecutiva de una empresa cliente, a la que el FBI ha abierto una investigación por espionaje y colaboración en el tráfico ilegal de chips de última generación.

Un elemento fundamental de la estrategia de Washington en la carrera de la IA ha consistido precisamente en restringir las exportaciones a China de los semiconductores más avanzados de Nvidia. Huang, por su parte, ha presionado con cierto éxito a la Administración de Trump para levantar algunas de estas restricciones bajo el argumento de que de esa forma China mantendría la dependencia tecnológica de EE UU. Y la empresa de la ejecutiva con la que se le relaciona ejerce de intermediaria para Asia en la venta de esos microchips. Al mismo tiempo, se considera probado que las compañías chinas de IA tienen acceso a los productos de Nvidia pese a los controles.

Toda esta suma de factores expone la vulnerabilidad de una industria estratégica a comportamientos que, en otras circunstancias, habrían quedado en el ámbito estrictamente personal. Y a la vez muestra cómo el propio Trump ha debilitado la seguridad de EE UU al rodearse de ejecutivos tecnológicos que concentran un enorme poder que va más allá de sus propias compañías y que han logrado, en muchos casos a golpe de talonario, un acceso privilegiado a la Casa Blanca. Los servicios de inteligencia alertaron a Trump de las sospechas sobre la relación de Huang, advertencias que el mandatario ignoró. De hecho, el republicano incluyó al directivo en la delegación empresarial que le acompañó en sus visitas oficiales al Reino Unido, en septiembre de 2025, y a China, el pasado mayo.

El escándalo revela, además, un grave problema de gobernanza en una empresa que muchos consideran el bancho central del ecosistema corporativo de la inteligencia artificial, por la participación y financiación que Nvidia ha prestado a otros proyectos, como Anthropic y OpenAI. Jensen Huang ha convertido a Nvidia en un actor indispensable del *boom* de la IA. Y, por su forma de ejercer el liderazgo, él se ha erigido en un elemento indispensable para la propia compañía, sin que haya diseñado planes de sucesión a la vista. Es un patrón que se repite en numerosas compañías de la IA y que claramente debilita al sector.

El escándalo revela un grave problema de gobernanza en una empresa considerada el epicentro del sector

En las últimas semanas, las empresas vinculadas al sector tecnológico y la inteligencia artificial han sufrido importantes pérdidas en Bolsa por las dudas sobre su financiación. Ahora, el escándalo de Nvidia golpea las acciones de la compañía y las dudas sobre el alcance de la investigación o el propio futuro de Huang pueden acelerar la corrección del sector y cuestionar la supremacía estadounidense en ese campo.

Neonazis armados en España

LAS SIGLAS NN unidas por una cruz aparecen en todas las fotografías sobre banderas, camisetas y embozos con los que se cubren el rostro los militantes de Núcleo Nacional, una organización de cuya naturaleza neonazi y antisistema vienen alertando las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado desde hace al menos dos años. El pasado viernes, un juzgado de Gijón ordenó detener a 14 personas en siete provincias. El sumario compone un impactante retrato de un submundo decidido a pasar de la parafernalia ultra a la violencia física contra personas e instituciones.

Varios de los líderes de este grupo viajaron a Ucrania este verano para recibir entrenamiento militar en zonas de combate con armas de guerra como fusiles de asalto AK-47. En una conversación telefónica, uno de los militantes asegura que necesitan la formación de combate para un "alzamiento armado", una idea que se repite varias veces en el sumario. La Policía pidió al juzgado que precipitara las detenciones ante la inminencia de una manifestación convocada para el pasado sábado en la que anticipaba altas probabilidades de que los neonazis provocaran enfrentamientos. Los cargos son incitación al odio, asociación ilícita y tenencia de armas ilegales halladas en los registros.

Las fuerzas de seguridad sitúan el origen de Núcleo Nacional en las protestas ante la sede del PSOE en la calle de Ferraz en 2023, durante las negociaciones para formar Gobierno. Aquella campaña de hostigamiento político tuvo episodios de enfrentamiento con la Policía y destrucción de mobiliario urbano, además de una violencia verbal inaudita rodeada de simbología ultra. Las movilizaciones, jaleadas por dirigentes de Vox, aglutinaron a una serie de grupúsculos en torno a las nuevas siglas. Hoy, cuentan con unos 1.500 miembros activos, buscan entrenamiento militar y fantasean con un enfrentamiento armado. Entre ellos hay sobre todo jóvenes, incluso menores de 14 años. De hecho, la causa tiene su origen en la Fiscalía de Menores.

La existencia de grupos neonazis violentos en España es una realidad con la que la democracia ha convivido siempre, pero que con el tiempo había llegado a reducirse mucho. Acelerados por las redes sociales y la mensajería privada, y envueltos en un nuevo entorno de conexión internacional, estos grupos han resurgido en toda Europa, hasta suponer una preocupación de los servicios de seguridad en Francia o Alemania. Les une principalmente el odio racial. En Estados Unidos, grupos supremacistas blancos se vieron tan envalentonados por el trumpismo que, a la llamada del presidente, lideraron un asalto violento al Capitolio.

Por tanto, la investigación en torno a Núcleo Nacional tiene que dar lugar a una respuesta del Estado que trascienda el juzgado de Gijón. La alarma lanzada por la Policía tiene que resonar en el debate político. Por minúsculo que sea el seguimiento de una ideología de odio sin complejos, deja de ser una anécdota cuando tiene un AK-47 en las manos.

CARTAS AL DIRECTOR



Sobre la huelga y el miedo

Resolviste pronto el problema con la vivienda. "Tuvimos suerte por hipotecarnos a los 30", me dices. Eres de izquierdas, y trabajas en algo relacionado con la moda, la comunicación, la cultura, las nuevas tecnologías. Llevas años quejándote de la gentrificación de tu ciudad, de la turistificación de los bares de siempre, de que a *les amigues* no les da para vivir. Vas a las *manis* del Orgullo, pro-Palestina, pro-Maricarmen. Has ido a todas las protestas por la vivienda, o eso dice tu Instagram. Pero hoy no haces huelga. Aludes al miedo al empresario, por si despiertas mi solidaridad obrera. Olvidas que ese miedo está en la base de toda reivindicación, que es su razón de ser. No te digo que tu izquierda es performativa, pero lo pienso mientras renuncio, hoy, a mi salario.

Jesús Galeote. Málaga

Todo bajo control. Cuentan que a Francisco Franco, cuando salía por la ría a pescar, le enganchaban los peces al anzuelo para que creyese que su pesca era fructífera por la "gracia de Dios". Los caudillos de hoy en día no salen a pescar por la ría, pero acuden a programas de televisión exponiendo sus fascismos ante un público adulador, lamebotas y amañado. Empiezan controlando el público asistente y acaban controlando la libertad del resto de los españoles.

Vanessa Penedo López. Pornic (Francia)

Un presentador desbordado. Vimos en el programa *La revuelta* a un presentador completamente superado por la situación. Se puso de manifiesto una realidad compleja: la dificultad de gestionar la comunicación política en un formato basado en el humor. A David Broncano le resultó imposible que el invitado, Santiago Abascal, respondiera a sus preguntas. Es evidente que Vox debe tener espacio en la televisión pública al ser una de las fuerzas más votadas, pero quizás este no era el programa adecuado. En todo momento se vio a un presentador dubitativo ante un invitado que cambió las reglas del juego y llenó el plató con un público afín. El hilo conductor quedó completamente en manos de Abascal. En definitiva, se demostró que cuando el discurso político está bien aprendido y el control del público y del plató lo lleva el invitado, el presentador deja automáticamente de dirigir el programa.

Ruth Frias. Cornellà de Llobregat (Barcelona)

La difícil confianza en el tren. Nunca me había planteado a la hora de subir a un tren qué había más allá de los retrasos de Renfe. Ahora, sin embargo, sí. Un compromiso que me obliga a desplazarme a Barcelona desde mi pueblo un domingo me lleva a plantearme si quizá llegaría antes en tren que con el autobús que cojo a diario, pero que los fines de semana realiza un recorrido más largo. Sin embargo, casi de manera automática, una sensación de rechazo me recorre el cuerpo con solo pensar en subirme a un vagón. Me doy cuenta de que prefiero pasar más tiempo viajando en autobús antes que coger el tren. ¿Cómo recuperamos una confianza que parece cada vez más difícil de mantener?

Inés Martínez Blanco. Sant Pere de Ribes (Barcelona)

EL PAÍS

EDITADO POR EDICIONES EL PAÍS, SOCIEDAD LIMITADA UNIPERSONAL

Presidente
Joseph Oughourlian

Consejera delegada
Pilar Gil

Director
Jan Martínez Ahrens

Dirección adjunta
Miguel Jiménez
Miquel Noguer (Cataluña)

Subdirección
Borja Echevarría, Cristina Delgado, Mónica Ceberio, Ricardo de Querol, Marc Bassets (Opinión), Javier Lafuente (América), María Sánchez (edición US), Maribel Marín Yarza, Luis Barbero y Diego Areso (Arte)

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirector@elpais.es

Políticas de vivienda: mucho más que construir más

PEDRO BRAVO / JON AGUIRRE SUCH

Uno de los síntomas —pero también de las causas— del ruido y la confusión de nuestro tiempo es la pretensión de que los problemas complejos pueden resolverse con una sola solución de enunciado simple. Este síndrome de la solución singular funciona, además, como potenciador de la polarización: normalmente, la solución de un bando es la contraria a la del otro y se convierte en una bandera que sólo refuerza los sesgos de confirmación de cada uno.

El asunto de la vivienda es el ejemplo perfecto. Parece que hay que escoger entre limitar el precio y aumentar la oferta como únicas e incompatibles opciones. Pero ante un problema tan gigantesco, de causas tan diversas y motivaciones económicas y políticas tan profundas bien vale pensar en soluciones múltiples y valientes. Por eso, repetir como un mantra "hay que construir más" no basta para garantizar vivienda asequible ni acceso universal. De hecho, la insistencia puede aumentar y cronificar el problema. Lo sabemos porque lo hemos vivido. La burbuja inmobiliaria ya demostró que construir puede acarrear especulación. Además, algunas de las comunidades que más han fiado su respuesta al aumento de la oferta son aquellas en las que los incrementos son más notables. La complejidad empieza desde el mismo sujeto. La vivienda es al tiempo un derecho, una propiedad, un hogar, un activo económico y financiero, un objeto contractual y una pieza fundamental para la vida en sociedad. La Constitución reconoce el derecho a la vivienda y el de la propiedad privada y su función social, aunque subordina la riqueza al interés general. Sobre ella actúan leyes de urbanismo, arrendamientos, fiscalidad, financiación, turismo, rehabilitación, medio ambiente y políticas sociales. Las competencias están repartidas entre Estado, comunidades autónomas y ayuntamientos. Intervienen, además, actores muy diferentes: pequeños propietarios, promotores, bancos, grandes tenedores, fondos, plataformas, cooperativas, administraciones... y políticas y movimientos financieros internacionales. Pero complejidad no significa neutralidad: ni todos los actores tienen el mismo poder ni persiguen los mismos intereses. La mayoría de propietarios no son caseros y los pequeños arrendadores tampoco tienen la capacidad de los grandes operadores para condicionar un mercado que está generando una brecha de desigualdad inasumible. Por eso hay que intervenir en él. Proponemos hacerlo con cinco movimientos simultáneos.

Producir. Según el Banco de España, entre 2021 y 2025 se crearon unos 750.000 hogares más que viviendas se terminaron. Un déficit considerable, pero no un cheque en blanco para construir cualquier cosa en cualquier lugar. Se ha de edificar allí donde sea necesario, pero preguntándose qué tipo de vivienda, dónde, para quién, a qué precio y dentro de qué modelo urbano. El hecho de que los precios suban también donde la población decrece desmiente que sea sólo un problema de oferta. Además, a determinados inversores les sirve la situación actual: operar con inmuebles ya existentes, altas rentabilidades y menos riesgos. El sector de la construcción se queja de falta de crédito y mano de obra, entre otras cosas. En cualquier caso, si hay que construir que sea aprendiendo de errores pretéritos: protegiéndonos de la especulación y del crecimiento ingobernable de las ciudades.



SR. GARCÍA

Ante un problema tan gigantesco de causas tan diversas es necesario pensar en soluciones múltiples y valientes

Preservar. Evitar que la vivienda protegida, el suelo público y los recursos invertidos colectivamente se privaticen. Aunque parezca increíble en un contexto como este, 14 de las 17 comunidades autónomas siguen permitiendo que determinadas viviendas protegidas pasen al mercado libre al cabo de unos años (según Civio, hasta unas 900.000 viviendas de los 1,5 millones construidas desde 1991 podrían perder su protección en 2030, incluyendo las descalificaciones anticipadas). Toda vivienda protegida, especialmente cuando incorpora suelo o inversión pública, debe ser un bien común para siempre. Y eso sólo se puede hacer modificando las pertinentes leyes autonómicas.

Regular. Intervenir sobre alquileres, viviendas de uso turístico (VUT) y temporal, vivienda vacía, cambios de uso y prácticas especulativas cuando comprometan el acceso residencial. No se trata de eliminar el derecho a la propiedad privada, sino de rescatar a nuestra sociedad de la versión más codiciosa del mercado. Hay que proteger a las personas vulnerables, garantizar la estabilidad de los contratos sin subidas abusivas, reducir drásticamente las VUT y revisar un modelo productivo excesivamente dependiente del turismo. En definitiva, legislar para la estabilidad social a largo plazo y no para los beneficios de unos pocos a corto. Regular exige disciplina: sin control efectivo de los alquileres temporales, VUT ilegales y de otras prácticas fraudulentas, las normas no sirven para nada.

Reequilibrar. Fortalecer el parque público de vivienda, las cooperativas, los promotores sociales y los modelos de beneficio limitado. Impulsar fórmulas como la cesión de uso, los derechos de superficie o la promoción sin ánimo de lucro que amplíen las opciones de acceso a la vivienda más allá del mercado convencional. También, aprovechar los mecanismos urbanísticos que permiten recuperar parte de las plusvalías del suelo, conservar la titularidad pública del patrimonio residencial y adquirir viviendas existentes donde sea necesario. Así como promover sistemas de intermediación y garantías públicas para incorporar viviendas privadas al alquiler asequible, ofreciendo seguridad a sus propietarios a cambio de rentas reguladas y estabilidad para los inquilinos. Es decir, reforzar la capacidad de las administraciones para promover, gestionar, inspeccionar, corregir desequilibrios y recuperar el tiempo perdido en garantizar la función social de la vivienda. Territorializar. Adaptar las estrategias a las distintas realidades del territorio. No necesita las mismas políticas una gran ciudad, un municipio turístico o una localidad que pierde población. Relacionar la vivienda con el empleo, el transporte, los equipamientos y los servicios públicos. Y mejorar la coordinación entre Estado, comunidades autónomas y ayuntamientos. Una crisis de esta magnitud debería servir para superar las disputas competenciales y avanzar hacia políticas más coordinadas. Es preciso hacer pedagogía y garantizar información pública de calidad. Explicar con datos contrastados qué viviendas hacen falta, dónde y para quién, cómo funcionan los instrumentos disponibles y qué resultados están ofreciendo las políticas. Porque la desinformación y la confusión deliberada empobrecen el debate y dificultan la construcción de los consensos necesarios para afrontar esta crisis.

Todo esto puede sonar muy ambicioso y lo es: no nos podemos permitir actuar de otra manera. Pero ambicioso no es imposible. Podemos aprender de Euskadi y Navarra, con sus reservas de vivienda protegida, y también de Baleares: las tres han establecido la protección permanente como regla general para las nuevas viviendas protegidas; de Viena, con su amplio parque de vivienda social, o de Zúrich y Uruguay, con sus distintos modelos cooperativos. Ninguna experiencia es perfecta, pero todas demuestran que existen herramientas más allá del deseo de "construir más". El desafío es tan grande que hay que rebelarse contra la tendencia a la solución singular y afrontarlo asumiendo su complejidad y la necesidad de actuar con criterio y valentía en distintos frentes. Atreverse, parafraseando a la película de Daniel Kwan y Daniel Scheinert, a hacer todo a la vez en todas partes. Y sin necesidad de saltar de multiverso.

Pedro Bravo es periodista y escritor. Su último libro es *Antes todo esto era ciudad* (Debate). **Jon Aguirre Such** es arquitecto-urbanista. Es coautor de *Escuchar y transformar la ciudad* (Los Libros de la Catarata).

EL ROTO



El debate. ¿Es 'La bola negra' una obra maestra?

Desde su estreno, la película inspirada en la obra inacabada de Federico García Lorca ha sido recibida como uno de los grandes acontecimientos del cine español reciente, pero no faltan quienes cuestionan su ambición narrativa y su ejecución.

Lejos de ser una película tan buena

JORGE MORLA

La bola negra no es una obra maestra. Esto no quiere decir que sea una mala película, ni un desastre absoluto, ni que no tenga cosas rescatables. Quiere decir, ni más ni menos, que conviene separar el grano de la paja. A continuación, una serie de ideas y reflexiones contra la corriente dominante.

Vamos primero con ciertos aspectos subjetivos. En primer lugar: con el alud de información y opinión que rodeaba este filme desde antes de que se estrenara, ¿es posible ver una película como *La bola negra* desde la virginidad de pensamiento, desde la objetividad, desde la no contaminación, desde la mera experiencia personal? Cuando te sientas ante la pantalla para ver una película como esta, es complicado no tener ya una opinión formada o, cuando menos, una expectativa muy concreta de lo que esperamos ver. Sin entrar todavía en los aspectos cinematográficos, hay que señalar que la corriente exageradamente a favor que empuja a esta película ha hecho que se pasen por alto cuestiones que en otros filmes o contextos nos resultarían problemáticos. Por ejemplo, la sexualización del cuerpo masculino (que quizá hubiera levantado ampollas de ser femenino). Por ejemplo, la suscripción (a lomos de Glenn Close) de esa peregrina idea que reza que los mejores hispanistas siempre son extranjeros.

Son solo algunos de los puntos que hemos pasado por alto entre todos porque, vaya, había que encumbrar a un filme al que ha acompañado una ola de positividad me atrevería a decir que pocas veces vista en la historia del cine español. Este medio publicó la noticia (o sea, consideró noticioso) que el crítico de *The New Yorker* no cayera rendido ante el filme de Javier Calvo y Javier Ambrosi, así que nos hacemos una idea de cómo ha sido de unánime la alabanza.

Con todo, no creo que ninguno de estos aspectos paratextuales perjudiquen a la película como producto cinematográfico. En cambio, sí lo hacen otros aspectos puramente fílmicos. El más grave: en los 155 minutos que dura su película, Calvo y Ambrosi no han sido capaces de meter un solo gramo de ambigüedad, y no han sido capaces de parir una secuencia (ni una toma siquiera) en la que la emoción que se supone que el espectador debe sentir no esté dirigida. Subrayada, además, por la omnipresente música, no vaya a ser que algún espectador sienta por su cuenta. Nadie echaría en falta la aplaudida intervención de Penélope Cruz si desapareciera del montaje; y lo mismo pasa con la secuencia del baile de Carlos (Milo Quifes) en la tasca: momentos tan hermosos e hipnóticos como gratuitos en una película, recordemos, de 155 minutos entre las tres historias. Precisamente, sobre el hecho de que sean tres historias, hay que decir que —tras un par de visionados y una digestión larga— se va posando la sensación de que las historias están cortadas al azar, sin intención clara en el montaje. Es más, el filme parece adolecer del mismo mal que *Babel*: si pusiéramos las tres historias enteras y seguidas, una detrás de otra, habría que ver si a la gente le seguirían pareciendo tan buenas.

Dicho lo cual, la película no es el desastre que algún que otro crítico *destroyer* ha querido hacer ver, y seguramente el éxito y los premios que ha ganado y ganará tienen su lógica. ¿Ganará algún Oscar? Ojalá; habrá que ver el de Mejor Película Internacional, pero, desde luego, es complicado pensar en una película que merezca más el recién nacido Oscar a mejor Dirección de Reparto porque aquí hay seis, siete, actores soberbios. Personalmente he tenido que defender la secuencia (para mí muy acertada) de Lorca ante muchos (pero que muchos) defensores del filme que, sin embargo, consideran ese momento fallido. *La bola negra* tiene aciertos narrativos, hallazgos actorales y ciertos destellos de genuina belleza; pero de ahí a considerarla la mejor película del mundo, con todo el respeto, hay un trecho. Habría que quedarse con los logros y guardar los fuegos artificiales para cuando toque porque, ni menos ni más, *La bola negra* es una película que está bien. Y punto.

Jorge Morla es periodista en la sección de Cultura.

Desenterrando una mitología 'queer'

ENRIQUE ALPAÑÉS

Hay películas que se convierten en conversación. Son aquellas que perduran, que trascienden la pantalla y se cuelan en el debate. El solo hecho de que estemos escribiendo estas líneas demuestra que *La bola negra* pertenece a esta categoría. Lleva recaudados cerca de 40 millones de euros en España y todas las quinielas la sitúan en posición de disputarle a *La Odisea* el Oscar a Mejor Película, un hecho inédito en el cine español. Su gran logro consiste en haber conseguido todo esto desde los márgenes, sin renunciar a su visión desacomplejadamente *queer*. Desde Homero hasta Nolan, la guerra lleva milenios siendo narrada desde una perspectiva idealizada, masculina y heterosexual. Hasta ahora.

Una de sus primeras escenas retrata a Sebastián, su protagonista, escalando una enorme estatua del santo con el que comparte nombre. El simbolismo es evidente. Una de las críticas más repetidas a la película es ser demasiado obvia en su mensaje, como han reconocido sus directores. En el pódcast *Punzadas Sonoras*, Javier Calvo comentaba que los mitos del colectivo siempre han sido secretos. Y que su intención era crear una mitología más explícita. "Hemos utilizado retales de cosas ajenas para construir algo, y eso es precioso. Pero creo que ha llegado el momento de crear una mitología nuestra", argumentaba.

La película sirve para ir construyéndola. Y lo hace rescatando mitos que nos fueron hurtados. En el instituto estudiamos a Federico García Lorca despojado de contexto, asexual como los ángeles. Se nos escondió un dato esencial para entender su obra, sin más motivo que la homofobia. Y esto no solo hizo daño a la memoria de Lorca, sino a miles de niños LGTBI, que crecimos sin referentes, pensando que lo que nos pasaba no le había pasado a nadie antes. Como dice Alana Portero en su libro *Cosamala:* "Todos los maricones somos el único maricón de España". Reivindicando la homosexualidad de Lorca, *La bola negra* reescribe un pasado silenciado. "En Madrid lo hacíamos todo, vivíamos felices en pecado mortal", dice el personaje de Penélope Cruz. Es una cita del escritor Álvaro Retana, uno de los muchos referentes reales de una conversación que descubre al protagonista (y al espectador) un Madrid desconocido. Por eso esta cinta es valiosa, porque cuando el fascismo acecha, cuando hay partidos que piden silenciar películas con carga política, es importante contar estas historias. "Este país tiene demasiadas historias de amor enterradas en los campos. Hay que arañar la tierra para que salgan, para que puedan existir más".

Pero tampoco hay que caer en esa idea tramposa de que una obra es buena por ser "necesaria". Porque las obras de arte son valiosas más allá de su mensaje, y las virtudes cinematográficas de *La bola negra* trascienden su valor como artefacto político. Los Javis han logrado equilibrar la épica, el lirismo y el surrealismo en una película que sabe cambiar de tono manteniendo el discurso. Es grandiosa, pero tiene una atención al detalle obsesiva. Calvo y Ambrosi trabajan con los extras como si fueran protagonistas. Y con los protagonistas de forma magistral. Guitarricadelafuente tiene una presencia magnética y una mirada elocuente. Sus ojos están llenos de palabras. Sin necesidad de una gran pirotecnia gestual, transmite el viaje desde el deseo reprimido al autodescubrimiento.

Técnicamente soberbia, hay mucho en *La bola negra* de *mainstream* estadounidense. Pero los referentes van más allá del cine comercial. Los Javis citan a Cassavetes, Wong Kar-wai, Haneke, Tarkovsky y Coppola. Su gran éxito ha sido mezclarlos sin perder su autoría, con destellos de humor que remiten a *Paquita Salas*. Todo esto coge coherencia bajo una estética de belleza apabullante. La escena del baile, los marineros de Granada, la noche bajo los fuegos artificiales... Por momentos, la cinta parece un cuadro en movimiento capaz de emocionar hasta el llanto, gracias a la increíble banda sonora de Raül Refree.

Federico García Lorca decía que la poesía es la unión de palabras que uno nunca supo que pudieran juntarse, pero que al hacerlo forman algo así como un misterio. Es algo parecido lo que sucede con esta cinta, un mejunje de ideas y referentes dispares que encajan de formas sorprendentes. Una obra de arte moderna.

Enrique Alpañés es periodista en la sección de Salud y Bienestar.

RIKI BLANCO



EXPOSICIÓN / **BALTASAR LÓPEZ**

'TODO NOS VENDRÁ DEL MAR' (3/6)



La isla ofrece refugio frente a un mar del que nunca es posible separarse del todo. En ella, protección y exposición conviven en un mismo lugar.

RED DE REDES / **THIAGO FERRER MORINI**

La noche en la que Bluesky se hizo mayor

La noche del pasado día 3, mucha gente en X (antes Twitter) en Estados Unidos esperaba los resultados electorales. Los sondeos hablaban de un fuerte ascenso del Partido Demócrata, pero uno de los temas del día era el último tuit del propietario de la plataforma, Elon Musk, que (una vez más) volvía a demostrar que no entiende el simbolismo de Star Wars. Los fans de Musk en X estaban excitadísimos. "Los montajes con Anakin podrían darle la vuelta a las elecciones de medio mandato", decía un usuario con verificación azul y más de 300.000 seguidores.

No ocurrió. Los demócratas empezaron a registrar victoria tras victoria, algunas de ellas en sitios en los que llevaban décadas sin ganar, como Texas (el Estado al que se mudó Musk cuando decidió que California era demasiado *woke* para él). En la tuitosfera, el clima era de funeral y de confusión. ¿De dónde había salido toda esta gente? El columnista de Bloomberg Joe Weisenthal apuntaba en su cuenta de X: "Una ola de Bluesky. Los que estamos aquí, todos nosotros, estábamos desconectados. No le veo otra explicación posible".

En Bluesky, la plataforma competidora de X, el ambiente era justo el contrario. Conforme los resultados favorables para los demócratas se fueron acumulando, la celebración iba en aumento. "Espera, ¿estamos viendo un vuelco total en Texas?", se asombraba el columnista del *New York Times* Jamelle Bouie. Y el tráfico se incrementó en consecuencia: más del doble de mensajes y de usuarios que un día normal.

Bluesky empezó a funcionar en 2023 (aunque solo fue accesible para el público en general en febrero de 2024) con una vocación manifiesta de ser todo lo que Twitter era hasta que lo compró Musk y se ha ganado una reputación de ser el refugio de una izquierda asqueada de las veleidades (ahora convicciones) ultraderechistas del dueño de X. El primer despegue de usuarios de esta red, al fin y al cabo, se produjo tras la segunda victoria electoral de Trump y la incorporación informal de Musk a su Ejecutivo en el Departamento de Eficiencia Gubernamental (DOGE).

Esto, automáticamente, le valió ser considerada una "cámara de eco" izquierdista por la tuitosfera. Así lo explicaba Matthew Gault en un artículo en 404 Media: "Estaban convencidos por su algoritmo de X y los mercados predictivos que no se materializaría ninguna ola azul". Por eso, señalaban, las instituciones, los políticos, los periodistas no se podían ir de X porque allí es donde está el público en general, acumulado en 15 años de historia tuitera. "Los medios han gastado miles de palabras en indicar que Bluesky era una cámara de eco izquierdista sin contacto con la realidad", sigue Gault. "Y a la vez en su mayor parte han fracasado en sugerir que los ejecutivos de Silicon Valley puestos de IA, los bots y los racistas, todos publicando barbaridades en X, podían ser lo mismo". O, como comentaba la periodista Molly Knight, "lista para que los periodistas de Washington se den cuenta de que Twitter es sobre todo una red social para hombres extremadamente divorciados cuyos hijos no les hablan".

No hay que entusiasmarse: de lo que aquí estamos hablando es de dos cámaras de eco, y que una se ha revelado más en sintonía con la realidad nacional estadounidense que la otra. Ninguna de ellas es el mundo real, y para la victoria electoral de los demócratas ha pesado tanto o más el trabajo en la calle de miles de activistas que lo que se haya dicho en redes, tanto en X como en Bluesky.

Las 'midterm' de EE UU dejan en evidencia que X es una cámara de eco orientada hacia la ultraderecha

Pero lo que está claro es que el reinado de Twitter como herramienta indispensable de la información política estadounidense en redes ha concluido estrepitosamente. Y políticos e instituciones, más temprano que tarde, obrarán en consecuencia. Es una lección que acabará cruzando fronteras. Hay que levantar los ojos: hay otros cielos.

SERGIO DEL MOLINO

Una catástrofe

Lo que sufrimos el lunes en horario de máxima audiencia, con récord de espectadores, fue una catástrofe. Y no lo fue porque el jefe de un partido que amenaza las bases de la democracia disfrutase de hora y media de propaganda a sus anchas, con un alcance que no lograría ni llenando seis estadios. Tampoco porque un programa de la televisión pública se plegase a las condiciones caprichosas de un invitado, poniéndole incluso una claque, como a las vedetes mediocres. Ni porque David Broncano mostrara una incapacidad bochornosa para preguntar algo pertinente e informado. Y tampoco fue catastrófica porque se permitiera a Santiago Abascal pasearse con una piel de cordero cortada a medida por el departamento de vestuario de RTVE, encarnando el papel que ansiaba y no conseguía interpretar con convicción: el del hombre sensato que defiende el sentido común y comprende el sentir de la calle. Con ser graves estos hechos, ninguno es catastrófico. La catástrofe que lamento es el fin del periodismo como mediador, interlocutor y fiscalizador político. Estaba ya pachucho, llevaba años agonizando, el pobre, pero el lunes Broncano ofició su funeral, y entre todos los que organizaron aquella farsa clavetearon su ataúd y lo enterraron bajo kilos de hormigón.

No hacía falta un titán de las entrevistas para poner en guardia al presidente de Vox y hacer que, al menos, no se remangase la camisa ni se pusiera tan cómodo en el sofá. Cualquier plumilla medio competente de cualquier medio español le habría hecho media docena de preguntas difíciles que evidenciarían las contradicciones y paradojas de su discurso. Bastaba con conocer el paño, con estudiar un poco y estar familiarizado con la actualidad. Los españoles, a los que tanto se apeló en esa larguísima hora y media, no merecíamos menos de una televisión dizque pública. La pluralidad informativa no consiste en dar voz acríticamente a todos los actores políticos, sino en forzarlos a pensar y a exponer sus ideas y proyectos sin sofismos ni engaños, sacándolos del confort de la propaganda. La vergonzosa charla de bar entre cuñados que presenciamos el lunes evidenció trágicamente cuál es la función democrática del periodismo y abrió un panorama triunfal para los políticos con vocación caudillista: la comunicación sin mediar, presentarse con una máscara sin que nadie te fuerce a dar la cara. No es culpa de Broncano. A este periodismo le sucede como a las víctimas de las novelas de Agatha Christie: hay tantos sospechosos del crimen que parece injusto señalar solo a uno. Pero a él le ha correspondido escenificar su entierro y poner fecha a la catástrofe.

La pluralidad informativa no consiste en dar voz acríticamente a todos los actores políticos

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
O escanea el código QR:

Los sindicatos miden su fuerza en la primera huelga general en 14 años

CC OO y UGT anticipan un seguimiento "asimétrico" de un paro convocado en plena campaña bajo el lema "Salarios, vivienda, precios", entre ataques de la derecha

EMILIO SÁNCHEZ HIDALGO
JAVIER CASQUEIRO
Madrid

"Salarios, vivienda, precios". Los grandes sindicatos de España, Comisiones Obreras y UGT, llaman a la clase trabajadora a parar hoy con ese lema, en la primera huelga general en 14 años. Es un llamamiento "heterodoxo", como vienen reconociendo las propias centrales, por varios motivos. No responde a un proyecto legislativo concreto ni a una única Administración pública, sino que parte de un estallido de indignación social por el desahucio de Maricarmen Abascal, una mujer madrileña de 87 años que falleció dos semanas después. Las movilizaciones iniciales se articularon en torno a un colectivo que no es un sindicato laboral y la huelga se celebra a las puertas de una campaña electoral. Faltan 18 días para las elecciones generales y han pasado 14 desde un accidente ferroviario en el que murieron 69 personas y que, según Unai Sordo, ha provocado "un cierto cambio en el estado de ánimo de país".

La convocatoria ha dividido de nuevo a los partidos en bloques. El Gobierno de coalición progresista y sus aliados en el Congreso respaldan el paro, animan a la participación en las movilizaciones y relacionan su sentido con los políticas y avances sociales acordados en este mandato y que se están acelerando en esta etapa casi de descuento de la legislatura. PP, Vox y Junts se conjugan con la oposición frontal de la patronal CEOE y Cepyme y en las últimas semanas han lanzado duros ataques contra las centrales, a las que ven al servicio del Ejecutivo. Dirigentes del PP emplearon incluso un tono ofensivo contra CC OO y UGT, a los que han tachado de "mafia", "basura" y que "despiertan ahora de la siesta desde 2018" para organizar una "huelga electoral preventiva" contra un hipotético Gobierno de Alberto Núñez Feijóo.

Con estas premisas, las centrales vaticinan un seguimiento "asimétrico", con la previsión de un respaldo escaso en los territorios que sufren menos el problema de la vivienda y con dudas respecto a los que sí. Según los datos de un estudio de 40dB. para EL PAÍS y la Cadena SER, el 23% de los encuestados que trabaja dicen que harán la huelga, frente al 36,3% que aseguran que no la secundarán. Hay otro 22,4% que anticipan que no harán huelga, pero que la apoyan, y un 10,3% señala que no sabe qué hará.



Un cartel llamaba ayer a la huelga en Madrid. MOEH ATITAR

Una protesta laboral con una larga estela

La pérdida de poder de compra de las retribuciones, según las centrales sindicales españolas, es el factor principal que explica el acusado aumento de la conflictividad laboral en lo que va de año. De enero a septiembre de 2026, unos 587.000 afiliados a la Seguridad Social han participado en huelgas. Esta cifra supone más del triple que en el mismo periodo del año pasado (172.000), según los últimos registros oficiales. Las repercusiones de esos paros sectoriales supuso la pérdida de 1,39 millones de jornadas de trabajo, frente a las 394.000 del pasado ejercicio.

Esta misma semana se han convocado otras huelgas que coinciden o colindan con el paro general, como el ferroviario que reclama más medidas de seguridad tras el accidente de Urda (Toledo), en el que la colisión de dos trenes en la línea Madrid-Sevilla dejó 69 víctimas mortales.

También se ha producido un paro de la industria cárnica, convocado con el propósito de mejorar su convenio, con gran seguimiento de las plantillas. También continúa, en paralelo, la huelga indefinida de la educación pública en la Comunidad de Madrid, que recoge el testigo de las que tuvieron lugar en el primer semestre del año.

Los sindicatos defienden la conveniencia de la huelga por el bocado que la vivienda infringe en las nóminas, que crecen menos que los precios por la negativa de CEOE a acordar un pacto nacional de convenios y que el paro general no cae del cielo, que culmina el subidón de la conflictividad en los últimos meses—las jornadas perdidas por huelgas se han triplicado respecto al año pasado—. Llaman al paro en las empresas y también a participar en las movilizaciones de la tarde, sobre las que amenaza una previsión de lluvia en buena parte del país.

"Una riada de gente"

Los secretarios generales de los dos grandes sindicatos, CC OO y UGT, pidieron anoche a la clase trabajadora que participe en la huelga a partir de las doce de la noche. En la Puerta del Sol de Madrid, días antes llena de tiendas de campaña en protesta por la crisis de acceso a la vivienda, el líder de CC OO llamó a un seguimiento "masivo" tanto del paro como de las manifestaciones. "La vivienda es la gran fractura de este país. Llamo especialmente a la gente joven a que llene las calles para sacar de este país a la lacra del rentismo", dijo Unai Sordo. Pidió una "riada de gente" para que las Administraciones públicas "se den por aludidas" y para "sacar a los fondos buitre a gorrazos". Por su parte, el secretario general de UGT denunció que "no hay salario que aguante el precio de la vivienda". "Esta huelga interpela a todas las Administraciones. Vamos a dejar claro a quien gobierne después del 29-N que tienen que abrir los oidos", manifestó Pepe Álvarez. Alicia del Río, portavoz del Sindicato de Inquilinas, dijo a EL PAÍS que el 11-N empieza "un nuevo ciclo de luchas que pueda por fin lograr grandes conquistas, como el derecho a la vivienda y mejorar las condiciones de vida de la clase trabajadora".

La huelga parte precisamente del impulso inicial del Sindicato de Inquilinas, la organización que apoyó a Maricarmen durante su desahucio. Fue tal el enfado que la situación de esta mujer madrileña despertó en la ciudadanía que el Gobierno reaccionó aprobando unos decretos con medidas sobre vivienda que, después, no fueron convalidados por la mayoría de derechas del Congreso. Esa decisión del Legislativo el viernes 2 de octubre, condujo a unas manifestaciones masivas el sábado 3, lideradas por la organización, y cuyo lema principal fue "hacia la huelga general".

Entonces los sindicatos mayoritarios expresaban dudas, pero no otros de menor tamaño y que prometían dar respaldo laboral a la convocatoria, como CGT. Es más, las Inquilinas llegaron a afirmar que irían a la huelga sin CC OO y UGT si se negaban. El lunes 5 de octubre, horas después de que Pedro Sánchez llamase a las urnas, UGT y CC OO comunicaron su respaldo a la huelga, elevando la convocatoria a otra dimensión. Sin su músculo en las empresas, con 228.000 delegados (más de dos tercios del total), el llamamiento apenas habría tenido impacto. Así sucedió en la última convocatoria de huelga general, la que el año pasado articuló CGT por la masacre en Gaza y que apenas tuvo seguimiento.

El último mes ha sido un torbellino para las centrales, que han puesto a sus cuadros a trabajar para levantar una huelga





Cartelería anunciando la huelga general en Santiago de Compostela. ÓSCAR CORRAL

general en menos de un mes. Fuentes de los grandes sindicatos subrayan que la coincidencia con la campaña ha complicado esa tarea, dadas las acusaciones de electoralismo que les ha imputado la derecha política. "No ha ayudado ni la izquierda diciendo que esta huelga es a la oposición (como afirmó María Jesús Montero) ni la derecha acusándonos de bailarle el agua al Gobierno", dice un representante de CC OO. Los sindicatos esperan mayor respaldo en los sectores más sindicalizados y en los territorios que más sufren la crisis de la vivienda.

Pugna política

La acusación de electoralismo asociada a la huelga también ha sido apuntalada por CEOE, que anunció que impugnaría el paro porque lo consideraba ilegal. Sin embargo, una vez registrada la convocatoria ante el Ministerio de Trabajo, las patronales no recurrieron a la justicia. La misma aludía a la crisis de acceso a la vivienda, pero también a otros motivos de índole estrictamente laboral, como la pérdida de poder adquisitivo de los salarios.

El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, presentó ayer su programa electoral con 249 medidas para la reconstrucción total de España tras el 29-N y en su exposición arremetió contra el Gabinete de Pedro Sánchez por todo, pero no se dedicó atención a la repercusión de la huelga general o las intenciones de los sindicatos. Feijóo ya se opuso a esa convocatoria en plena precampaña hace días y ha dejado en esta fase esa labor de confrontación para su lugarteniente, Miguel Tellado, y para la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso. El líder de Vox, Santiago Abascal, entiende por su parte que la huelga general "no debería ser legal" y vaticinó que tendrá muy poco respaldo y también reprochó a las centrales que hayan "estado callados como muertos durante ocho años", justo los que lleva Sánchez en La Moncloa. Junts tampoco respalda esta movilización y su portavoz en el Congreso, Míriam Nogueras, también observa que los sindicatos están al servicio de los partidos que han tomado "las malas decisiones" contra las que dicen querer organizar este paro, es decir la inviabilidad de acceder a la vivienda, los bajos salarios congelados y la degradación de los servicios públicos.

PSOE y Sumar y sus principales socios ven la situación justo al revés: apoyan la huelga, las movilizaciones y las reivindicaciones sindicales, pese a que algunas podrían achacársele a la inacción de una Ejecutivo que lleva casi ocho años en el poder, como ayer se le requirieron explicaciones a la portavoz del Gobierno tras el Consejo de Ministros. La ministra portavoz, Elma Saiz, eludió esa autocrítica y se apuntó a las reclamaciones sindicales tras elevar un contundente rechazo a los ataques recibidos por los sindicatos desde la derecha. Para Saiz la huelga general "es una derecho", exigió "respeto" para las centrales y rememoró que de la mano de los agentes sociales se han conseguido en estos años importantes reformas y logros sociales. La portavoz del Gobierno relacionó incluso la relevancia de las demandas sindicales transversales y más allá de los ideológico o partidas planteadas para justificar este paro con la cadena de medidas y decretos con contenido social que el Ejecutivo se ha reservado para aprobar e impulsar en esta etapa final de la legislatura, algunos todavía sin un claro apoyo parlamentario.

La estadística oficial de convenios colectivos da cuenta de la progresiva pérdida del poder adquisitivos: las retribuciones pactadas han avanzado hasta octubre un 3,06%, frente al incremento interanual de la inflación del 4,9%. Esto supone un retroceso de casi dos puntos de poder de compra, un retroceso que supera a la ganancia de poder adquisitivo que sí se dio en los tres años anteriores. Durante los mismos rigió el último pacto nacional de convenios, el acuerdo de patronales y sindicatos que guía la negociación colectiva. Ahora no hay ninguno en vigor, uno de los motivos que CC OO y UGT defienden para convocar la huelga.

Según el recuento de CC OO, ya se han adherido al paro unos 4.500 comités de empresa, juntas de personal y secciones sindicales. Son un millar más que el viernes. Entre ellos hay representantes de algunas de las compañías con las mayores plantillas de España, como Mercadona, El Corte Inglés, ONCE, Acciona, FCC, Correos, Eulen, Inditex, Ferrovial, Iberdrola, Santander, BBVA, Telefónica, Carrefour, Ford o Seat.

También respaldan el paro de asociaciones de la sociedad civil (como CEAR, la Federación LGTBI+, Greenpeace...), hay un manifiesto suscrito por personalidades de la cultura y, más allá de los sindicatos mencionados, también apoyan la huelga los sindicatos vascos ELA y LAB, los gallegos CIG y CUT, el andaluz SAT, el aragonés SOA, CNT, CO.BAS, Solidaridad Obrera, Alternativa Sindical de Clase, la Unión de Actores y Actrices, la Unión Progresista de Inspectores de Trabajo, el sindicato de guionistas Alma y el sindicato de periodistas FeSP, entre otros.

La mayoría de las centrales corporativas rechazan el paro porque lo consideran electoralista. Son organizaciones fuertes en algunos sectores importantes como la Administración General del Estado, el transporte ferroviario o en el colectivo médico, que por norma general tampoco apoyaron la huelga de 2012. Entre ellas destacan el sindicato de funcionarios CSIF, el de profesores ANPE, el de médicos Amyts, el de ferroviarios Semaf, el de transporte SLT, el de pilotos Sepla, el del comercio Fetico y el del sector financiero FINE, entre otros. Entre los sindicatos que no respaldan el paro sí hay una de clase y que no es corporativa, USO, que sí apoyó la huelga general de 2012.

Las centrales denuncian los elevados precios de los alquileres

PSOE y Sumar apoyan la protesta, pese a que se les puede acusar de inacción de Gobierno

La muerte de Maricarmen fue la mecha que prendió las reivindicaciones

Los sindicatos CC OO, UGT, el Sindicato de Inquilinas, CGT, CNT y el resto de centrales convocantes se han coordinado para celebrar manifestaciones unitarias en casi toda España. La de Madrid parte este miércoles a las 18.00 de la estación de Atocha, la de Barcelona arranca a las 17.30 en Jardinets de Gràcia y la de Valencia empieza a las 18.00 en la calle Xàtiva. En la cuarta ciudad más poblada, Zaragoza, los sindicatos mayoritarios y las Inquilinas no han alcanzado un acuerdo y habrá dos marchas distintas.

Tampoco serán unitarias las protestas en Granada, Valladolid o Granada, con los sindicatos mayoritarios por un lado y los pequeños por otro. Con todo, desde ambos lados y desde el Sindicato de Inquilinas subrayan que en casi todas las ciudades ha habido acuerdo. CC OO y UGT subrayan que para alcanzarlo han accedido a un menor protagonismo del que es habitual para ellos en una huelga general.

Ayuso pide a Feijóo acabar “con toda la basura sindical”

La presidenta de la Comunidad de Madrid dice que el Gobierno central busca impedir “la alternancia política”

JUAN DIEGO QUESADA
Madrid

Isabel Díaz Ayuso criticó ayer la huelga de maquinistas de tren de Cercanías que se celebró ayer y la huelga general de hoy, 11-N. De camino al plató de Antena 3 en el que iba a realizar una entrevista con la periodista Susana Griso, la presidenta de Madrid llamó por teléfono al líder de su partido, Alberto Núñez Feijóo, al que le hizo prometer que “toda la basura sindical se va a acabar” si logra ser él el próximo presidente después de las elecciones que se celebran exactamente en 18 días.

En *Espejo Público*, Ayuso explicó así la llamada: “La labor sindical es un derecho constitucional que yo no niego, como tampoco niego la protesta. Yo niego y rechazo el abuso, la impunidad y el secuestro, dejando a los alumnos sin clase, arruinar a las familias, causar ese daño a las arcas públicas. Viniendo para [aquí] he hablado con Feijóo y le he dicho: ‘prométeme que esta basura se acaba’. Porque la labor sindical es un derecho. El secuestro de servicios públicos y de la vida de todos los españoles (...) es otra cosa”. La líder del PP madrileño cree que La Moncloa, con estas huelgas, quiere impedir “la alternancia política”. Considera que lo que está ocurriendo es “antidemocrático”.

“Denuncio que estamos en una democracia popular populista”, asevera

La líder defiende a Mazón para contraponerlo con Óscar Puente

La huelga general convocada por los sindicatos para hoy, con la vivienda como reivindicación principal, divide casi en dos mitades a los españoles. La apoyan un 46,3% y la rechazan algunos más, el 48,8%, según una encuesta de 40dB. para EL PAÍS y la Cadena SER. Los sindicatos ya avanzaron que esperan un seguimiento “desigual” a la misma. Anticipan manifestaciones masivas y buscan detener la actividad, pero prevén un respaldo “asimétrico” en función del impacto de la crisis de la vivienda y del conflicto ya en marcha. Feijóo pidió no secundarla, mientras que Ayuso defiende que se trata de una estrategia más de la izquierda para “incendiar las calles”. La presidenta había mantenido en los últimos días un tono bajo y había cedido su protagonismo a Feijóo, pero ayer volvió a actuar como de costumbre, es decir, desde primera hora opinando sobre todo lo que rodea a la política española para colocar titulares en los principales medios. Volvió a acusar a Pedro Sánchez de aprobar la *ley de nietos*, con la que se les concede la nacionalidad a cientos de miles de nietos de exiliados por la dictadura, para hacer “trampas en las elecciones”. Su teoría es que nacionaliza a gente afín para que vote al PSOE, para lo que se está haciendo ingeniería electoral.

“Ahora mismo en La Moncloa hay un mapa expuesto, no sé si en la mesa o en la pared, y saben exactamente por circunscripciones cuántos votos le quedan para el siguiente escaño, es decir, que por ejemplo los que somos de Madrid nos cuesta más porque Madrid es una única circunscripción, como en Murcia, Asturias o Cantabria”, dijo, algo que resulta obvio para cualquier partido que concurra a unas elecciones. “Por eso denuncio que estamos en una democracia popular, populista, que se va a adulterar el voto, es trampa porque la ley te lo permite. Ellos la hicieron de manera atropellada, no han dejado de modificar la manera de votar y los censos en esta segunda legislatura, porque por los pelos casi pierde el anterior y aprovechándose de la ley”.

Sorprendió mucho la parte en la que Ayuso defendió al expresidente de la Generalitat durante la dana, Carlos Mazón, para contraponerlo a Óscar Puente, el exministro de Transportes que dimitió una semana después de la catástrofe de Urda, en la que murieron 69 personas. Puente no acudirá a la misa en memoria de las víctimas. La presidenta dijo que el *expresident* al menos “dio la cara”, aunque la realidad es que nunca reconoció ser responsable de su gestión de la dana (233 muertos), a pesar de encontrarse ilocalizable después de una sobremesa que nunca llegó a explicar del todo.

Horas después, la secretaria general de organización del PSM, Pilar Sánchez Acera, se mostró muy crítica con las palabras de la presidenta. “Ayuso sigue insultando a los sindicatos y a los que salen a la calle a reivindicar los derechos de todos. Mafia es desviar dinero público a Quirón y comprar un *aticazo* de 6,3M frente a la casa de su madre. Y para basura, la cloaca de Inda y el PP que le financia para inventar mentiras contra el Gobierno”, dijo Acera. El ministro y candidato socialista a las elecciones regionales de 2027, Óscar López, también reaccionó furibundo. “Ayer ‘mafia sindical’. Hoy ‘basura sindical’. ¿Y mañana? Estas son las aportaciones de Ayuso”, dijo López, que a continuación dio las gracias a los sindicatos por “luchar siempre por un mundo mejor”.



La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, durante la entrevista de ayer en *Espejo Público,* en una foto del programa.

Claves del 11-N

Una huelga que se gestó al margen del universo sindical

Quién convoca. La convocatoria de huelga general se gestó por iniciativa del Sindicato de Inquilinas, que no es una organización de carácter laboral y buscó inicialmente, a principios de octubre, la cobertura legal de CGT. Se sumaron después las principales centrales, Comisiones Obreras y UGT, además de CNT y el resto de sindicatos, que se han organizado para celebrar manifestaciones unitarias en toda España. La de Madrid parte este miércoles a las 18.00 de la estación de Atocha, la de Barcelona arranca a las 17.30 en Jardinets de Gràcia y la de Valencia empieza a las 18.00 en la calle Xàtiva

Por qué se convocó. Al margen de las reivindicaciones de fondo, que son la pérdida de poder adquisitivo de los salarios y el precio de la vivienda, la huelga general se convocó tras el desahucio de Maricarmen Abascal, una vecina madrileña de 87 años que falleció dos semanas después de ser obligada a dejar el piso en el que residía desde hacía décadas.

Preocupación ciudadana. Las cifras publicadas por una encuesta de la firma 40dB. para EL PAÍS y la Cadena SER indican que el 23% de los ciudadanos con un empleo dicen que se sumarán a la huelga, frente al 36,3% en cualquier caso no se adherirán. Hay otro 22,4% que ya dijo que no harán huelga, pero que apoya los motivos que llevó a convocarla. También hay un 10,3%, según el estudio, que aún no lo tiene claro y que decidirá a última hora. De todas formas, las centrales sindicales han vaticinado un seguimiento desigual, con diferencia de impacto en los territorios donde el problema de la vivienda se siente con mayor fuerza.

Estadísticas. Según los convenios colectivos, las retribuciones pactadas han avanzado hasta octubre un 3,06%, frente al incremento interanual de la inflación del 4,9%. Esto supone una pérdida de casi dos puntos de poder adquisitivo, un retroceso que ha invertido la tendencia de los tres años anteriores. Durante este período rigió el último pacto nacional de convenios. Ahora no hay ninguno en vigor, y esta es una de las razones que esgrimen ahora Comisiones Obreras y UGT para convocar la huelga general.

El Gobierno recurrirá al Constitucional la "prioridad nacional"

La solicitud del Consejo de Ministros también afecta a 20 artículos de una ley valenciana pactada entre PP y Vox

CARLOS E. CUÉ
Madrid

El Consejo de Ministros aprobó ayer solicitar al presidente del Gobierno la interposición de un recurso de inconstitucionalidad contra la Ley de medidas fiscales, de gestión administrativa y financiera, y de organización de la Generalitat Valenciana. En concreto, el recurso afecta a 20 artículos normativos pactados entre el PP, que preside la Generalitat, y Vox, su socio parlamentario, entre ellos la "prioridad nacional" en el acceso a la vivienda protegida. También se recurrirán medidas como la obligación de llevar el rostro descubierto en los espacios públicos, una norma pensada para impedir que las mujeres musulmanas lleven velo, entre otras.

El Gobierno argumentará que todas estas normas vulneran principalmente el artículo 14 de la Constitución o invaden competencias estatales. La ministra de Ciencia y secretaria general del PSPV-PSOE, Diana Morant, ya avanzó la intención de presentar un recurso ante el Constitucional cuando fue aprobada la norma. De los 200 artículos de la ley, se impugnan 20, agrupables en seis bloques, según fuentes del Ministerio de Política Territorial:

En relación con el principio de "prioridad nacional" en el acceso a la vivienda y a las prestaciones sociales, "la ley introduce criterios de arraigo y un genérico principio de 'prioridad nacional' que condicionan el acceso al origen del solicitante. De este modo, se vulnera el artículo 14 de la Constitución (así como el mandato de igualdad material efectiva del artículo 9.2), tanto en relación con los extranjeros como con los nacionales cuando el arraigo se fija por la comunidad", según la argumentación del Gobierno.

Con respecto a la igualdad de las personas LGTBIQ+ en el ámbito educativo, se considera que se degrada "el carácter imperativo de la promoción de la igualdad y la no discriminación de las personas LGTBIQ+ en los centros educativos, sustituyéndolo por una previsión potestativa". "Se vulnera el artículo 149.1.30ª de la Constitución, una obligación que la normativa básica estatal configura como imperativa", añaden las fuentes citadas.

Sobre los derechos de la infancia y la adolescencia, "la norma aprobada por PP y Vox extiende el alcance de la obligación de protección del derecho a la vida a los no nacidos, lo que contradice el artículo 15 de la Constitución", sostiene el recurso. "Además, altera el régimen jurídico de la personalidad jurídica, que se adquiere con el nacimiento, lo que supone una invasión de la competencia estatal", agrega.

"Igualmente, invade la competencia exclusiva del Estado en materia de extranjería, pues establece como prioridad la agrupación familiar de las personas menores de edad tuteladas sin sujetarla al procedimiento y a las garantías establecidas en la ley estatal, en el que participan la Administración General del Estado y el Ministerio Fiscal. Al incidir sobre el régimen jurídico de los menores extranjeros no acompañados y sobre las decisiones relativas a su permanencia o retorno, vulnera el artículo 149.1.2ª de la Constitución".

Por lo que atañe a la "obligación de mantener el rostro descubierto en el transporte público, la función pública, la sanidad, la educación y los espectáculos públicos, con las correspondientes infracciones administrativas asociadas a su incumplimiento", se invaden competencias estatales sobre seguridad pública, transporte, función pública básica o sanidad, según el caso, además de producirse una vulneración del artículo 14 de la Constitución española por su efecto disuasorio y discriminatorio. En los proyectos estratégicos de energías renovables se "invaden las competencias estatales en materia de medio ambiente, régimen energético y planificación general de la actividad económica".

Y, por lo que respecta a la función pública, "al modificar el régimen de provisión y remoción de puestos de trabajo de la función pública valenciana, se vulneran los artículos 23.2 y 14 de la Constitución". Asimismo, señala que "exigir a los funcionarios de otras administraciones, para acceder a puestos de la Dirección Pública Profesional, una antigüedad mínima de diez años no resulta equivalente ni equiparable a la que se exige a los funcionarios de la propia Generalitat".



Elma Saiz ayer durante la rueda de prensa en La Moncloa. JAVIER LIZON (EFE)

Se pide también impugnar la prohibición del velo en espacios públicos

El Ejecutivo alega que se invaden "competencias estatales"

El Ejecutivo destinará 17 millones a paliar la crisis migratoria de Canarias

CARMEN MORÁN BREÑA
Madrid

El Gobierno destinará 15,8 millones de emergencia para atender la crisis migratoria de las islas Canarias, que han recibido más de 7.400 personas en lo que va de mes. Con ese fondo se ampliarán las plazas estatales y se procederá a traslados a la Península. Se habilitará otro millón de euros para contratar personal de Cruz Roja que alivie la carga que en estos días soportan los servicios públicos de sanidad. Además, se ha alcanzado el compromiso de enviar una embarcación más de Salvamar y se reforzarán los agentes de seguridad, Policía y Guardia Civil. La reunión interministerial en Madrid, a la que asistió ayer el presidente canario, Fernando Clavijo, ha dispuesto también compensaciones económicas para la hostelería y la restauración, en línea con las ayudas que ha destinado el Estado a Ceuta tras la llegada masiva de inmigrantes del 30 de julio. Ahora le toca a Canarias: "El Hierro está al límite", dijo Clavijo.

El resto de medidas tienen que ver con el refuerzo de Policía, Guardia Civil e intérpretes para agilizar las filiaciones y el traslado a otras islas. También se enviará una nueva embarcación de Salvamar. Clavijo detalló que hay cinco embarcaciones de salvamento marítimo, pero que están "desbordadas". "Son muchas horas y muchas jornadas continuas, que afectan a la seguridad y la salud del personal, que también será reforzado", señaló el presidente.

La Restinga, donde viven unos centenares de personas, se ha visto muy afectada por la inmigración tanto en las actividades turísticas como en la propia pesca, de lo que vive la población. "Todo esto está dificultando la tranquilidad económica del puerto", afirmó Clavijo, de ahí las medidas económicas compensatorias. "Había 11 centros de buceo y ahora quedan cuatro", ejemplificó el presidente. También se ha pedido el refuerzo de los autobuses públicos, las guaguas, para que el traslado de inmigrantes no afecte el transporte público, escolar o turístico. Han solicitado cuatro o seis guaguas más de forma temporal.

Clavijo salió satisfecho por los compromisos alcanzados con un puñado de ministerios y reconoció la "cooperación de Mauritania y Marruecos. Hay que ser honestos y decirlo y destacarlo. También Senegal, que tiene presiones migratorias internas". El presidente destacó la "necesidad del despliegue de Frontex en los países de origen, "ahora Senegal y Gambia, de donde están llegando". Entiende que son medidas que no se satisfacen de un día para otro, pero "es necesario que la UE y España lo soliciten para las costas africanas".

Los ministerios y el Gobierno canario se coordinarán semanalmente para ir abordando las necesidades de esta crisis y anticipar los recursos que tendrán que desplegar para responderla. Clavijo ha señalado, además, que tendrá una reunión por videoconferencia con el comisario europeo de Migración, Magnus Brunner, mañana mismo.

"Situaciones como esta no nos pueden estar pillando por sorpresa siempre, porque la población se frustra; ojalá todos los gobiernos, incluido el de la UE, se den cuenta de que la situación de Canarias es la que es, la frontera sur de Europa, y eso no va a cambiar. Necesitamos refuerzos".

La visita de Abascal a 'La Revuelta' desata una tormenta política

El presentador de TVE: "Estoy triste, me arrepiento de muchas cosas"

MANUEL VIEJO
Madrid

Faltan tres segundos para terminar. David Broncano toma la palabra:

—Santiago [Abascal], no te voy a desear suerte.

—Yo sí, la vas a necesitar.

Horas después, la conversación de la entrevista monopoliza todos los programas, redes sociales, grupos de WhatsApp y hasta debates en el trabajo y en casa con la familia. En la política desató una tormenta. El primero en pronunciarse fue el propio Abascal, que dio su opinión sobre la conversación con el presentador en una entrevista con la cadena Cope ayer por la mañana. "Creo", dijo Abascal, "que [Broncano] se vio obligado a decir cuál era su planteamiento político para justificar la entrevista". El líder de Vox afirmó que Broncano estaba "preocupado" por el temor a lo que "los suyos" podrían decir. "Le habían debido insistir en que iba a blanquear al fascismo, que es como ahora les gusta catalogar a todos los que no estamos de acuerdo con la izquierda. Me gustaría haber hablado con más tranquilidad, más comodidad, poder expresar las cosas mejor, pero había mucha tensión en el ambiente y era difícil desarrollar un diálogo un poco más constructivo". Ayer, cuando Broncano se dirigía a la grabación de la entrevista a la candidata de Frente Amplio, Ada Colau, se paró a responder a las preguntas de varios periodistas. "Estoy triste, sí, porque creo que no lo hice bien ayer", expresó con gesto pesaroso. "Me equivoqué con varias cosas de cómo se hizo. Me arrepiento de muchas cosas. Posiblemente tenía que haber utilizado la comedia más, como hago siempre, pero es complicado. Mucha gente me decía que con políticos no hiciéramos bromas. No las hice especialmente en las entrevistas anteriores con Sánchez, Rufián y Montero, y ayer con Abascal mucha gente pensaba que no debía entrar a muchas bromas con él, y seguramente me equivoqué porque se podía utilizar la comedia", reflexionó.

La tercera visita de un candidato a la presidencia del Gobierno al programa *La Revuelta* llegó incluso al Consejo de Ministros. Aquí, una periodista le preguntó a la portavoz del Ejecutivo, Elma Saiz, una valoración de la "tormenta política" tras la entrevista."Anoche", dijo Saiz, "vimos a un político insultar a un trabajador y eso merece toda mi condena. Llevamos años trabajando en luchar contra el odio". Sánchez opinó también sobre el asunto en su cuenta de X, en un mensaje casi a la una de la tarde. "Amenazar sonriendo no es hacer humor", dijo el presidente del Gobierno. "Es degradar nuestra democracia. Para esto luchamos: para que España no vuelva a ser un país donde los ultraderechistas amenacen a cómicos y periodistas. Frente a la involución, movilización".



Abascal y Broncano el lunes con una bandera de Ceuta en *La Revuelta*.

La ministra de Sanidad, Mónica García, escribió un mensaje en X, donde criticó la presencia de Abascal en la cadena pública. "RTVE ha hecho con Abascal lo que Abascal nunca haría con una mujer trans, un migrante, un homosexual, una mujer víctima de violencia sexual, un nieto de un republicano en una fosa común, una política de izquierdas, un rojo, un niño palestino, un sin hogar". Ayer, la decisión de RTVE. "David es una persona que cree con honestidad en la función de la televisión pública y, ante esta situación, intenta ser consecuente. Si ha entrado en el juego de traer a Pedro Sánchez, tiene que aceptar que participen los otros partidos a los que la cadena ha invitado", argumenta en favor del presentador un miembro de su equipo.

El jueves 5 de noviembre, durante la emisión de la entrevista de a Pedro Almodóvar, el humorista confirma que Santiago Abascal es el invitado de la siguiente emisión. La reacción inmediata del público asistente al teatro es un sonoro abucheo. "Es conocido el sesgo del público. Ya ocurrió con la entrevista con Mariló Montero. Sabíamos que, si cambiábamos a los asistentes por uno elegido por Vox, eso no iba a ocurrir. Pero nadie criticó que, días antes, llegara Pedro Sánchez al programa con los espectadores presentes en el teatro gritando 'presidente", comenta el equipo de *La Revuelta*.

Los responsables de RTVE aceptaron las exigencias de Vox para impedir que la formación "se victimizara"

Las condiciones que caldearon la noche más incómoda de Broncano

HÉCTOR LLANOS MARTÍNEZ
Madrid

La entrevista de David Broncano a Santiago Abascal en *La Revuelta* ha generado un sinfín de comentarios de políticos, periodistas y espectadores. Los responsables del espacio de La 1 aceptaron que tanto su tono como su público habitual se adaptaran a la presencia de la ultraderecha. Su intención era la de "preservar la seguridad del encuentro" y "no dar pie a que Vox pudiera victimizarse", explican el equipo del programa y su productora, Mediapro.

El 5 de octubre, Pedro Sánchez anuncia la convocatoria adelantada de elecciones. Pocos días después, RTVE envía cartas a los cuatro principales partidos invitándoles a ir a *La Revuelta* y otras cuatro para acudir a *El perro andaluz* "para cumplir con las obligaciones de mantener un equilibrio entre las distintas fuerzas políticas", cuentan a este periódico fuentes cercanas al programa de Broncano, a quienes les consta que se mandaron a la Junta Electoral todas las solicitudes de entrevistas correspondientes a todos los programas informativos de RTVE. Al margen del formalismo, "son invitaciones que tanto Vox como el resto de partidos reciben cada semana por parte de La 1 y La 2 y que no aceptan", confirman fuentes de la cadena pública.

Días después, RTVE recibe la confirmación para asistir a *La Revuelta* por parte de Pedro Sánchez (PSOE), Ada Colau (Frente Amplio) y, más tarde, la conjunta de Gabriel Rufián e Irene Montero. La cadena pública no obtiene respuesta ni de Vox ni del PP. Todo cambia el 23 de octubre. La noche anterior, la visita de Sánchez da una audiencia histórica: 33,9% de cuota media de pantalla y una media de 4.387.000 espectadores, según los datos facilitados por Barlovento Comunicación a partir de las mediciones de Fifty5Blue. Se convierte en la emisión de entretenimiento más vista del año y en un récord absoluto para el programa. Es entonces cuando Vox acepta solo una invitación, la de acudir al espacio de Broncano.

En la primera reunión entre el equipo de Vox y el de *La Revuelta*, surge un problema. El partido de Abascal solicita llevar a su propio público durante la entrevista, al considerar que el habitual del programa es demasiado hostil. Durante esas negociaciones, Vox incluso propone que el público se componga al cincuenta por ciento entre público habitual y otro traído por el partido político. No es lo habitual. Tanto el equipo de seguridad de RTVE como el del UMusic Hotel Teatro Albéniz de Madrid, el espacio donde se graba el programa, aconsejan que los asistentes no estén mezclados para evitar incidentes. Por tanto, es la cadena pública la que acepta que Vox elija al público del programa y *La Revuelta* acata la decisión de RTVE. "David es una persona que cree con honestidad en la función de la televisión pública y, ante esta situación, intenta ser consecuente. Si ha entrado en el juego de traer a Pedro Sánchez, tiene que aceptar que participen los otros partidos a los que la cadena ha invitado", argumenta en favor del presentador un miembro de su equipo.

El jueves 5 de noviembre, durante la emisión de la entrevista de a Pedro Almodóvar, el humorista confirma que Santiago Abascal es el invitado de la siguiente emisión. La reacción inmediata del público asistente al teatro es un sonoro abucheo. "Es conocido el sesgo del público. Ya ocurrió con la entrevista con Mariló Montero. Sabíamos que, si cambiábamos a los asistentes por uno elegido por Vox, eso no iba a ocurrir. Pero nadie criticó que, días antes, llegara Pedro Sánchez al programa con los espectadores presentes en el teatro gritando 'presidente", comenta el equipo de *La Revuelta*.



La entrevista registra una audiencia histórica

La visita de Santiago Abascal a *La Revuelta* el lunes fue lo más visto del día y la emisión de entretenimiento más vista del año. El programa volvió a marcar su mejor dato de espectadores, con 4.815.000 televidentes de media a lo largo de su emisión, convirtiéndose en el programa de *La Revuelta* más visto de su historia. Firmó un 33,6% de cuota de pantalla, según datos de Fifty5Blue recopilados por Barlovento Comunicación, lo que supone tres décimas menos que la entrevista de Pedro Sánchez con David Broncano, que batió récords históricos hace tres semanas. Eso sí, obtuvo medio millón más de espectadores de media. Esto supone que el 18,2% de la población española vio al menos un minuto de la emisión.

La del líder de Vox se convierte así en la emisión no deportiva más vista del año y el programa de *La Revuelta* más visto de su historia, ya que 8.670.000 espectadores conectaron en algún momento de la noche con el espacio de TVE, que fue líder en todos los segmentos poblacionales. El programa duró 96 minutos, comenzó a las 22.03 y terminó a las 23.40, y el momento más visto, el minuto de oro, se produjo a las 22.57, aglutinando a 5.167.240 personas detrás del televisor.

El espacio obtuvo sus mejores resultados entre los hombres, con un 35,6% de cuota, y entre los jóvenes de 13 a 24 años, con un 50,7%, y los adultos de 25 a 44 años, con un 49,6%. La edad media de sus espectadores fue de 49 años.

El otro protagonista de la parrilla del lunes fue el presidente del Gobierno, que visitó la nueva cadena de la TDT, La Séptima, para ser entrevistado por Javier Ruiz casi a la misma hora que Broncano conversaba con Abascal. Así, *La última hora* congregó a 1.221.000 espectadores de media y obtuvo un 10,2% de cuota, y el momento de la entrevista a Pedro Sánchez alcanzó un 14,2% y reunió a 2.160.000 espectadores de media.

KATY LEMA

gar, una familia musulmana y un sinfín de personas a las que Vox y los ultras deshumanizan a diario para hacer su política de odio de mierda".

El Consejo de Informativos de TVE emitió un comunicado a los medios. "*La Revuelta* de anoche nos hizo sentir muy incómodos. El cambio del público habitual, el abandono de la esencia del programa, que es el humor y el entretenimiento, fueron unos errores graves", dice el texto.

Gabriel Rufián también opinó en la emisora de SER Catalunya. El candidato de ERC dijo que Broncano "lo intentó", pero "falló" y pidió no "lincharle". "Abascal lleva 30 años defendiendo ideas absolutamente reaccionarias y miserables. Es muy difícil confrontar con él. He hablado con él y con gente de su equipo. Todo el cariño del mundo porque sé que esto es muy complicado".

Irene Montero y Podemos también salieron en defensa del presentador. "¿De verdad vamos a culpar a Broncano?", escribió. "El problema es hacer crecer al monstruo pensando que con el miedo crecen los votos al PSOE. Que meten a Abascal en *prime time* mientras dan palos a profes en huelga y sacan a Podemos de los debates. Luego no nos llevemos las manos a la cabeza".

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, en una entrevista en Antena 3 dijo que *La Revuelta* da "vergüenza" y la dirige "un señor que titubea".

El portavoz del PNV en el Parlamento vasco, Joseba Díez Antxustegi, dijo que era "terrible" que TVE "diera espacio" al presidente de Vox. "Es muy peligroso para los intereses de la ciudadanía, en especial de la vasca", aseguró en Onda Vasca. El PSOE considera que Abascal "desplegó su catálogo ultra", informa **José Marcos.** "Nos dio una foto de la España que podríamos ser en el hipotético caso de que llegase al Gobierno", afirman fuentes de Ferraz.

La presión de los medios de comunicación y de parte de la audiencia, que consideran que esta entrevista es una forma de blanquear el fascismo, hace mella en Broncano. Es el propio presentador quien, ante esta situación, decide personalmente que su encuentro con Abascal no puede resultar jocoso ni amigable. Prefiere cambiar el tono de su formato y establecer una conversación mucho más seria de lo habitual.

En la tarde del lunes, comienza la grabación. Abascal acude con su séquito. Entre ellos se encuentra Álvaro Zancajo, su jefe de prensa y extrabajador de RTVE. Las relaciones entre el equipo del político y el del programa son cordiales durante la grabación. "Su máxima preocupación es que no haya muchos cortes durante la entrevista, pero se les explica que se hacen por cuestión de duración y que así los hubo con Sánchez", aseguran. De hecho, la emisión de *La Revuelta* del lunes dura más de lo habitual, para cumplir con la promesa de recortar lo menos posible el contenido.

La mayoría de las fuentes consultadas por este periódico admiten que el resultado del programa no fue positivo, pero defienden que la aparición de Vox en el espacio nocturno no fue decisión de Broncano ni de las productoras del programa. "Se hizo lo que se pudo en el contexto en el que estábamos", describe un miembro del equipo de Broncano. "Quizá los medios de comunicación y la propia RTVE deberían fijarse menos en los datos de audiencia de *La Revuelta* y más en lo que está consiguiendo para la cadena pública. Aunque sus entrevistas con científicos y pensadores y sus actuaciones musicales en directo logren menos *share*, es algo que va a quedar para siempre en el archivo de un canal que busca ser servicio público", insisten. Las fuentes de Mediapro inciden en la misma idea: "Somos un programa de entretenimiento, de comedia, esto se ha girado de una manera que era inesperada. Pero ya está, hay que relativizar más".

Las fuentes de *La Revuelta* argumentan que "el programa está concebido para mantener una conversación constructiva. Nadie en él está preparado para la mentira sistemática de Abascal. Se está prestando atención a la forma y no al fondo. Lo relevante debería ser que un candidato a la presidencia amenazó a un presentador (y a muchos ciudadanos) con una frase que lo retrata: 'Te deseo suerte porque la vas a necesitar".

PERIDIS





Alberto Núñez Feijóo presentaba ayer el programa electoral del PP. EDUARDO PARRA (EP)

El PP lleva a su programa al concebido no nacido y la "prioridad" por arraigo

Los populares revertirán la reforma del Reglamento del Congreso y volverán a impedir el uso de las lenguas cooficiales

ELSA GARCÍA DE BLAS
VIRGINIA MARTÍNEZ
Madrid

El programa electoral del Partido Popular para las elecciones del 29 de noviembre refleja un fuerte endurecimiento de las políticas migratorias, que los populares han evolucionado por influencia de la extrema derecha. La novedad más relevante es que el PP incorpora la llamada "prioridad nacional" de Vox en el acceso a las ayudas públicas, aunque lo hace con otra denominación y basada sobre todo en el arraigo. "El vínculo con España dará prioridad", dice el texto del PP, que señala que los criterios en el acceso a prestaciones no podrán basarse "exclusivamente en la nacionalidad". El programa de los populares se aproxima al marco político de Vox en cuestiones como la inmigración, la memoria democrática y la seguridad y el orden público; mientras mantiene las líneas rojas que siguen separándolo de los ultras especialmente en violencia de género, la defensa del Estado autonómico y de la Unión Europea. Entre las novedades, el PP de Alberto Núñez Feijóo considerará al concebido no nacido para la concesión de ayudas públicas. También destaca el compromiso de convocar elecciones si incurren en dos prórrogas de los Presupuestos. "No me refugiaré en la herencia recibida. No será la coartada para incumplir lo que aquí se compromete", sentenció ayer Feijóo durante la presentación del texto en Madrid, delante de decenas de cargos parlamentarios y orgánicos.

● **"Vínculo con España".** El programa del PP incluye la "prioridad" en el acceso a determinadas ayudas en función del arraigo en el territorio nacional. Se trata de la llamada "prioridad nacional" que los populares han pactado con Vox en las comunidades autónomas, pero el PP no la denomina así, sino "vínculo con España". "Estableceremos criterios de prioridad en el acceso a determinadas ayudas, prestaciones y recursos públicos para procurar la asignación prioritaria a quienes mantengan un arraigo real, duradero y verificable con España".

● **Ley de Extranjería.** Los populares asumen que se creen centros de retorno de inmigrantes en terceros países fuera de la Unión Europea, el llamado *modelo Meloni*. El PP se compromete a abordar una reforma de la Ley de Extranjería y de la legislación de protección de menores "para priorizar la reunificación familiar" de los menores extranjeros. El PP creará el "delito de fraude de identidad, edad o nacionalidad" y quiere "eliminar la exigencia de un informe individualizado del país de origen como requisito imprescindible para autorizar el retorno [de los menores], estableciendo mecanismos alternativos".

Los populares impulsarán una "autoridad única" en materia migratoria, definirá un plazo máximo de siete días para identificar a quienes entren de forma irregular por la frontera y estudiará y publicará cada año un informe sobre el impacto de la inmigración en el empleo, los salarios, la vivienda, los servicios públicos y las cuentas de la Seguridad Social. Los populares proclaman que la vía de entrada a España solo podrá ser la vía legal, que se ordenará con un visado por puntos que valoren la formación, la experiencia, el idioma y la integración. La residencia en España exigirá además un compromiso de integración. Será obligatorio "aprender español, conocer la Constitución y los valores de la Unión Europea y, cuando corresponda, formarse para el empleo". Y se prohibirá el uso del burka y el niqab en los espacios públicos.

> "No me refugiaré en la herencia recibida. No será la coartada para incumplir las promesas"
> **Alberto Núñez Feijóo**
> Presidente del PP y candidato al Gobierno de España

Los conservadores prohibirán el uso del burka y del niqab en los espacios públicos

El rechazo de trabajos sin justificación significará la retirada de ayudas

● **Ley de Nacionalidad.** El PP aprobará una ley de Nacionalidad que refuerce las condiciones de acceso, exigiendo residencia legal y continuada, conocimiento suficiente del español, de la historia, instituciones, cultura y valores constitucionales, buena conducta cívica, ausencia de antecedentes penales y cumplimiento de las obligaciones tributarias y con la Seguridad Social, con un tratamiento preferente para los países de la Hispanidad. El PP retirará la nacionalidad a los españoles no de origen que cometan delitos graves.

● **"Concebido no nacido".** El programa del PP recoge que el "concebido no nacido computará para determinar las ayudas y beneficios que correspondan a la familia". La consideración jurídica del no nacido a efectos de recibir ayudas públicas es una de las principales innovaciones en la propuesta programática del PP, que Feijóo ya había anunciado que incorporaría a su proyecto nacional después de que el Gobierno de Isabel Díaz Ayuso pusiera en marcha una ley específica.

El texto del PP no incluye ninguna referencia al derecho al aborto. Feijóo ha anunciado su intención de reformar la ley para obligar a las menores de 16 y 17 años que quieran abortar a informar a sus padres, pero esa medida no aparece en el programa, como tampoco el compromiso, que también ha expresado el líder del PP, de mantener el resto de la vigente ley de plazos. En su lugar, el documento se centra en medidas para favorecer la natalidad. El PP apuesta también por facilitar a las mujeres la congelación de óvulos.

● **"Ley de cuidados paliativos".** Sobre la ley de eutanasia, se expresa un compromiso de aprobar una "ley nacional de cuidados paliativos", "con el fin de que nadie se vea empujado a la aceleración de la muerte por falta de alternativas ni tenga que afrontarla en soledad", dice el texto que no menciona la vigente ley de eutanasia. "Hablar de una muerte digna exige garantizar primero los cuidados y los apoyos necesarios para vivir con dignidad hasta el final".

● **Revisión de la 'ley Trans'.** En referencia al colectivo LGTBI, el programa del PP deja claro que revisará la *ley Trans* y eliminará "la libre autodeterminación registral del sexo, para reforzar

la seguridad jurídica y proteger a los menores". Y garantizará que el sexo biológico sea el criterio para las categorías deportivas femeninas. En paralelo, y a diferencia de Vox, el PP proclama que "continuará luchando contra la LGTBIfobia".

● **Violencia de género.** El PP mantiene el compromiso con el pacto de Estado contra la violencia de género y promete más medios y que las pulseras de seguimiento de las órdenes de alejamiento, que dieron problemas, pasen a depender del Ministerio del Interior.

● **Ley de Concordia.** Los populares elevan a compromiso electoral la derogación de la ley de memoria democrática. En su lugar, el PP aprobará una ley "de concordia", como ya han ido haciendo las comunidades autónomas por exigencia de Vox, con el objetivo de "que proteja la investigación histórica, la reconciliación y el legado constitucional de la Transición, y que mantenga, con carácter humanitario, la búsqueda e identificación de desaparecidos".

● **Lenguas cooficiales.** El PP quiere revertir la reforma del Reglamento del Congreso para que los debates en el Parlamento vuelvan a ser exclusivamente en castellano. Es decir, acabar con el uso de lenguas cooficiales y de los pinganillos. Los populares pretenden que el castellano sea también la lengua de trabajo en la Conferencia de Presidentes. El PP promete "garantizar" el "derecho constitucional de recibir enseñanza en castellano", desde el "respeto" a las lenguas cooficiales de cada una de las comunidades y en "cumplimiento" de las sentencias judiciales. Esta medida tiene un especial impacto en Cataluña, donde las clases se imparten totalmente en catalán, aunque haya asignaturas de castellano.

● **Pensiones.** El PP se compromete a "subir cada año con el IPC" las pensiones. Los populares añaden que reducirán el déficit estructural y la deuda y, en ese sentido, "las grandes decisiones sobre vivienda, empleo, pensiones, educación y fiscalidad tendrán en cuenta su impacto en las siguientes generaciones". Feijóo promete también elevar los mínimos personales y familiares del IRPF y "bajar el IRPF de las rentas medias y bajas y de las familias", además de deflactar la tarifa.

● **"Renta de activación".** El líder del PP propone, además, unificar el ingreso mínimo vital y los diferentes subsidios en una "renta de activación", que condiciona a que no se rechacen empleos de forma reiterada y sin justificar. La medida no ha sido desvelada en el programa, cuyo documento de 249 medidas deja ocultos siete apartados, que se irán desgranando en campaña.

José ignacio García Líder de Adelante Andalucía

"Lo mejor que tiene el PSOE es que no gobierne el PP"

La formación se presenta como la izquierda útil para desencantados con el Gobierno

LOURDES LUCIO / EVA SAIZ
Sevilla

José Ignacio García (Jerez de la Frontera, 38 años) no se presenta a las elecciones generales del 29-N, pero es la cara visible de la campaña de Adelante Andalucía, que concurre por primera vez a estos comicios con candidatos desconocidos en todas las provincias. Aspiran a repetir la fórmula con la que cuadruplicaron escaños en las andaluzas y frenaron la mayoría absoluta del popular Juan Manuel Moreno, presentándose como la izquierda útil, para quienes no quieren votar a las derechas pero tampoco al PSOE. Una desafección en la que, él mismo reconoce, compite con los ultras: "Hay gente joven que, aunque nos pueda parecer extraño, duda entre votar a Vox o Adelante".

Pregunta. ¿Cómo se define Adelante Andalucía? ¿Es una formación anticapitalista, trotskista, nacionalista, andalucista de izquierda, de extrema izquierda...?

Respuesta. Somos una formación andalucista, anticapitalista, feminista. Queremos construir una izquierda que defienda a la clase trabajadora andaluza, que denuncie que hay una situación de maltrato a Andalucía y que no sea subalterna del PSOE.

P. Antes llevaban más a gala el anticapitalismo. ¿Por qué lo ocultan ahora?

R. Soy anticapitalista porque hace falta una sociedad en la que haya determinadas cosas que estén fuera del mercado y que no dependan de lo que cada uno tenga en la cuenta corriente.

P. ¿Adelante se considera heredero del Partido Andalucista?

R. No hay una herencia orgánica. Nos sentimos herederos de varias corrientes, desde la Constitución de Antequera de 1873; los primeros andalucistas como Blas Infante y la generación de los años 30; de la ola del andalucismo del 4 de diciembre, del 28 de febrero, del Sindicato Obrero del Campo, de la lucha feminista, del 15-M...

P. Los dirigentes del Partido Andalucista lo enterraron porque decían que no había una identidad de pueblo andaluz. ¿Se ha recuperado?

R. Nunca se perdió, lo que pasa es que no ha tenido expresión política durante décadas. No puedes ser de izquierda sin hacerte preguntas clave como: ¿Por qué aquí los salarios tienen que ser más bajos? ¿Por qué hay menos infraestructuras? ¿Por qué tenemos menos poder mediático a la hora de marcar agendas? ¿Por qué la gente se va de aquí y no viene a buscar trabajo?



José Ignacio García, el lunes en Sevilla. PACO PUENTES

"Hay gente joven, aunque suene raro, que duda entre votar a Vox o a nosotros"

"Soy anticapitalista porque hay cosas que deben estar fuera del mercado"

P. Moreno dice que es andalucista, los socialistas dicen que son andalucistas... Todo el mundo es andalucista menos Vox.

R. No se puede ser andalucista y pactar con la extrema derecha, porque los asesinos de Blas Infante hoy militarían en Vox. La clase trabajadora necesita una herramienta política que le defienda en el Congreso sin ataduras.

P. En las elecciones andaluzas se presentaron como la izquierda que podía frenar a PP y Vox, que es la misma idea que esgrime Pedro Sánchez. ¿Cómo se van a diferenciar?

R. En las andaluzas, Adelante cuadruplica sus diputados y no le quita escaños a la otra izquierda. Conseguimos remover a una gente que está decepcionada. Hay cientos de miles de andaluces que no quieren que gobierne la derecha ni la extrema derecha, pero que no quieren votar al PSOE.

P. La gente se va a los extremos.

R. Adelante no es un extremo. La mayoría de la gente piensa que hay una serie de cuestiones en la vida que no tienen que depender del dinero. Es de sentido común que la vivienda no sea un bien de mercado, que no existan universidades privadas, sanidad privada... No es ninguna radicalidad.

P. ¿Usted se montaría ahora en un tren de alta velocidad?

R. La gente me lo pregunta por la calle. No son los representantes políticos los que evalúan las vías, lo hacen los ingenieros. Tengo muchas críticas con la dirección política del ministerio, pero en los trabajadores de Adif y de Renfe tengo plena confianza. Que Moreno vaya diciendo que no es segura... A lo mejor estos años se ha sacado la carrera de ingeniero.

P. Adelante no va a defender la enmienda a la totalidad al primer presupuesto de PP y Vox en Andalucía, que según ustedes recortan derechos, porque van a seguir la huelga. ¿Cómo lo explica?

R. Es lo lógico. Somos una fuerza de la gente trabajadora de Andalucía. Lo contrario sería absolutamente incoherente. Vamos donde está nuestro pueblo, haciendo huelga. El PP y Vox también tienen claro dónde están ellos: con los que especulan, con los que se forran con la vivienda y la privatización de la sanidad.

P. Han dicho que apoyarán una investidura de Sánchez. ¿Qué exigirían a cambio?

R. Le vamos a decir que queremos hablar de vivienda y limitar los precios de alquiler, una ley de vivienda que garantice que sea un derecho y de infraestructuras para Andalucía.

P. Su anterior líder, Teresa Rodríguez, tenía fobia a pactar con el PSOE por sus incumplimientos. Ahora se muestran dispuestos a apoyar la investidura de Sánchez. ¿Hay riesgo en esa apuesta?

R. A la gente hay que hablarle con mucha claridad y sinceridad. ¿Con los diputados de Adelante vamos a cambiar todas las cosas? No, conseguiremos algunas cositas, pero no confío en el PSOE. Lo mejor que tiene el PSOE es que no gobierne el PP, y a partir de ahí, negociación punto a punto. Quiero una izquierda que diga que la corrupción es la misma cosa sea Koldo o los papeles de Bárcenas.

P. En las andaluzas el PP subió en votos. ¿Hay una derechización en la comunidad?

R. Hay una derechización mundial. A lo mejor no hay más derechas, pero sí unas derechas mucho más radicales y peligrosas. Pero también empiezan a aparecer pequeños brotes verdes que son muy ilusionantes, desde Serbia a Brasil o Francia.

P. Teresa Rodríguez ejerció un hiperliderazgo. ¿No es un riesgo?

R. Yo era el sustituto de la hiperlíder. Eso demuestra que puede haber relevo y que se pueden hacer relevos sanos y que cuando me vuelva al instituto va a haber un relevo igual de sano, porque vendrá alguien mejor que yo.

El arzobispo de Toledo pide en el funeral "que se repare en justicia" a las víctimas de Urda

Los Reyes asisten a la misa en la catedral por los 69 fallecidos en el accidente de tren

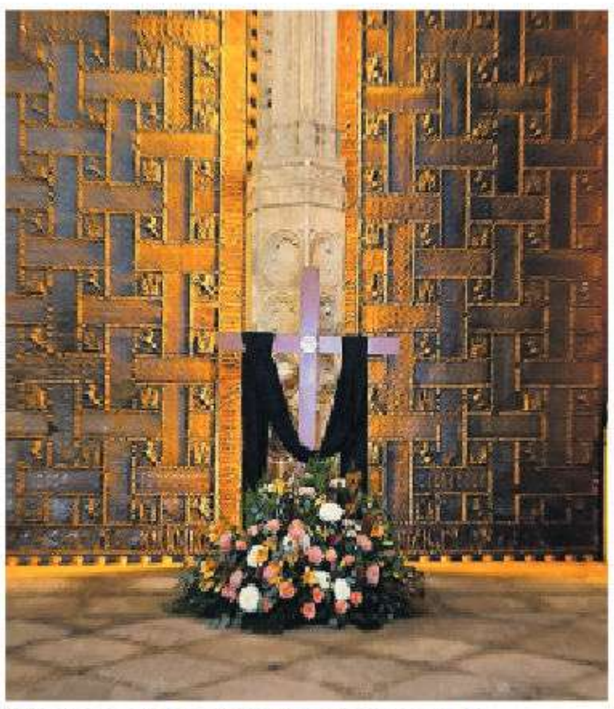
BELÉN DOMÍNGUEZ CEBRIÁN
Toledo

La Catedral de Toledo acogió ayer el funeral por los 69 fallecidos en el accidente de Urda del pasado 28 de octubre y el arzobispo, en una homilía cariñosa hacia las víctimas y contundente hacia las autoridades, un claro mensaje: que se esclarezcan las causas del accidente, que se depuren responsabilidades y que se repare en justicia.

Los Reyes asistieron a la misa, a la que acudieron unos 150 familiares de los fallecidos, heridos, autoridades, representantes de emergencias y vecinos del pequeño municipio de Urda que se volcaron desde el primer momento en la asistencia a las víctimas de la colisión de los dos trenes de alta velocidad que cubrían la ruta Madrid-Sevilla. El presidente, Pedro Sánchez —que no suele asistir a ceremonias religiosas de estas características, ni siquiera con la dana o incluso con la pandemia— se ausentó. En su lugar, acudió el vicepresidente primero, ministro de Economía y responsable también de Transportes, Carlos Cuerpo.

Tan solo 285 días separan el funeral por las víctimas del accidente de Adamuz (Córdoba), en el que murieron 46 personas, del de ayer por las 69 personas que perdieron la vida —una decena aún permanece ingresada— en Urda, a apenas 70 kilómetros de la capital castellanomanchega. El arzobispo de Toledo, Francisco Cerro Chaves, ofició el acto, que comenzó puntualmente a las siete de la tarde y que siguieron desde dentro de la propia seo unas 1.500 personas. La afluencia de vecinos a la catedral ha sido enorme. María Ángeles y Antonio llevaban esperando en la calle desde las cinco de la tarde para una ceremonia prevista para las siete. Pese a haber sido de los primeros en llegar al templo, tuvieron que compartir asiento en la última fila. Dicen estar compungidos, impresionados por el accidente. "Nos podía haber pasado a cualquiera", lamenta el hombre. Cerro Chaves pidió durante su homilía que "se esclarezcan las causas" del accidente, que se "asuman responsabilidades" y que se "repare en justicia" a los familiares de las víctimas.

Un grupo de operarios se ocupaba a mediodía de los últimos retoques dentro del templo: la colocación de cámaras de televisión, de pantallas en cada pilar, micrófonos... Otro operario señalaba con un cartel las 144 sillas negras. Son las de los familiares de las víctimas, en la nave central, frente al altar. Otro sector de la catedral estaba reservado para las autoridades regionales —con Emiliano García-Page, presidente de Castilla-La Mancha, a la cabeza—, y representantes del Gobierno como la ministra de Sanidad, Mónica Garcia; la de Defensa, Margarita Robles; y la de Educación, Milagros Tolón, que además fue alcaldesa de Toledo y delegada del Gobierno en la región. El líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo, también acudió a la ceremonia que duró unas dos horas.



Ofrenda en la entrada principal de la catedral. CLAUDIO ÁLVAREZ

El Papa hace llegar su pésame a través de una carta que leyó uno de los obispos

Pedro Sánchez no acudió; en su lugar lo hizo el vicepresidente Carlos Cuerpo

Ana Benítez se encargó de la primera lectura. Es la hermana de David Benítez, de 38 años, un costalero de Chiclana de la Frontera que viajaba en el vagón 8 del AVE que aquella mañana del 28 de octubre colisionó con un Iryo que estaba estacionado a las puertas de la estación de Urda (Toledo). "Sabemos que detrás de cada vida arrebatada hay una historia de amor, una familia, unos proyectos, unas ilusiones y tantos momentos que ahora se convierten en recuerdo. Hay abrazos que han quedado pendientes, palabras que no han podido decirse y ausencias difíciles de llenar", dijo el arzobispo en la homilía.

Algunos entre lágrimas, otros con semblante serio, 69 ciudadanos de Urda llevaron 69 velas al cristo de los milagros, que preside la ceremonia religiosa desde el altar, una por la memoria de cada vida rota en las vías el 28 de octubre. La imagen del cristo de Urda, que fue traída desde el municipio, a unos 70 kilómetros de Toledo, no había salido en 400 años de la pequeña localidad manchega y ayer observó, desde un lugar privilegiado en el altar, la ceremonia presidida por el arzobispo de Toledo y a la que acudieron los Reyes y las máximas autoridades del Estado a excepción del presidente del Gobierno y del presidente del Tribunal Constitucional, Cándido Conde-Pumpido.

En su homilía, el arzobispo de Toledo tuvo una última palabra especial para los heridos. "No os olvidamos. Seguimos pendientes de vosotros, de vuestra salud y de vuestra recuperación. Y a todos los que habéis sufrido esta tragedia queremos deciros que vuestro dolor importa, que vuestras vidas nos importan y que seguiremos cerca", dijo Cerro Chavez al filo de las 20.00 de la tarde.

Ya casi al final de la ceremonia, el Papa hizo llegar su pésame a través de una carta que leyó uno de los obispos presentes en el funeral. En la misiva, escrita por el secretario de Estado del Vaticano, León XIV dice sentirse "apenado" por la tragedia y desea la "pronta recuperación" de los heridos, muchos de ellos presentes en la ceremonia.

Tras la misa, los Reyes saludaron a los familiares de los fallecidos y a los heridos. Se trataba de la segunda vez que Felipe VI y Letizia Ortiz se encontraban con algunos de los heridos o familiares de fallecidos, pues el 29 de octubre, justo un día después de la tragedia ferroviaria, acudieron al Hospital Universitario de Toledo para dar consuelo a los familiares de los entonces desaparecidos que esperaban noticias en una casa sacerdotal toledana.









La reina Letizia consolaba ayer a una familiar en Urda. Abajo, los Reyes durante la ceremonia en la catedral.
BALLESTEROS (EFE)

Centenares de vecinos acudieron a la ceremonia para arropar a las familias

El dolor no cabía en la catedral

NATALIA JUNQUERA
Toledo

Hacía falta un gran templo para acoger a los 144 familiares de las 69 víctimas del accidente ferroviario de Urda (Toledo); a supervivientes heridos y a los profesionales de distintos uniformes que intervinieron en la emergencia; y, sin embargo, en la catedral de Toledo ayer no cabía tanto dolor. El funeral sirvió para recordar, en medio de las polémicas y miserias de la precampaña electoral, que el tiempo se detuvo hace apenas 15 días para decenas de padres, hijos, hermanos, parejas y amigos de los pasajeros de los trenes siniestrados en la línea Madrid-Sevilla. Quizá también para poner en evidencia la frivolidad de darse golpes en el pecho en un mitin por la dimisión de un compañero o hacer juegos de palabras con el apellido de un ministro.

Frente al altar se sentaron hombres y mujeres de muy distintas edades, como distintas eran las de las víctimas del accidente ferroviario: los 24 años de Julieta; los 70 de Marisa; los 49 de Nelson... Algunos heridos mostraban aparatosos vendajes en la cara; brazos en cabestrillo, collarines... Otros siguen recuperándose en los hospitales, sometiéndose todavía a complejas intervenciones quirúrgicas.

Varios centenares de vecinos de Toledo acudieron al interior o las inmediaciones de la catedral para arropar a las familias de las víctimas, conscientes de que podían haber sido ellos o sus seres queridos los que iban en esos trenes. Mientras, grupos de turistas asiáticos paseaban sonrientes, cámara en mano, frente al monumento ignorando cuántas despedidas iban a tener lugar dentro.

Los Reyes vestían de riguroso luto y reconfortaron uno por uno a los familiares presentes. El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, no acudió al funeral. Se ausentó alegando que no participa en ceremonias religiosas, aunque no siempre ha sido así. Por parte del Gobierno acudieron el vicepresidente primero, Carlos Cuerpo, y las ministras Margarita Robles (Defensa); Mónica García (Sanidad) y Milagros Tolón (Educación), que fue alcaldesa de Toledo. También estuvieron presentes casi todos los presidentes autonómicos, salvo los de Castilla y León, Asturias y País Vasco; los presidentes del Congreso y del Senado; o los alcaldes de Urda, Los Yébenes y Adamuz, el pueblo cordobés que se convirtió en epicentro de otra tragedia ferroviaria hace apenas nueve meses.

Vecinos de Urda depositaron junto a la imagen del cristo de la vera cruz, que nunca había salido del municipio, 69 velas, una por cada víctima mortal del siniestro ferroviario. La tranquila localidad de apenas 2.500 habitantes ya sabe, como hace nueve meses aprendieron en Adamuz y 13 años antes en Angrois (Santiago de Compostela) que su nombre ha quedado marcado por una tragedia y que durante mucho tiempo será imposible pronunciarlo en alto sin recordar la imagen de los trenes reventados; las caravanas de ambulancias por la carretera o la angustia de los familiares que, esperando noticias, podían recorrer hasta 10.000 pasos dentro de un polideportivo.

El arzobispo de Toledo, Francisco Cerro, que ofició la ceremonia, recordó, antes de ofrecer el consuelo religioso que alivia a los creyentes, una verdad laica, universal: "Sabemos que detrás de cada vida arrebatada hay una historia de amor, unos proyectos, unas ilusiones... Abrazos que se han quedado pendientes, palabras que no han podido decirse, ausencias difíciles de llenar". Javier Barrio, viudo de Carmen de Santa Ana, lo había expresado en una emocionante carta: "Aprender a vivir sin ella va a ser el mayor reto de mi vida". También Sheila Chao escribió a su madre, Toñi Barba, fallecida en el siniestro ferroviario, para contarle los esfuerzos que había hecho su padre, herido en el mismo accidente, por que la rescataran antes a ella: "Qué manera tan brutal de querer a alguien. Y qué injusticia que un amor así no haya podido salvarte".

Consciente de que hay lugares donde la Iglesia nunca podrá llegar, el arzobispo trató de arrancar, frente a las autoridades, un compromiso: "Ante este terrible accidente es legítimo pedir que se esclarezcan las causas, se asuman las responsabilidades que correspondan, se repare en justicia a los familiares y se pongan todos los medios necesarios para que nunca vuelva a ocurrir". "Nunca más. Nunca más", repitió.

Urda ha quedado marcada por una tragedia, como Angrois o Adamuz

Algunos heridos mostraban aparatosos vendajes en la cara

La Audiencia apoya la investigación a Zapatero por presunto tráfico de influencias en Bolivia

La Sala de lo Penal rechaza el recurso del expresidente, que acusó a Calama de extralimitarse en sus pesquisas

J. J. GÁLVEZ
Madrid

El expresidente José Luis Rodríguez Zapatero ha sufrido un nuevo revés en la Audiencia Nacional. La Sala de lo Penal rechazó ayer la petición del expresidente de frenar las indagaciones del juez José Luis Calama sobre los 200.000 euros que cobró de la empresa Focus. La defensa del exlíder del PSOE, que aseguró que ese pago se corresponde a labores legales de consultoría, denunció que el magistrado del *caso Plus Ultra* había extendido sus pesquisas de forma injustificada a "cualquier actuación personal o profesional" del exdirigente socialista.

Pero el tribunal descarta el recurso y respalda esa parte de la investigación, al concluir que el juez Calama no se ha extralimitado y que existen indicios suficientes para ahondar en la relación con Focus por otro tráfico de influencias en Bolivia.



Zapatero, el 17 de junio.

La Sala avala así la actuación del juez Calama, que ya rechazó la petición de Zapatero de expulsar de la causa el informe de la UDEF (Unidad de Delincuencia Económica y Fiscal) de la Policía Nacional que introdujo ese supuesto tráfico de influencias en el país sudamericano.

Los agentes sospechan que el expresidente, además de ofrecer su intermediación a Plus Ultra para facilitar el rescate de la aerolínea, también cobró 200.000 euros por maniobrar para que un sociedad peruana (Grupo Gloria) no pagara una multa millonaria en Bolivia. Un dinero que, según insisten los investigadores, se camufló presuntamente a través de la compañía Focus como labores de consultoría del propio Zapatero.

"En el análisis de los dispositivos telefónicos intervenidos a Gertrudis Alcázar, secretaria de Zapatero, se han detectado conversaciones de las que se desprende el posible ejercicio de influencias por parte de este último investigado ante las autoridades de Bolivia a favor del grupo empresarial peruano denominado Gloria", subraya la Sala de lo Penal, que descarta que los investigadores vulnerasen derechos fundamentales del expresidente al obtener la información sobre las "transferencias" de Focus a una cuenta bancaria del expresidente del Gobierno español.

El tribunal recuerda que las pesquisas del juez instructor no se centran exclusivamente en las presuntas operaciones en favor de Plus Ultra. Sino que tienen por objetivo indagar en la existencia de toda "una estructura estable y jerarquizada de tráfico de influencias, liderada por Zapatero, cuya finalidad habría sido la obtención de beneficios económicos mediante la intermediación y el ejercicio de influencias ante instancias públicas en favor de terceros". Por tanto, la aerolínea solo era uno de los supuestos clientes de la "red". En este sentido, tras analizar la información recabada del móvil de la secretaria de Zapatero y la agenda del expresidente, la UDEF concluyó que los servicios prestados por Zapatero "no guardan relación" real con Focus (la empresa que le pagó), que "estaría orientada al *marketing*".

Según remacharon los agentes judiciales, "a tenor de las conversaciones" intervenidas, esa compañía actuó como "sociedad interpuesta" para enmascarar los abonos del denominado Grupo Gloria para que el expresidente "influyese" a su "favor" en varios litigios millonarios mantenidos con la Administración de Bolivia. "Para lo cual, Zapatero pudo haberse reunido o contactado con altas esferas políticas de dicho Estado, como el presidente, los ministros de Economía y Justicia o el Procurador General del Estado", profundiza la Sala.



Agentes de la Policía Nacional, ayer en el lugar de la explosión. PACO PAREDES (EFE)

Un policía muerto y otro herido grave en una explosión en Oviedo

Los agentes buscan a un hombre de 64 años que dejó presuntamente una mochila con explosivos por una disputa vecinal

NACHO PONCELA / IRENE DORTA
JUANA VIÚDEZ
Gijón / Madrid

Un agente de la Policía Nacional falleció ayer y otro ha resultado gravemente herido tras la explosión de un artefacto en el barrio de Villafría, en Oviedo, en un suceso presuntamente relacionado con una disputa vecinal, según confiaron fuentes policiales. El agente fallecido era un subinspector de Guías Caninos del Cuerpo y el policía herido era miembro de los Tedax —la unidad de élite especializada en la neutralización, desactivación e intervención de artefactos explosivos—. La Policía puso en marcha una operación cerco en la capital asturiana para localizar al presunto autor, de 64 años, con antecedentes de delincuencia común, que a primera hora de la mañana supuestamente disparó a una vecina menor de edad —que permanece ingresada en el Hospital Universitario Central de Asturias (HUCA)— y dejó la mochila con los explosivos. La investigación la está liderando la Brigada de Información, con apoyo de las brigadas de homicidios y Policía Judicial. Al cierre de esta edición, continuaba la operación de búsqueda del presunto autor.

El suceso comenzó pasadas las siete de la mañana, cuando se produjo un tiroteo en el que resultó herida una vecina de 17 años con cinco impactos, según explicaron distintas fuentes policiales. Los vecinos de la calle de Rafael Urrusti oyeron disparos y avisaron al 112, desde donde se alertó a los agentes de Seguridad Ciudadana que acudieron a la zona. En ese escenario, hallaron a la menor y fue durante la búsqueda del autor de los hechos cuando los agentes localizaron "en el rellano de una vivienda" una mochila con una luz que indicaba que podía haber explosivos dentro.

A raíz de estos hechos, se activó el protocolo y se personaron en la zona los Tedax y guías caninos con perros especializados, tal y como explicó el inspector Pedro Aguado, portavoz de la Policía Nacional. Para evitar daños entre los vecinos, los agentes procedieron a sacar la mochila del portal y colocarla en "un lugar seguro", pero explotó cuando estaba siendo manipulada. Como consecuencia de la explosión, el veterano subinspector de la unidad de guías caninos, Juan José Rodríguez, conocido como *Jota*, falleció en el acto, mientras que un agente especializado en explosivos, de 53 años, permanece en estado crítico en el Hospital Universitario Central de Asturias.

También falleció un pastor alemán de la Policía Nacional

El suceso empezó con un tiroteo en el que resultó herida una vecina de 17 años

Aunque en un momento se informó del deceso del segundo agente, este fue sometido a una intervención quirúrgica para intentar salvar la pierna que se ha visto gravemente afectada por la explosión. De momento, permanece estable, según dos fuentes policiales. La detonación causó la muerte del agente canino *Deny*, un pastor alemán de tres años que se encontraba actuando junto al guía fallecido.

La Policía mantiene en marcha una operación para localizar al dueño de la mochila que se dio a la fuga y no se descarta la hipótesis de que se haya accionado por control remoto el detonador o se hubiera colocado un temporizador. El hombre responde a las iniciales de M. F. A., es de nacionalidad española y tiene 64 años. Tiene algunos antecedentes penales por hurto. Su mujer ya ha sido detenida en el marco de la investigación. De momento se desconoce su paradero y se cree que va armado, sin descartarse que también tenga explosivos. Para las labores de búsqueda, la Policía ha enviado al Grupo Especial de Operaciones (GEOS) y a los Grupos Operativos Especiales de Seguridad (GOES).

"Estamos intentando localizar al supuesto autor y recabar datos. Ya se ha presentado la comisión judicial para el levantamiento del cadáver", señaló un agente en declaraciones a la prensa recogidas por la Televisión del Principado de Asturias (TPA). Se desplegaron controles en todas las salidas de la capital del Principado.

Petit Blanco de Matasnos

2025

Pack 3 botellas

56 ‘90€

ENVÍO GRATIS

Raíces que dejan huella.

Viognier, Chardonnay, Verdejo y Albillo Mayor se unen en un blanco nacido a más de 900 metros de altitud en Peñaranda de Duero. Una propuesta de Bosque de Matasnos que muestra una faceta menos habitual de esta tierra, con identidad propia.

CASTILLA Y LEÓN
VINO DE LA TIERRA DE CASTILLA Y LEÓN



EL PAÍS | Vinos
VINUMPLAY

Núcleo Nacional planeó atacar mezquitas y sinagogas

Los chats intervenidos revelan la obsesión de sus militantes contra centros de musulmanes, judíos y menores no acompañados

JOAQUÍN GIL
Valencia

Núcleo Nacional, el grupúsculo neonazi desmantelado la pasada semana tras 14 detenciones, tenía una fijación: lo que denominan "los guarros". Bajo este despectivo apelativo, los ultras englobaban a musulmanes, judíos, inmigrantes, antifascistas y colectivos vulnerables, según los chats intervenidos por la Policía a los que ha tenido acceso EL PAÍS. Los mensajes forman parte de la investigación que desarrolla el Juzgado de Instrucción número 1 de Gijón y recogen las comunicaciones en las que los ultras planean acciones violentas contra mezquitas, sinagogas y centros de menores no acompañados.

La obsesión contra los musulmanes marca el cuerpo ideológico del grupúsculo desde, al menos, 2024, según las pesquisas. Un chat de agosto de ese año revela cómo militantes de White Boys, una organización neonazi asturiana con un centenar de miembros integrada en Núcleo Nacional, abordan la necesidad de dirigir sus acciones violentas contra mezquitas. "Nos tenemos que organizar, decirles que aquí no son bienvenidos", apunta un miembro. "Esa es la actitud", replica otro. Los ultras rastrean la red en busca de objetivos y deciden acudir a una mezquita de Avilés. "Dios, qué pena de hornos de Endesa para empezar con las incineraciones grupales", apunta un joven gijonés. "Esas bandas de basura y los prebrócoli [sic] marrones no tienen un grupo detrás que se encargue de partirles la cara", tercia otro.

En septiembre de 2024, un miembro de White Boys se queja de que escuelas convencionales asturianas se hayan transformado en "centros de culto para moros y demás gentuza". Y, bajo esta premisa, idea una "acción" contra una mezquita. "Estoy planeando dejarlos dentro, ¿alguien se anima?", sugiere. "Habrá que hacerlo durante el Ramadán, que hay más gente. Así les obligamos a que ayunen por cojones", señala otro. Los ultras barajan poner un candado en la puerta de un centro musulmán de Oviedo para encerrar a los fieles durante el rezo.



Miembros de Núcleo Nacional, en su mayoría menores, en una imagen del expediente policial.

Unos días después, los nazis –la mayoría tenían entre 14 y 19 años– se desplazan a la oficina de turismo de Gijón para preguntar a gritos las direcciones de mezquitas, sinagogas y centros de menores no acompañados. Los militantes salen del establecimiento cantando en voz alta "judío, a por ti voy". Después, se van a un bar a tomar cervezas, entonan cantos fascistas y exhiben el saludo romano.

Bajo el término "noche de cacería", la organización asturiana hermana de Núcleo Nacional programaba también batidas para peinar las calles. La legión ultra perseguía el escarmiento de algún "negro" o "moreno" localizado previamente. En otras ocasiones, las que menos, el grupo iba a la aventura en busca de albergues de Gijón, Avilés u Oviedo para interceptar "escoria". Los miembros de White Boys preferían ir juntos, irrumpir todos a la vez, y aprovechar el factor sorpresa para desconcertar a sus víctimas. "De lo contrario, se avisan entre ellos y escapan", defendía un integrante de esta hermética organización que abrazaba el credo nacional socialista.

La cúpula imponía a sus cachorros "con rotundidad" vestir de uniforme: ropa negra con símbolos nazis, pasamontañas o bragas para tapar el rostro y zapatillas deportivas. Para ejecutar las batidas humanas, los ultras recurrían a "armas", según los investigadores. Un chat de agosto de 2024 revela la predilección de White Boys por escopetas de perdigones. "Apenas hacen ruido. Las tengo siempre a mano", defiende un camarada sobre unos instrumentos de defensa que, según las pesquisas, "pueden producir lesiones muy graves si impactan en zonas sensibles como ojos". La tarde del 8 de abril de 2024 en el centro comercial Los Fresnos de Gijón se desarrolló una de estas acciones. "Un grupo de 20 chavales están en la tercera planta y tienen amenazado a un crío", comunicó el servicio de seguridad del establecimiento a la Policía Nacional.

El grupúsculo convocaba sus persecuciones humanas a través de la aplicación Discord, una plataforma de mensajería instantánea y chat de voz. "A ver, camaradas, hay cosas que no se pueden poner por WhatsApp", advertía un militante en agosto de 2024.

EL HIPERCICLO DE LAS INFRAESTRUCTURAS

UN CAMBIO ECONÓMICO GLOBAL

MÁS INFORMACIÓN



EL PAÍS y ACCIONA organizan un encuentro para analizar cómo la inteligencia artificial, la transición energética y los cambios geopolíticos están impulsando un nuevo ciclo de inversión global, en el que las infraestructuras serán clave para la competitividad, la resiliencia y el crecimiento económico.

Martes 17 de noviembre a las 11:00 h
Espacio Infinito Delicias
Calle de Juana Doña 5, Madrid

acciona | EL PAÍS 50

"Sáltate las listas" es uno de los lemas de las mutuas. Madrid es la comunidad con más asegurados, un 40% de su población, en un momento de bonanza del sector

La publicidad de la sanidad privada se alimenta de las colas de la pública

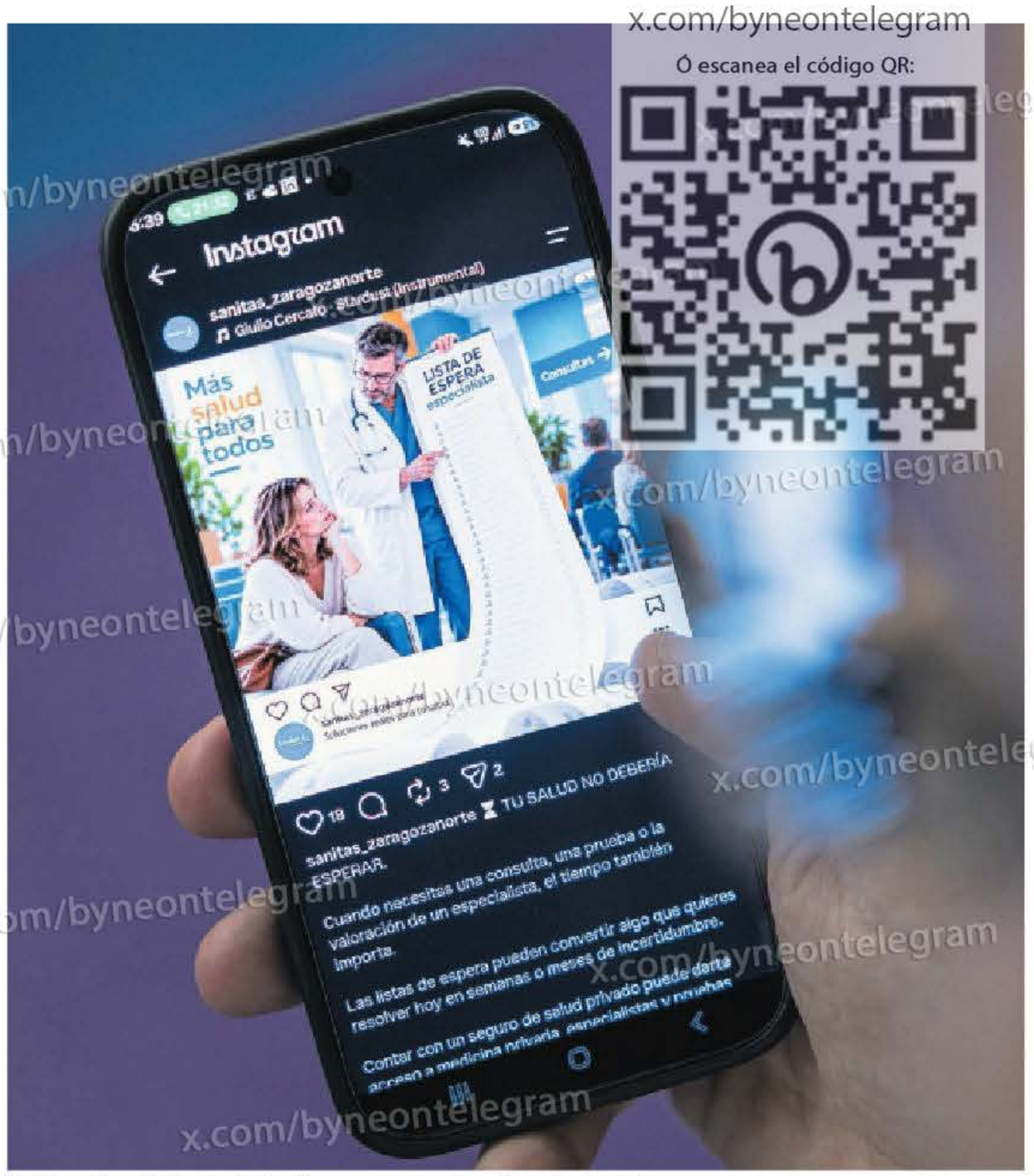
FERNANDO PEINADO
Madrid

Quizás los seguros privados de salud no necesiten publicidad. Las listas de espera ya hacen buena parte del trabajo. No obstante, el sector machaca esta idea en sus anuncios. A veces apela a conceptos como el "colapso" o la "masificación" en la pública, e incluso llega a advertir a los padres de que no deben permitir que nadie "juegue con la salud de sus hijos". Durante años, el mensaje dominante de la sanidad privada ha sido que era un complemento de la pública, y no una sustitución. Pero algunos anuncios la presentan como una competidora sobre la que es legítimo hablar mal.

La bonanza del sector de las pólizas de salud ha coincidido con el deterioro de la sanidad pública. El número de asegurados en España ha crecido año tras año desde 2011, cuando había 8,7 millones de asegurados (18,5% de la población), hasta los 12,8 millones del año pasado (26%), según la patronal Unespa. Madrid encabeza esa tendencia: la proporción de asegurados ha pasado del 30% al 40% de la población entre 2011 y 2025.

Los mensajes sobre las listas de espera proliferan en redes sociales o en la publicidad callejera. Van desde el tono relativamente contenido de las webs corporativas o marquesinas de autobús hasta el lenguaje más alarmista empleado por algunos agentes y corredores de seguros en redes sociales. Las aseguradoras recurren a lemas como "sáltate las listas de espera" (DKV), "cuando se trata de cuidar a los tuyos el tiempo es clave" (Caser) o "nunca más tendrás que esperar una eternidad" (Asisa). Los mediadores independientes suelen ir un paso más allá. "¿Esperarías 102 días para ver a un especialista?", pregunta una agente de Adeslas en Madrid en un mensaje de Instagram basado en los datos del Ministerio de Sanidad. Y remata: "Envíaselo a quien lleva meses esperando una cita".

Otro anuncio aprovecha una publicación en Facebook de la cuenta oficial del Gobierno de Aragón en el que se ve al consejero de Sanidad actualizando los datos de demora asistencial. Sobre ese mensaje, una empresa mediadora de seguros escribió: "¿¿¿Hart@ de las interminables listas de espera??? Es el momento de elegir cuándo, dónde y quién quieres que te atienda ante una enfermedad o accidente. ¡¡¡Consúltanos!!!"



Publicación eliminada de Sanitas en sus cuentas de redes sociales. JOSE PRADOS

Una segunda publicación apela directamente al miedo y la responsabilidad de los padres. "No dejes que tus hijos engrosen interminables listas de espera para que un especialista les trate u opere", advierte. "Para que nadie juegue con la #salud de tus hijos, contrata un seguro de salud privado e invierte en su bienestar presente y futuro".

Hace años que las listas de espera se convirtieron en el argumentario principal de las aseguradoras, dice un portavoz del Colegio de Mediadores de Madrid, Javier Martínez. Matiza que conviene distinguir entre la publicidad de las grandes aseguradoras y la de los corredores, profesionales independientes que comercializan productos de distintas compañías.

Las redes sociales han amplificado este tipo de mensajes, mucho más hostiles

Son más severas las restricciones legales con las recetas que con las pólizas

"¿Es posible que algunos sean excesivamente trágicos o dramáticos? Sí, pero es que la gente se mueve por esas emociones", dice Martínez, que recuerda que los corredores están sujetos a códigos deontológicos destinados a evitar mensajes engañosos.

A sus 62 años, y después de cuatro décadas en el sector, asegura haber visto un cambio profundo en las motivaciones de los clientes. Antes, explica, muchas familias contrataban un seguro de salud por tradición o costumbre. Hoy, las listas de espera son el factor decisivo que atrae a público nuevo. "La verdad es que ni siquiera hace falta usar estos mensajes porque los clientes ya vienen muy bien informados sobre la situación de la sanidad pública", añade.

Las redes sociales han amplificado este tipo de mensajes, en ocasiones mucho más hostiles hacia la sanidad pública que el discurso oficial de las grandes aseguradoras. Mientras que sus altos directivos suelen enfatizar que son un complemento del sistema público, algunos agentes comerciales siguen una línea más agresiva. El Instagram de Sanitas Zaragoza Norte publicó recientemente una imagen generada con inteligencia artificial de un médico mostrando un rollo de papel interminable donde se lee "lista de espera especialista". Un día después de consultar de este periódico a Sanitas, la publicación fue eliminada. Una portavoz de la compañía la define como "un contenido sin validar que incumple de forma explícita las políticas de marca".

Otro caso: un *post* de un agente de Mapfre en Cáceres muestra a una mujer joven angustiada porque su cita es dentro de cinco meses. "¿Te han dado cita para dentro de meses?", dice. "Tu salud no puede esperar". Mapfre asegura que su política comercial prohíbe las referencias críticas a la sanidad pública. "Nuestra posición es de respeto total", responden fuentes de la compañía.

La pregunta es dónde están los límites legales de esta publicidad. Algunos mensajes prometen una atención "sin esperas" o presentan a los seguros privados como "la única forma de sortear la saturación". Sin embargo, la privada también sufre demoras, aunque sus listas de espera no son públicas.

No constan quejas

El Colegio de Mediadores madrileño asegura que no les constan quejas al respecto, y tampoco Autocontrol, el organismo de autorregulación de la industria publicitaria. Las organizaciones de consumidores Facua y OCU advierten, no obstante, que harían falta estudios con cifras precisas para determinar caso por caso si existe publicidad engañosa. Un informe de la OCU de 2019, antes del empeoramiento por la pandemia, concluyó que en algunas especialidades y aseguradoras las esperas podían ser similares a las del sistema público.

Autocontrol recuerda que la apelación al miedo tiene límites legales. La ley de competencia desleal prohíbe "afirmaciones inexactas o falsas" sobre los riesgos que asumiría un consumidor por no contratar un producto o servicio. El proyecto de ley de consumo sostenible, parado por la convocatoria de elecciones, pretendía endurecer esas exigencias. La norma contemplaba que los anuncios basados en amenazas o riesgos estuvieran respaldados por información estadística que permitiera valorar su magnitud real.

El Ministerio de Sanidad asegura que trabaja para mejorar la transparencia y homogeneizar la medición de las listas de espera, pero reconoce que eso no equivale a disponer de una potestad general para impedir que las aseguradoras utilicen las demoras asistenciales como argumento comercial.

Daniel Catalán, catedrático en la Universidad Carlos III y experto en comunicación sanitaria, recuerda que la legislación establece restricciones mucho más severas para la publicidad de medicamentos sujetos a receta que para otros productos sanitarios como las pólizas. "Aunque sea legal, este tipo de publicidad puede parecer éticamente cuestionable", apunta. "Existen códigos deontológicos que recomiendan no recurrir a las emociones para vender productos sanitarios, sino apoyarse en datos técnicos y la evidencia científica".

Los maquinistas aplazan la huelga de mañana en Renfe tras parar los Cercanías

El sindicato Semaf pospone la protesta al lunes 23 en distintas franjas horarias tras los avances del Gobierno en favor de reforzar la seguridad ferroviaria

JAVIER F. MAGARIÑO
Madrid

Los servicios ferroviarios de Renfe estuvieron ayer muy cerca de la parálisis en buena parte del país por el impacto de la huelga de 24 horas de los maquinistas, pese a que el Ministerio de Transportes había fijado garantías de funcionamiento con unos servicios mínimos que alcanzan el 75% en hora punta en Cercanías. Las aglomeraciones en Madrid fueron generalizadas en líneas de autobús, metro y carreteras, con la lluvia complicando aún más la movilidad de cientos de miles de personas. Barcelona tampoco se salvó del efecto de la movilización en sus comunicaciones ferroviarias y demás medios de transporte. El seguimiento de la protesta es muy elevado tras la llamada al paro del sindicato Semaf, al que están afiliados unos 6.500 de los 7.000 maquinistas en activo en todo el país. Tras esta prueba de fuerza, el colectivo valoró el gesto del Gobierno ayer con la aprobación de un decreto con medidas en favor de la seguridad ferroviaria en el Consejo de Ministros. Un hecho que ha movido al Semaf a levantar la huelga de mañana y llevarla al lunes 23 en distintas horas.

Se trata de "ofrecer un margen estricto" a la negociación de acuerdos pendientes, indicó el sindicato. También es tiempo para que las medidas lanzadas por el Ejecutivo sean plasmadas en el *Boletín Oficial del Estado*. A propuesta de Transportes se refuerza el papel inspector de la Agencia Estatal de Seguridad Ferroviaria y se otorga autonomía a los maquinistas para frenar un tren si se advierte una situación de riesgo en las vías, entre otros avances.

El sindicato de maquinistas valora que Transportes, ahora liderado por el vicepresidente Carlos Cuerpo, "comience a cumplir con hechos tangibles" los acuerdos sobre la seguridad ferroviaria alcanzados el pasado mes de febrero, tras la tragedia de Adamuz. El Semaf advierte en un comunicado de que mantendrá "la presión de la conflictividad intacta" con la llamada a la huelga del próximo 17 de noviembre "en todo el sector", así como con el nuevo paro previsto para el día 23 del mismo mes.

A la central están afiliados 6.500 de los 7.000 empleados en activo en España

La empresa cifra en el 33,2% el seguimiento, y los convocantes en el 100%

Respecto a la fuerte movilización de ayer, Renfe denunció el incumplimiento de los servicios mínimos. Solo en los núcleos de Cercanías, excluyendo Rodalies, circulan cerca de 3.500 trenes en jornada laborable, alcanzando una media diaria de 1,1 millones de viajeros. De este tráfico, 941.000 usuarios toman el tren cada día en la Comunidad de Madrid. En el parte ofrecido por la operadora ayer indicó un seguimiento de la huelga por parte del personal con capacidad para secundarla del 33,2% en la suma de los turnos de noche, mañana y tarde. Desde el sindicato Semaf se habla de una respuesta a favor del paro cercana al 100% entre los maquinistas.

En los servicios comerciales de alta velocidad y larga distancia (AVE, Avlo, Alvia, Euromed e Intercity) se han registrado un 44,5% de supresiones de servicios mínimos, afectando a 9.234 personas, según el balance de Renfe. El corredor más tocado por la protesta ha sido la conexión con Levante y el Corredor Mediterráneo (Madrid, Cataluña, Comunidad Valenciana y Murcia), con el 64,1% de trenes suprimidos y más de 5.000 viajeros en tierra y que preveían viajar. En Renfe Mercancías, durante los turnos de noche, mañana y el inicio de la tarde se contabilizaron 16 supresiones. Renfe dijo respetar el derecho a huelga de sus profesionales, pero lamentó que "el incumplimiento de los servicios mínimos establecidos" provocara "graves perjuicios a los viajeros". Fuentes del Semaf rechazaron la acusación de la empresa y explicaron que las incidencias se debieron a problemas logísticos y una mala gestión imputable a la operadora.

Carlos Cuerpo está manteniendo contactos con los representantes del Semaf ofreciendo el nuevo marco de financiación acordado entre el Ministerio de Hacienda y Adif para el periodo 2026-2030.



Usuarios de tren, ayer en la estación de Sants de Barcelona. MASSIMILIANO MINOCRI

El Govern pide medidas por los servicios mínimos incumplidos en Rodalies

ALFONSO L. CONGOSTRINA
JOSEP CATÀ
Barcelona

Muchos de los maquinistas obligados a cumplir los servicios mínimos de Rodalies en Cataluña presentaron la baja en el último momento o, directamente, no se presentaron ayer a su puesto de trabajo. La Generalitat de Cataluña exigirá a Renfe que abra expedientes para investigar el incumplimiento de los servicios mínimos durante la primera jornada de huelga de maquinistas. La consejera de Territorio y portavoz del Govern, Sílvia Paneque, denunció que de los 143 maquinistas que debían cubrir los servicios mínimos, solo 73 se presentaron a sus puestos de trabajo. La consejera aseguró que todas las comunicaciones a los trabajadores se realizaron correctamente, como en anteriores convocatorias, y advirtió de que el Ejecutivo catalán será "taxativo" ante los incumplimientos. "Hay un derecho a la huelga perfectamente regulado, pero también unos servicios mínimos que no se están respetando. El deber de la Generalitat es investigar y pedir a Renfe que se abran expedientes", afirmó Paneque en una entrevista en RAC1. De los 215 trenes previstos desde primera hora de la mañana hasta las 14.00 se suprimieron 89. En toda la jornada solo se ha podido cumplir con el 60% de los servicios mínimos programados. El resto de trenes (el 40%) se han suprimido por falta de maquinistas y han obligado al Govern a movilizar hasta 85 autobuses como transporte alternativo.

Durante toda la jornada se registraron importantes alteraciones en la circulación ferroviaria. La Generalitat había decretado una circulación mínima del 66% en las horas punta, entre las 6.00 y las 9.30 y entre las 17.00 y las 20.30, y del 33% durante el resto del día. Unos servicios mínimos que no se cumplieron y, por los que Rodalies recomendó a los viajeros buscar medios de transporte alternativos. El director de Rodalies, Oscar Playà, compareció advirtiendo: "Los servicios mínimos no se están cumpliendo. Entiendo el derecho de huelga pero se deben respetar unos derechos mínimos y garantizar el derecho a la movilidad". Playà vaticinó una "semana complicada".



Un vagón del AVE en Urda (Toledo), el día 4. ÁNGELES VISDÓMINE (EFE)

El Gobierno lanza medidas para reforzar la seguridad ferroviaria

Habrá más inspecciones de trenes y los maquinistas podrán parar si ven riesgos

JAVIER F. MAGARIÑO
Madrid

El Ministerio de Transportes llevó ayer al Consejo de Ministros una batería de medidas en busca de cerrar la brecha de confianza que afecta al transporte ferroviario, ensanchada tras el grave accidente ocurrido el 28 de octubre en Urda (Toledo), donde perdieron la vida 69 personas en la línea de alta velocidad Madrid-Sevilla. En la reunión se dio el visto bueno a avances como un mayor papel de inspección para la Agencia Estatal de Seguridad Ferroviaria (AESF) o el reconocimiento a los maquinistas de tren de la capacidad de decisión para no iniciar la marcha, o parar en plena circulación, cuando advierten condiciones de riesgo en las vías.

Todo ello se incluye en un real decreto ley de medidas urgentes para el refuerzo de la seguridad operacional en el transporte ferroviario y la protección social de los profesionales del sector. La norma, subraya Transportes, trata de dar respuesta a las reivindicaciones de los sindicatos en medio de una huelga convocada en todo el grupo Renfe por el de maquinistas, Semaf, para ayer y mañana. La acción sindical, que persigue mejoras en la seguridad ferroviaria, tiene bloqueadas distintas líneas de Cercanías en Madrid y de Rodalies en Barcelona.

El decreto recoge con mayor precisión el cómputo de los tiempos de conducción de los maquinistas; el referido refuerzo de las facultades de supervisión e inspección de la AESF; incorpora los principios de la cultura justa en la seguridad de la operación ferroviaria y amplía la protección social en materia de coeficientes reductores al personal.

Sobre el asunto de las jornadas de los maquinistas, se precisa qué actividades y periodos deben computarse como tiempo de conducción, incluyéndose las maniobras que impliquen el manejo del vehículo ferroviario en movimiento y las interrupciones durante las que el maquinista siga siendo responsable del mismo. La iniciativa aprobada ayer propone que todo el que sea objeto de una acción de supervisión en el sistema ferroviario, ya sea trabajador o empresa, esté obligado a facilitar a los supervisores el acceso a las instalaciones y equipos, lo que apuntala el papel de inspección de la Agencia de Seguridad Ferroviaria. Las compañías ferroviarias, por tanto, deberán permitir el acceso a sus sedes, trenes y equipos cuando resulte necesario en el marco de actuaciones de supervisión e inspección.

En el apartado de la seguridad, se incorporan los principios de la cultura justa a la Ley del Sector Ferroviario. Se hace a través de un capítulo específico que regula la comunicación de riesgos para la seguridad operacional ferroviaria y la protección del personal. En este caso, los operarios con funciones de seguridad operacional podrán comunicar los riesgos para la seguridad a través de canales internos o sistemas públicos de notificación que garanticen la confidencialidad.

Carlos Cuerpo destituye a la jefa de gabinete de Puente en Transportes

Su sustituto será Jorge Fabra, quien fue responsable del Plan de Recuperación

El vicepresidente primero del Gobierno, Carlos Cuerpo, asumió las riendas del ministerio el día 4, y ya mueve piezas en el organigrama. La más sensible a un cese era la jefa de gabinete del ministro, Encarnación Sandonis, persona de la máxima confianza de Puente. Sandonis, licenciada en periodismo, ejerció previamente la dirección de gabinete en el ayuntamiento de Valladolid entre 2019 y 2023, coincidiendo con el segundo mandato de Óscar Puente como alcalde. En el puesto aterriza Jorge Fabra Portela, quien fue director general del Plan de Recuperación y Resiliencia hasta febrero de 2024. Se trata de una figura más cercana a Carlos Cuerpo.

La dimisión del presidente del gestor de la infraestructura ferroviaria Adif, en este caso el viernes, también podría dar lugar a cambios en la estructura. Se prevé un mayor peso para la dirección de Seguridad, se espera el nombramiento de nuevo presidente y, con ello, quedaría a su disposición el destino de la jefatura de gabinete que ocupa Salvador Almenar.

Los salarios de convenio crecen un 3,1%, casi dos puntos menos que el IPC

La pérdida de poder de compra supera este año todo lo recuperado entre 2023 y 2025

EMILIO SÁNCHEZ HIDALGO
Madrid

Los precios crecen más que los salarios cubiertos por la negociación colectiva, los recogidos en los convenios. Así se desprende de los últimos datos del Ministerio de Trabajo sobre la evolución de estas tablas salariales, publicados ayer, a un día de una huelga general en la que ese desacople es, precisamente, uno de los motivos que los sindicatos aducen para el paro. Los salarios recogidos en convenio han crecido un 3,06% hasta octubre, frente a una evolución interanual de la inflación del 4,9%. Esto supone una pérdida de unos dos puntos de poder adquisitivo.

El retroceso del poder de compra llega después de tres años en los que las retribuciones sí superaron a los precios, pero por muy poca diferencia. En 2025 la inflación interanual cerró en un 2,9% y los salarios de convenio en un 3,53%; en 2024, el IPC avanzó un 2,8% y las retribuciones un 3,3%; y en 2023, los precios crecieron un 3,1% y los sueldos un 3,69%. Así, en estos tres ejercicios los convenios ganaron en torno a medio punto cada año. En esos tres años se aplicó el último Acuerdo para el Empleo y la Negociación Colectiva (AENC), el pacto de patronales y sindicatos que da pautas a las empresas sobre cuánto subir las retribuciones. Ahora no hay ninguno en vigor, circunstancia que los sindicatos imputan a CEOE y que intenta denunciar la convocatoria del 11-N, junto a la crisis de acceso a la vivienda como motivo que se encuentra en el origen de la protesta.

La leve ganancia de poder adquisitivo en ese periodo contrasta con la profunda pérdida de los años inmediatamente anteriores, cuando los precios se desbocaron por la invasión rusa de Ucrania y la crisis de suministros. En 2022 la inflación cerró en un 5,7%, dos puntos y medio más que los convenios, y en 2021 en un 6,5%, casi cinco puntos más que las retribuciones. Justo antes, en 2020 y 2019, los salarios sí superaron a los precios, pero de nuevo con una fuerza que no compensa la pérdida posterior.

La estadística de convenios no audita todos los salarios de la economía, se adscribe a los contenidos en los convenios colectivos y sobre los que tiene datos el Ministerio de Trabajo. La muestra estudia las retribuciones de 9,6 millones de asalariados, en torno a la mitad del total. 7,5 millones de ellos ven sus condiciones regidas por convenios firmados antes de 2026, con una subida media del 2,9%, frente al 3,6% de los acuerdos que sí se han suscrito a lo largo de este año y que interpelan a dos millones de empleados.

Trabajo también desagrega el conjunto de empleados protegidos por convenios por tramo de subida salarial media. De ahí se desprende que para 1,8 millones de trabajadores sus salarios han subido un 2% o menos, lo que implica una pérdida retributiva en lo que llevamos de año de casi tres puntos. Otros 4,6 millones han tenido una subida salarial de entre el 2% y el 3%, lo que implica una pérdida de poder adquisitivo de unos dos puntos porcentuales. Y hay otros 3,1 millones con subidas superiores al 3%, que en promedio se sitúan en un alza salarial del 4%. Así, la media para este grupo es una pérdida de casi un punto de poder de compra.

El avance de los convenios no es coincidente con la evolución del total de salarios que recogen las estadísticas del INE. El último dato de la Encuesta Trimestral de Coste Laboral apunta a una subida interanual del 4%, también por debajo de los precios, pero por encima de la evolución de los sueldos que recogen los convenios.

Los expertos en estadísticas salariales subrayan que este registro se ve afectado por factores que van más allá de los pactos colectivos, como cambios estructurales en el mercado de trabajo. En este fenómeno opera, por ejemplo, que los sectores de alto valor añadido ganan peso en la economía en los últimos años, así como la creación récord de puestos de trabajo, a un ritmo de medio millón de ocupados al año.

El dato

4,9

es la tasa de crecimiento de los precios en 2025. El retroceso que ha sufrido el poder de compra llega después de tres años en los que las retribuciones sí superaron a los precios, pero por muy poca diferencia.



Peatones en la zona financiera de Azca, en Madrid. JAIME VILLANUEVA

Hacienda obliga a tributar por las prejubilaciones voluntarias si no se enmarcan en un despido colectivo

La agencia considera que los ceses son mediante pactos libres entre las partes

PABLO SEMPERE
Madrid

Hacienda obligará a tributar en el impuesto sobre la renta de las personas físicas (IRPF) por las indemnizaciones percibidas en bajas incentivadas y prejubilaciones voluntarias, siempre que no exista un expediente de regulación de empleo (ERE) en marcha en el momento del acuerdo entre trabajador y empleador. El Tribunal Económico-Administrativo Central (TEAC) —dependiente del ministerio— ha fijado su posición en una resolución reciente que cierra la vía administrativa a miles de contribuyentes que confiaban en dejar exentas sus compensaciones.

El escenario, explican varios expertos tributarios, afecta de lleno a sectores inmersos en procesos de reestructuración. Uno de ellos es el bancario, donde los acuerdos colectivos de bajas voluntarias y prejubilaciones han ido ganando peso en los últimos años como fórmula para reducir plantilla sin recurrir a despidos colectivos formales.

El inicio del litigio se remonta a la reclamación formulada por un empleado de banca que se acogió voluntariamente en 2021 a uno de estos programas. Meses después, el trabajador solicitó a la Agencia Tributaria la rectificación de sus autoliquidaciones del IRPF para pedir la rebaja que permite dejar exentas las indemnizaciones. La agencia, sin embargo, desestimó la solicitud al considerar que el cese se había producido mediante un pacto libre entre las partes.

Ante el revés, el trabajador elevó sus dudas al Tribunal Económico-Administrativo Regional de la Comunidad Valenciana, que le dio la razón en 2025 argumentando que, conforme a la jurisprudencia del Tribunal Supremo en casos como los de Banca Cívica o Banco Mare Nostrum, acogerse a un plan colectivo de adecuación de plantilla revestía un carácter involuntario y exento. Ante la divergencia de opiniones, la Agencia Tributaria elevó el caso al TEAC, que ha unificado criterio respaldando a Hacienda y aclarando los límites de la doctrina del Supremo.

El TEAC subraya que la sentencia dictada en su día para el caso Banca Cívica no puede extenderse de forma generalizada a cualquier prejubilación. La clave que convertía en forzosas aquellas salidas era la existencia de un despido colectivo en el que los empleados optaban por una de las medidas negociadas para evitar el despido directo. Por el contrario, añade el TEAC, cuando la adscripción voluntaria se firma de forma previa o ajena a un ERE, el cese responde a un acuerdo mutuo. El tribunal enfatiza, además, que la existencia de un ERE no depende de la percepción subjetiva del trabajador, sino de la puesta en marcha de un procedimiento reglado con comisión negociadora y notificación a la autoridad laboral.

Las implicaciones de este pronunciamiento son inmediatas para miles de personas que han abandonado sus puestos bajo estas fórmulas. Según apunta Aitor Fernández, experto fiscal de TaxDown, el fallo implica que "si no hay despido colectivo, apuntarse a un plan de prejubilación es una decisión voluntaria del trabajador y la indemnización tributa".

La resolución del TEAC, prosigue Fernández, afecta a quienes han salido o van a salir de su empresa por un plan de prejubilación o bajas voluntarias sin un ERE abierto en ese momento. Y especialmente a quienes tienen reclamaciones pendientes para recuperar el IRPF pagado por esas indemnizaciones, ya que en la vía administrativa ahora lo tienen mucho más difícil al ser el criterio del TEAC de obligado cumplimiento para la Administración.

Aunque el dictamen vincula de manera estricta a la Agencia Tributaria, no ata a los jueces, por lo que un trabajador puede acudir a los tribunales para defender la involuntariedad de su cese. No obstante, creen en TaxDown, las probabilidades de éxito judicial se reducen si no había un ERE en el momento de la baja.

El impacto económico depende de cada caso, pero puede ser elevado. La diferencia entre abandonar la empresa mediante un ERE o acogerse a un plan de prejubilación voluntario puede suponer decenas de miles de euros en impuestos. En el caso de un trabajador que cobra 40.000 euros anuales y recibe una indemnización de 80.000, salir mediante un ERE le permitiría dejar exenta la compensación y tributar únicamente por su salario: unos 7.200 euros en Madrid y 7.900 en Barcelona, según cálculos de TaxDown. Si, en cambio, se acogiera a un plan voluntario sin ERE, tendría que incluir la indemnización en su declaración y su factura fiscal aumentaría hasta los 29.600 y 31.100 euros, respectivamente.

Afecta de lleno a sectores en proceso de reestructuración como el bancario

Las implicaciones del pronunciamiento son inmediatas para miles de personas

La brecha se amplía con las rentas más altas. Para un salario de 70.000 euros y una indemnización de 140.000, la diferencia entre ambas vías alcanza los 42.000 euros en Madrid y los 45.000 en Barcelona. En el caso de un directivo que cobra 100.000 euros y recibe 300.000 de indemnización, el ahorro fiscal ronda los 54.000 y 61.000 euros, respectivamente. En este último supuesto la exención no alcanza a toda la compensación, ya que la ley establece un límite máximo de 180.000 euros y obliga a tributar por el importe restante.

La falta de coordinación entre países desarma a la Unión Europea ante ciberataques

DENISSE LÓPEZ
Madrid

La UE ha avanzado en la aprobación de normas para protegerse de los ciberataques, pero sigue teniendo dificultades para coordinar su respuesta cuando se producen. Esa es una de las principales advertencias del *Informe sobre el estado de la ciberseguridad en la UE de 2026*, elaborado por la Agencia de la UE para la Ciberseguridad (ENISA) en cooperación con la Comisión Europea y los Estados miembros. El documento, difundido ayer, dibuja un continente que ha reforzado sus controles de seguridad pero que sigue fragmentado: los países presentan grandes diferencias en sus capacidades de respuesta y dificultades para compartir información sobre posibles amenazas.

El diagnóstico llega en plena ola de ataques contra cadenas de supermercados y otras instalaciones europeas, como bancos de sangre, lo que ilustra el alcance de estas amenazas. Los episodios han puesto de manifiesto que un ataque informático puede terminar afectando a la cadena alimentaria y otros servicios básicos. En este contexto, la agencia advierte de que el riesgo es "sustancial", lo que implica que numerosos objetivos pueden estar sufriendo ataques directos o estar expuestos a brechas de seguridad. El problema es que quienes lanzan estos ataques tienen cada vez más herramientas para encontrar puntos débiles y explotarlos antes de que las organizaciones, públicas y privadas, puedan reaccionar. Además, la IA ha agudizado el problema al automatizar la búsqueda de fallos de seguridad y preparar ataques con más rapidez y a una escala mayor.

La UE tiene un problema que va más allá de las diferencias normativas. Tampoco está preparada para responder de forma conjunta cuando se produce un ataque. Aunque 22 Estados miembros cuentan con un nivel de protección general que el índice europeo considera aceptable (71,53 puntos sobre 100), la capacidad de sus equipos para gestionar y responder a los incidentes se queda en 54,76 puntos. La distancia entre ambas cifras refleja las dificultades para trasladar los avances normativos a una respuesta efectiva sobre el terreno cuando se enfrentan a un ciberataque. Tener planes y organismos especializados no garantiza que los países puedan reaccionar a tiempo ni coordinarse cuando un *hackeo* cruza sus fronteras.

Uno de los principales problemas es que la UE sigue sin disponer de una "visión compartida y en tiempo real". Los países tampoco utilizan los mismos criterios para comunicar los incidentes, determinar su gravedad o alertar a sus socios. A ello se suma la escasa participación en el intercambio de información (este indicador obtiene apenas 26,30 puntos sobre 100). Significa que las advertencias sobre amenazas no llegan a tiempo a las empresas y autoridades, lo que reduce el margen para anticiparse y contener un ataque antes de que se extienda. A esto se suma la dependencia de tecnología extranjera.

Ana Botín: “No habrá otro Botín dirigiendo el Santander”

La presidenta se plantea ceder el poder ejecutivo, lo que cumpliría con el BCE

ÁLVARO BAYÓN
Madrid

“No habrá otro Botín dirigiendo el Santander”. Ana Botín, presidenta del Banco Santander, la mayor entidad por activos de España y la tercera en la UE, da por cerrada la presencia de su familia en lo más alto de la dirección. Pondrá fin a más de un siglo en el que cuatro generaciones se han sucedido en la presidencia. Así lo confesó en una entrevista al *Financial Times*, en la que también aleja bastante la sucesión, porque todavía tiene varios objetivos que cumplir.

El más ambicioso, sin duda, el dato que aporta en la entrevista: la aspiración de alcanzar los 500 millones de clientes mundiales desde los 190 que suma en estos momentos. Así que Botín, de 66 años de edad y presidenta del Santander desde 2014, cuando falleció su padre, Emilio Botín, prevé continuar en los mandos durante años. De hecho, su cargo como consejera fue renovado en la pasada junta de accionistas por tres años. Y todo apunta a que cuando este mandato expire, en 2028, volverá a someterse al voto de los accionistas para prolongar este periodo.

El artículo afirma, citando a amigos y colaboradores de la banquera, que permanecerá en el cargo hasta bien entrados los 70. Y que en su cabeza ronda la idea de abandonar el poder ejecutivo en un consejero delegado (puesto ocupado por el mexicano Héctor Grisi) y quedarse como una mera presidenta, sin poderes en el día a día. Este es el modelo que el Banco Central Europeo (BCE) busca desde hace años y que el Santander y el BBVA aún no han adoptado por completo. Se trata de una fórmula en la que los bancos separen las funciones representativas y de organización del consejo de administración, atribuidas a los presidentes, y las ejecutivas, conferidas a los consejeros delegados.



Ana Botín, en Madrid en mayo. A. PÉREZ MECA (EP)

Botín asumió el cargo de su padre en apenas unas horas, tras su inesperada muerte. “Esto despertó las críticas de algunos fondos, que hubiesen preferido un proceso más ordenado. Es difícil que en el contexto actual un movimiento de este tipo pueda volver a repetirse”, comenta una fuente del sector cuestionada sobre este asunto en la misma mañana en la que *Financial Times* publicó la noticia.

La familia Botín ha ido diluyendo en décadas su participación en el banco: según el último informe de Gobierno Corporativo remitido a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), ronda el 1,3%. En ella se incluyen los títulos de los seis hijos de Emilio Botín (Emilio, Carmen, Carolina, Paloma, Javier y Ana), agrupados bajo un pacto parasocial que lidera Javier, así como las que ostenta la Fundación Botín, que también preside Javier Botín. Estos números palidecen frente al poder de los grandes fondos de inversión, que ostentan buena parte del resto del capital. Entre ellos destaca especialmente el papel de BlackRock, el mayor fondo del planeta, que suma cerca del 7%. Estos grandes inversores tendrán a buen seguro algo que decir cuando Ana Botín suelte el timón.

Ana Botín tiene claro cuál será su legado al frente del Santander, el de haber creado un banco verdaderamente global, con una importante presencia en mercados grandes y rentables, fundamentalmente EE UU. Su padre, presidente entre 1986 y 2014, fue quien disparó la expansión internacional —con un rosario de adquisiciones en Latinoamérica— y abordó las grandes fusiones nacionales, como la del Central Hispano y la adquisición de Banesto. Antes de eso, su abuelo Emilio Botín-Sanz de Sautuola y López (presidente entre 1950 y 1986) sacó a la entidad de Cantabria para ampliar su presencia en toda España. El primer Botín al mando del Santander fue el y bisabuelo de la actual presidenta, Emilio Botín López, que asumió el mando en los años 20 del siglo pasado.

Botín también se refirió a la relación con su padre en la entrevista. Afirma que fue “increíble” a nivel personal, pero “muy difícil en el banco”, en cuanto lo duro que era. “Ahora lo entiendo, pero no lo hacía entonces. Pensaba: estoy haciendo un buen trabajo. Mira los números. Dame un descanso”, rememora. Ahora afirma que ninguno de sus hijos quiere sucederla en el cargo y que tampoco ella desea que ninguno de ellos trabaje con ella: “Es muy duro”.



Dario Amodei en una conferencia de Salesforce celebrada en San Francisco el 15 de septiembre. MANUEL ORBEGOZO (CONTACTOPHOTO)

Anthropic busca recaudar hasta 80.600 millones de euros en su salida a Bolsa

El laboratorio prevé alcanzar una valoración bursátil de más de 1,3 billones de dólares

S. MILLÁN / J. S. GONZÁLEZ
Madrid / Washington

Anthropic y algunos de sus grandes accionistas buscan recaudar hasta 90.400 millones de dólares (unos 80.600 millones de euros) a través de una colocación privada y su esperada salida a Bolsa, una de las mayores de la historia. La compañía aspira a ser el primer laboratorio de IA de vanguardia en estrenarse en el parqué, en este caso en el Nasdaq, pese a la reciente volatilidad en el mercado por las dudas sobre las inversiones del sector. El creador del asistente Claude espera superar el tamaño de la mayor oferta pública de venta (OPV) de la historia, protagonizada por SpaceX.

La compañía fundada en 2021 por Dario Amodei y un grupo de trabajadores desencantados de OpenAI prevé recaudar hasta 64.400 millones de dólares al poner en el mercado 825 millones de acciones en su oferta pública inicial a un precio de entre 70 y 78 dólares por acción, según un documento presentado ayer ante la Comisión de Bolsa y Valores de Estados Unidos (SEC). Anthropic, que en la operación cuenta con el respaldo de Goldman Sachs y Morgan Stanley, ofrece 801,4 millones de acciones, mientras que los inversores venderían 23,6 millones. La operación daría un valor a la compañía de 1,33 billones de dólares, situándose entre las 10 mayores compañías de Wall Street.

La oferta también incluye una colocación privada que recaudará 26.000 millones de dólares en total para AMD, Broadcom, Alphabet, Micron Technology, Microsoft, Nvidia y Taiwan Semiconductor Manufacturing, según consta en el citado documento.

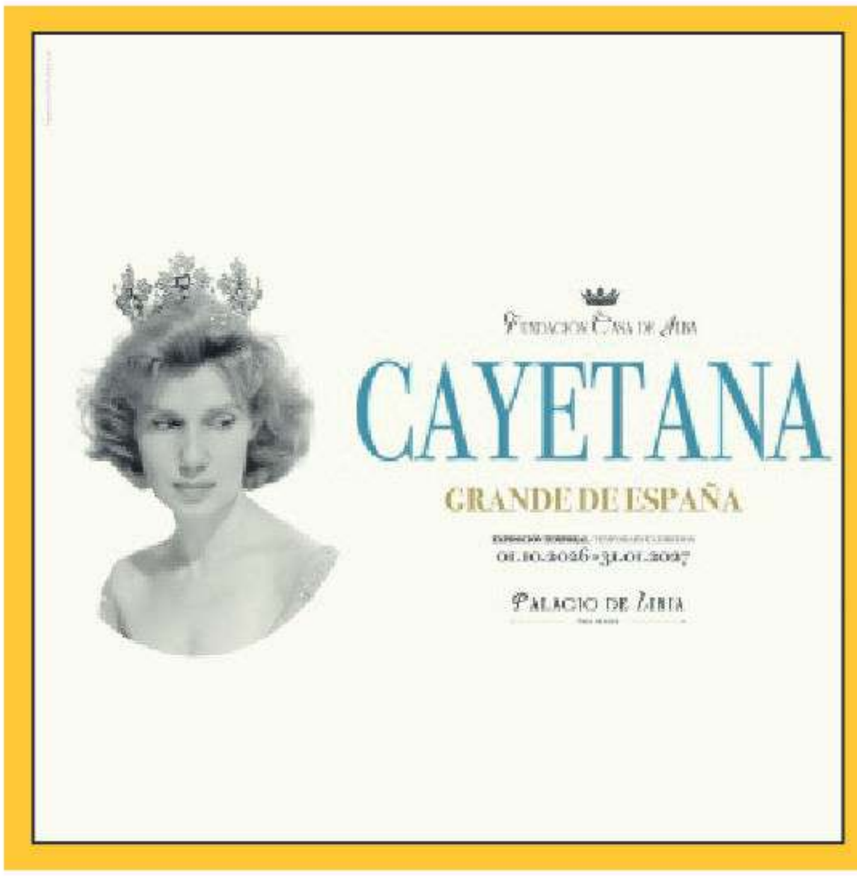
Fuentes del mercado señalan que este rango de precios se revisará si la demanda es alta. "Es un rango inicial para el *roadshow* con inversores para iniciar la conversación posterior", destacan.

En el extremo superior del rango de precios, Anthropic tendría un valor de mercado de aproximadamente un billón de dólares, pero si se suman las opciones sobre acciones para empleados, las acciones restringidas y las reservadas para el programa de donaciones benéficas de la empresa, la valoración superaría holgadamente los 1,3 billones, según la documentación registrada por la empresa ante el supervisor bursátil estadounidense (SEC).

La empresa ha rebajado sus expectativas ante las recientes turbulencias en la industria porque hace solo unas semanas los inversores especulaban con que la valoración de la compañía podría estar entre 1,5 y dos billones de dólares. El ambicioso objetivo de Anthropic, incluyendo la colocación privada, superaría la oferta base de SpaceX de 75.000 millones de dólares, o los 86.200 millones que recaudó con una opción de sobreasignación.

La salida a Bolsa de Anthropic, uno de los laboratorios de IA más avanzados, que se ha distinguido por seguir supuestamente principios éticos, frente a otros competidores, se produce en un momento de dudas en la industria tecnológica. La abrumadora victoria de los demócratas en las elecciones de medio mandato en Estados Unidos les permitirá controlar las dos cámaras del Congreso. Los analistas consideran que los demócratas serán más exigentes con las regulaciones del sector que ha campado a sus anchas durante los dos primeros años del mandato de Donald Trump. Además, las *midterms* han puesto de manifiesto el rechazo de una parte importante de la población a los centros de datos y los recelos sobre la IA, al tiempo que los fundadores de las grandes plataformas advertían de los peligros de su tecnología para la sociedad.

Así que el entusiasmo de los inversores por las empresas de IA ha decaído en las últimas semanas también por la creciente preocupación por la falta de claridad sobre la rentabilidad de las enormes inversiones necesarias.



Descubre la exposición
Cayetana: Grande de España

Una muestra excepcional que profundiza en la vida y trayectoria de la XVIII Duquesa de Alba a través de una colección única de más de 200 piezas. ¡Consigue tu entrada doble y disfruta de este recorrido cuando tú elijas!

Entra en **elpaismas.com** y descubre el programa exclusivo de ventajas para lectores de EL PAÍS.

@elpaismas

ENTRADAS VÁLIDAS DE LUNES A DOMINGO
HASTA EL 31 DE ENERO DE 2027
PALACIO DE LIRIA, MADRID

EL PAÍS 50

El fin del escudo antiquiebras amenaza a 80.000 empresas

La moratoria que excluye las pérdidas de 2020 y 2021 vence a finales del ejercicio

P. MARTÍN SIMÓN / N. MORCILLO
Madrid

El escudo antiquiebras que el Gobierno aprobó en 2020 para ayudar a las empresas a superar la crisis derivada de la pandemia llegará a su fin el 31 de diciembre. Salvo una ampliación *in extremis*, las empresas volverán a estar obligadas a computar las pérdidas del año de la pandemia y las del siguiente a efectos de disolución. Los economistas contables del Consejo General de Economistas de España calculan que unas 80.000 sociedades están en riesgo. Expertos del mundo financiero y del sector legal advierten de que aflorará la falta de recursos de muchas compañías, aunque no prevén una avalancha de disoluciones. Una extensión de la protección requiere un real decreto ley y su convalidación por la Diputación Permanente del Congreso. El Ministerio de Economía, encargado de esta regulación, no ha aclarado si prepara otra prórroga tras el poco margen que deja la disolución de las Cortes.

La suspensión de la causa de disolución por pérdidas se aprobó en abril de 2020 y en septiembre de ese año se convirtió en ley. El objetivo era que las empresas ganaran tiempo para reestructurar su deuda, conseguir liquidez y compensar pérdidas, ya fuera con la recuperación de su actividad ordinaria o con el acceso al crédito y a las ayudas públicas. En paralelo, la moratoria concursal suspendió el deber de pedir el concurso de acreedores, si bien esta decayó en junio de 2022.

La disolución de las Cortes deja poco margen al Gobierno para una prórroga

Haría falta un real decreto ley y pasar por la Diputación Permanente

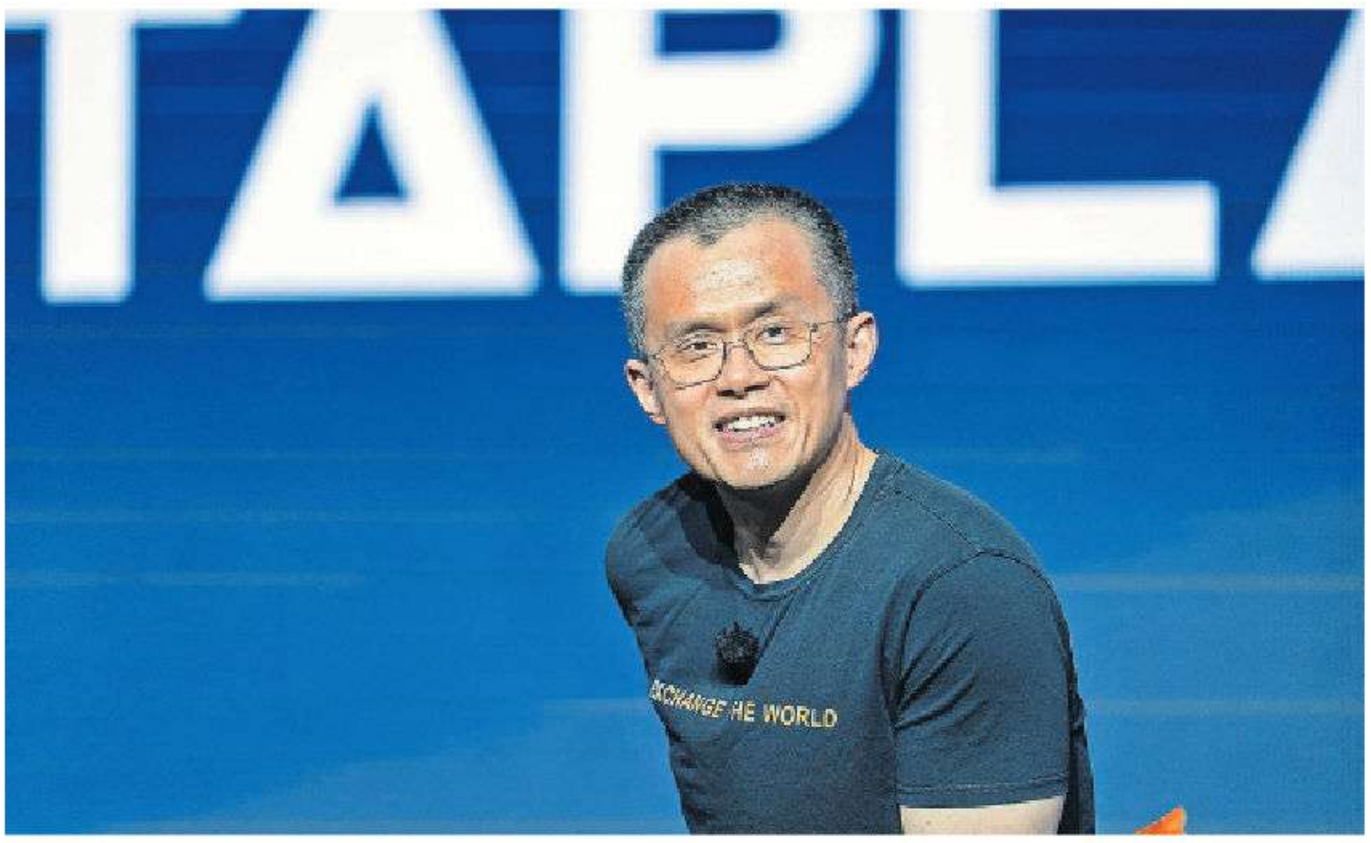
La moratoria contable se prorrogó para los siguientes ejercicios a través de los reales decretos-ley en los que se contempló la ampliación temporal de esas medidas y otras para paliar las consecuencias de la guerra de Ucrania y de otras crisis, como la energética, la arancelaria o por el conflicto en Oriente Próximo.

El Congreso tumbó tres de esos decretos en enero de 2025, enero de este año y también el pasado febrero. Aunque el Ejecutivo recuperó después la moratoria en otras normas; la última vez fue el pasado marzo, norma que expira a final de año. La exención de contabilizar las pérdidas para calcular la causa de disolución solo es válida en relación a las de 2020 y 2021: no protege del deterioro patrimonial posterior.

Según la Ley de Sociedades de Capital, una empresa debe disolverse si sus pérdidas reducen su patrimonio neto por debajo de la mitad de su capital social. Las excepciones son que aumente o reduzca el capital en la medida suficiente o que proceda pedir el concurso. Los economistas contables calculan, con datos estimados del Banco de España y de la Encuesta de Población Activa (EPA), que la moratoria protege a cerca de 80.000 sociedades en riesgo de quiebra y entre 600.000 y 800.000 empleos. Los sectores más expuestos son turismo, hostelería, ocio, transporte y comercio.

Jordi Santamaría, socio de Legal de la oficina de Barcelona de Grant Thornton, advierte de que el ojo del huracán está sobre todo en las empresas más vulnerables, como las llamadas *zombis*, "que todavía combinan pérdidas acumuladas, escasa rentabilidad, endeudamiento y dificultades para afrontar sus gastos financieros".

Davinia Sánchez, socia directora de Kepler-Karst, precisa que haber recuperado el nivel de ventas no significa haber reconstruido el patrimonio. "Por eso, el problema trasciende a las grandes compañías rescatadas por la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (Sepi) y exige prestar atención a las pymes con menor capacidad de recapitalización", señala. Un inversor señala que, si no hay prórroga, las sociedades con patrimonio negativo y créditos ICO pendientes tendrán que actuar a partir de enero.



Changpeng Zhao, cofundador de Binance, en Hong Kong el 27 de agosto. VERNON YUEN (GETTY)

Binance cerrará el 31 de diciembre las cuentas de sus usuarios en España

ELISA TASCA
Madrid

Binance, la mayor plataforma cripto en el mundo, está lidiando con muchos frentes abiertos. Por un lado, intenta recuperarse del susto tras el mayor *hackeo* jamás sufrido por la industria, en el que perdió 6.300 millones de dólares en pocos minutos. Por otro, sigue sin noticias sobre la licencia MiCA, imprescindible para operar en Europa. Al contrario, todas las noticias parecen indicar que no la conseguirá en el corto plazo. Así, después de haber progresivamente limitado las operaciones a los usuarios europeos a partir del pasado 1 de julio, fecha de plena aplicación de MiCA, la empresa ha comunicado a sus usuarios en España que cerrará sus cuentas abiertas el próximo 31 de diciembre de 2026.

En su comunicación, dirigida también a los usuarios de otros mercados como Francia, Italia, Polonia y Suecia, la plataforma insta a sus clientes a retirar sus activos digitales lo antes posible y, en cualquier caso, antes de que termine el año. "Si no has retirado tus activos digitales antes del 31 de diciembre de 2026, este mensaje constituye un aviso de nuestra intención de tratar tu cuenta como inactiva. Esto puede dar lugar a que tus activos digitales se conviertan, se transfieran o se gestionen de otro modo según lo establecido en los términos de uso", señalan en un correo recibido por algunos usuarios.

Según las condiciones establecidas por la plataforma, una vez que una cuenta se considera inactiva, la compañía dentro de un plazo de 30 días puede convertir los activos digitales en otras criptomonedas, sin hacerse responsable de las pérdidas; también puede transferir los activos depositados en la cuenta a cualquier tercero (otro afiliado de Binance, custodio tercero o cartera aislada). "En dicho caso tendrá el derecho de recuperar sus activos digitales, sujeto a que cumpla con los requisitos de verificación", detalla la empresa. Puede cobrar comisiones o incluso cerrar todas las posiciones abiertas.

Las Bolsas

IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
+0,98% VAR. EN EL DÍA	+0,59%	–0,29%	+0,31%	–0,30%	+2,87%
19.936,40 ÍNDICE	6.327,87	10.751,59	26.347,45	52.231,89	60.459,58
+15,19% EN EL AÑO	+9,26%	+8,26%	+7,58%	+7,96%	+20,10%

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA EUROS	VARIACIÓN DIARIA %	AYER MÁX.	AYER MÍN.	VARIACIÓN AÑO % ANTERIOR	VARIACIÓN AÑO % ACTUAL
ACCIONA	**217**	-4,8	-2,16	224,8	216,2	11,74	**19,31**
ACCIONA ENERGÍA	**22,08**	-0,4	-1,78	22,72	22,06	-8,24	**0,36**
ACERINOX	**15,81**	0,51	3,33	15,86	15,4	35,4	**20,85**
ACS	**90,15**	1,8	2,04	91,4	88,7	13,93	**4,12**
AENA	**28,96**	0,22	0,77	29,1	28,8	28,02	**20,65**
AMADEUS	**61,62**	1,04	1,72	62,2	60,86	-8,98	**-3,6**
ARCELORMITTAL	**58,5**	1,66	2,92	59,1	56,92	66,64	**45,48**
BANCO SABADELL	**3,767**	0,076	2,06	3,784	3,7	11,81	**9,69**
BANCO SANTANDER	**11,256**	0,186	1,68	11,394	11,194	20,67	**9,93**
BANKINTER	**14,91**	0,13	0,88	15,12	14,8	8,68	**4,42**
BBVA	**23,63**	0,34	1,46	23,96	23,63	27,93	**16,16**
CAIXABANK	**12,515**	0,4	3,3	12,63	12,26	31,54	**15,99**
CELLNEX TELECOM	**26,48**	-0,29	-1,08	27,02	26,48	2,18	**-2,41**
COLONIAL	**5,3**	0,01	0,19	5,34	5,29	-2,49	**-3,2**
ENAGÁS	**17,83**	-0,08	-0,45	17,96	17,74	26,35	**36,2**
ENDESA	**44,31**	0,11	0,25	44,5	44,06	39,39	**44,3**
FERROVIAL	**54,28**	0,24	0,44	55,06	54,12	-1,35	**-2,35**
FLUIDRA	**19,41**	-0,09	-0,46	19,77	19,28	-16,95	**-15,8**
GRIFOLS	**11,375**	-0,005	-0,04	11,47	11,33	6,11	**6,36**
IAG	**5,45**	0,06	1,11	5,52	5,426	25,06	**13,5**
IBERDROLA	**22,99**	0,03	0,13	23,12	22,85	30,27	**24,34**
INDITEX	**60,14**	0,48	0,8	60,74	59,94	23,29	**5,89**
INDRA SISTEMAS	**60,04**	0,92	1,56	60,16	58,92	21,3	**21,8**
LOGISTA	**37,38**	0,44	1,19	37,38	36,92	24,29	**22,64**
MAPFRE	**4,244**	0,062	1,48	4,246	4,202	6,2	**-2,34**
MERLIN PROP.	**11,83**	0,13	1,11	11,98	11,77	-11,56	**-5,87**
NATURGY	**29,66**	-0,18	-0,6	30	29,58	11,34	**15,12**
PUIG BRANDS	**19,95**	-0,01	-0,05	20,1	19,73	39,97	**34,23**
REDEIA	**15,6**	-0,07	-0,45	15,78	15,59	2,55	**3,3**
REPSOL	**28,69**	-0,67	-2,28	29,2	28,31	78,43	**84,36**
ROVI	**69,4**	-0,05	-0,07	69,75	68,6	22,27	**9,37**
SACYR	**4,216**	0,018	0,43	4,302	4,2	12,37	**8,59**
SOLARIA	**16,485**	-0,37	-2,2	16,955	16,4	7,7	**-7,13**
TELEFÓNICA	**3,432**	0,021	0,62	3,464	3,413	-5,07	**-2,35**
UNICAJA BANCO	**3,468**	0,082	2,42	3,49	3,426	35,01	**21,89**

Las familias monoparentales con dos hijos se equipararán a las numerosas

El Consejo de Ministros aprueba un decreto que también igualará las ayudas a los hogares en los que uno de los dos progenitores tenga un 33% o más de discapacidad

M. SOSA TROYA / I. VALDÉS
Madrid

El último Consejo de Ministros ordinario de este Gobierno de coalición antes de que comience la campaña electoral aprobó ayer un real decreto ley que refuerza la protección de determinadas familias. Se creará un título para las familias monoparentales, y los hogares con un solo progenitor y dos hijos verán equiparados sus derechos a los considerados numerosos, por lo que podrán acceder al mismo nivel de ayudas públicas. También tendrán los mismos beneficios que estos hogares las familias con dos hijos en las que alguno de los dos progenitores tenga una discapacidad igual o superior al 33%. Y se refuerza la protección de las familias numerosas con cuatro hijos. Fuentes del Ministerio de Derechos Sociales, impulsor de las medidas, estiman que podrán beneficiarse cerca de tres millones de personas pertenecientes a más de 760.000 familias.

El ministro del ramo, Pablo Bustinduy, afirmó en X que se culmina "uno de los grandes objetivos de la legislatura: una ley de protección social para las familias monomarentales", y "¡por fin un título propio!". Una idea en la que abundó en la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros, en la que afirmó que la normativa busca "saldar la enorme deuda social de este país" con el colectivo.

Con el real decreto, al que ha tenido acceso este diario, se rescatan *in extremis* algunas de las iniciativas contenidas en el proyecto de ley de familias, que decayó en la pasada legislatura debido a la convocatoria electoral y que esta legislatura tampoco ha logrado salir adelante debido a la falta de apoyos de los socios.

La creación de un título de familia monoparental supone el primer marco de protección a nivel estatal para este colectivo, especialmente vulnerable. Ocho de cada 10 hogares están encabezados por mujeres. Más de la mitad están en riesgo de pobreza o exclusión social, según datos de 2025. Casi el doble que el conjunto de la población (25,7%), destaca el ministerio.

El reconocimiento a nivel estatal de las familias monoparentales es una reivindicación histórica de la Federación de Familias Monomarentales (Fams), aunque luego cada comunidad autónoma tenga su propio desarrollo de esa regulación base. Ahora mismo hay grandes diferencias normativas y, por tanto, en cuanto a derechos, en función de la región de la que se trate. Las hay con legislaciones específicas para amparar a estos hogares y las hay que carecen de ellas. Cuando entre en vigor este real decreto ley, que debe ser convalidado en la Diputación Permanente del Congreso, habrá un mismo paraguas para todo el país, lo cual facilitará que las autonomías, que ostentan las competencias en protección social, se acojan a él para desarrollar un marco de derechos para este colectivo.

Mandato para priorizar

A partir del siguiente día de su publicación en el BOE entrarán en vigor los mandatos a las administraciones públicas para, por ejemplo, priorizar a las familias monoparentales en las políticas de conciliación y en bonificaciones en tasas o precios del transporte. También comenzará a correr el plazo de seis meses que se da a las autonomías para adaptar sus normativas y procedimientos (como sistemas informáticos, por ejemplo) a este real decreto. Pero habrá que esperar al 1 de enero de 2027 para poder pedir el título de familia monoparental y que, por tanto, puedan hacerse efectivos los nuevos derechos asociados al mismo, así como la reforma relativa a las familias numerosas.

El texto da algunos mandatos claros. Por ejemplo, las estrategias activas de empleo deberán atender a las necesidades de estas familias; en materia educativa, deberán tener trato preferente en la concesión de becas y ayudas al estudio. Y las administraciones públicas deberán establecer exenciones y bonificaciones de las tasas o precios de transportes públicos y en el acceso a los bienes y servicios sociales, culturales, deportivos y de ocio.

Este título de familia monoparental acreditará esta situación ante cualquier Administración o entidad pública o privada, y será expedido por las comunidades autónomas, pero tendrá validez en todo el país. Será un mecanismo para acceder a beneficios, ayudas y derechos asociados a la condición de familias monoparentales. Tal y como ocurre con las numerosas.

A este nuevo título podrán aco-



Una mujer llevaba en septiembre a dos niñas al colegio La Rambleta del Clot, en Barcelona. GIANLUCA BATTISTA

Nuevas medidas contra la violencia política y el acoso judicial a mujeres

I. V.
Madrid

Gobierne quien gobierne tras las elecciones generales del 29 de noviembre tendrá, en principio, que seguir con el IV Plan Estratégico para la Igualdad Efectiva de Mujeres y Hombres, aprobado ayer en el Consejo de Ministros y que contempla más de 750 medidas que el Ejecutivo considera que son las que tienen que ponerse en marcha hasta 2029 para seguir reduciendo las desigualdades que persisten entre las dos mitades de la población española. Entre ellas, varias sobre dos cuestiones a las que no se había hecho referencia hasta ahora: la violencia política contra las mujeres y el *slapp* (litigio estratégico contra la participación pública, por sus siglas en inglés), que son procedimientos judiciales largos y costosos, y cada vez más habituales, contra periodistas, defensoras de derechos humanos o activistas "cuyo objetivo principal no es obtener una tutela judicial legítima, sino intimidar, silenciar o desgastar a quienes intervienen en asuntos de interés público", explica Igualdad, el ministerio del que sale este documento.

Entre las medidas concretas está la creación de un Observatorio de Misoginia Digital y Violencia Política para recopilar y analizar los ataques en el espacio *online*, y "una línea específica de subvenciones para proyectos de prevención, sensibilización e investigación" en el ámbito de la violencia política, según explican fuentes del ministerio. El resto es una hoja de ruta, la base para luego definir distintas herramientas.

Tanto la violencia política como el *slapp* han ido creciendo en los últimos años en medio de la "polarización política, las presiones económicas y sociales que alimentan la frustración, la amplificación de la ira a través de las redes sociales y la disminución de la confianza en las instituciones públicas", señalaba el pasado fe-

gerse familias con un único progenitor, y también aquellas en las que, habiendo dos, solo uno ejerza *de facto* la guarda de los hijos, por ejemplo, después de separaciones en las que no exista el derecho a percibir pensión de alimentos, o durante ausencias prolongadas, debido a situaciones como una hospitalización muy larga o una entrada en prisión. También en casos de violencia de género. Estos títulos estarán vigentes hasta que los hijos cumplan 21 años, salvo que estén estudiando o se trate de un caso de violencia de género, en cuyo caso podrán extenderse hasta los 26.

La equiparación de los derechos de las familias monoparentales con dos hijos con las numerosas supone que se pueda acceder a los mismos beneficios fiscales, entre otras ayudas. Actualmente, solo hay un caso en el que una familia monoparental con dos hijos puede ser equiparada a las numerosas: un viudo o viuda. Una excepción que dejaba fuera al resto de hogares monoparentales y que con este real decreto ley pasa a corregirse.

En concreto, estas familias podrán acceder a la deducción fiscal reembolsable de la que ahora pueden beneficiarse las familias numerosas: de 1.200 euros al año en la categoría general; de 2.400 euros anuales en la categoría especial (que da derecho a más ayudas). Este dinero se podrá percibir una vez se realice la declaración de la renta o de forma anticipada, mensualmente (100 euros al mes en la categoría general).

El título estará vigente hasta que los descendientes hayan cumplido 21 años

En los casos de violencia de género, podrá extenderse hasta los 26

Este real decreto ley implica una partida de 824 millones al año, según Bustinduy. Una cantidad que se corresponde fundamentalmente con los incentivos fiscales que lleven aparejados las medidas; por lo tanto, es un dinero que recibirán las familias y que dejará de ingresar la Administración.

Además, las familias con al menos dos hijos en las que un progenitor tenga una discapacidad igual o superior al 33% también se verán equiparadas en derechos a los que actualmente disfrutan las familias numerosas. Esta es otra de las medidas que contenía el proyecto de ley de familias. Hasta ahora, solo se veían equiparadas con una discapacidad de al menos el 65%. El real decreto también prevé que las familias monoparentales con dos hijos, en las que la persona progenitora tenga una discapacidad, tenga consideración de familia numerosa especial.

El real decreto ley también amplía el acceso a la categoría especial del título de familia numerosa para familias con cuatro o más hijos, frente a los cinco actuales. Esto permite acceder a más beneficios que los que acarrea la categoría general. Y es, desde hace años, una de las reclamaciones que hace la Federación Estatal de Familias Numerosas.

El real decreto ley establece, según destaca Derechos Sociales en un comunicado, que las administraciones públicas deberán establecer medidas de apoyo "que eviten situaciones de discriminación y garanticen condiciones de acceso más equitativas a los servicios y prestaciones públicas". Por este motivo, el texto contempla "medidas específicas de formación, empleabilidad e inserción sociolaboral, acceso prioritario a políticas y recursos de conciliación y corresponsabilidad en los cuidados".

La norma también prevé una mejora en el fondo de garantía del pago de alimentos, un anticipo que la Administración puede entregar a quienes tienen la custodia de los niños y no reciben la pensión por parte del otro progenitor, si cuentan con bajos ingresos. Hace apenas unas semanas ya se reformó este fondo, ampliando la cuantía máxima que pueden percibir las familias, entre otras medidas. Ahora, se amplía su ámbito de protección para incorporar también a personas mayores de edad con una discapacidad de al menos el 65% o situación de dependencia y se incorpora por primera vez un procedimiento de urgencia para hogares en situación de especial vulnerabilidad económica y víctimas de violencia de género.

brero un informe de la UIP (Unión Interparlamentaria). La encuesta alertaba de cómo se extiende la violencia política, sobre todo contra las mujeres: "El 76% de las parlamentarias informaron haber sufrido violencia, en comparación con el 68% de los hombres".

El año pasado, un análisis de la Unesco sobre la violencia contra mujeres periodistas reveló que en los últimos cinco años se había duplicado la proporción de periodistas que relacionan "los ataques digitales con episodios de abuso, acoso o agresión fuera de internet": del 20% en 2020 al 42% en 2022. Y el último informe de la Coalición contra las Demandas Slapp en Europa (CASE), junto a la Fundación Daphne Caruana Galizia, identificó 1.303 casos entre 2010 y 2024, con 167 nuevas demandas iniciadas solo en 2024.

Esa realidad creciente hizo que hace ya varios años la Unión Europea pusiera el foco en cómo proteger a quienes se enfrentan a esos litigios y en 2024 se aprobó la directiva anti-*slapp*, que España ya transpuso en el Plan de Acción por la Democracia, en 2024.



Sala de espera de una consulta en un hospital de Sevilla, el 20 de octubre. PACO PUENTES

Los inmigrantes llegan más sanos que los españoles, pero enferman más rápido

Las peores condiciones de vida aceleran el deterioro de una población que, en general, usa menos el sistema sanitario

PABLO LINDE
Las Palmas de Gran Canaria

Los inmigrantes llegan a España con más salud —como promedio— que una persona nacional de su misma edad y sexo. Pero "venden su salud para mandar dinero a sus familias", en palabras de Luis Andrés Gimeno Feliu, médico de familia y profesor de la Universidad de Zaragoza. La ventaja de la que parten los que no han llegado a través de rutas peligrosas o violencia se va perdiendo por culpa de los empleos precarios, malas condiciones de la vivienda, pocos recursos para un buen estilo de vida, las dificultades para acceder a la sanidad o incluso el racismo.

Las afirmaciones de Gimeno se basan en algo que se conoce en la literatura científica como el efecto —o la paradoja— del inmigrante sano, uno de los grandes temas del congreso nacional de la Sociedad Española de Medicina de Familia y Comunitaria, que se celebró la semana pasada en Las Palmas de Gran Canaria. "No es una cuestión genética", apunta Esperanza Díaz, profesora de la Universidad de Bergen (Noruega), "es una cuestión de selección: suelen emigrar quienes están en condiciones de afrontar el viaje y ganarse la vida fuera".

Un estudio publicado en *Gaceta Sanitaria* en 2015 comprobó que la hipertensión afectaba al 8,9% de los extranjeros, frente al 14,4% de los españoles; la diabetes, al 3,6%, frente al 5%. El mismo estudio, tras analizar las historias de atención primaria de 1,25 millones de personas en Aragón y estandarizar por edad y sexo, vio que, a medida que los inmigrantes llevaban más años en el país, la carga de enfermedad se iba igualando a la de los nacionales.

Otro estudio en la misma región encontró que la mortalidad era un 35% menor entre los nacidos en el extranjero que entre los nacidos en España, una vez descontadas las diferencias de edad y sexo. Si se comparaba a migrantes que llevaban en el país más de una década, sin embargo, las diferencias dejaban de ser estadísticamente significativas.

Es un fenómeno que no solo sucede en España. Díaz cita una investigación en Noruega de la que es coautora, que estudió a 4,6 millones de personas y halló una mortalidad aproximadamente un 60% menor entre quienes habían emigrado por trabajo o estudios y un 14% menor entre los refugiados.

"Venden su salud para mandar dinero a sus familias", apunta un médico

"No es genética: emigra quien puede afrontar el viaje", señala una profesora

Lo que hay detrás de este empeoramiento de la salud de los migrantes a medida que llevan más tiempo en el país son muy probablemente unas condiciones económicas, laborales y residenciales más difíciles, según los médicos que han abordado el tema en el congreso, al que EL PAÍS ha acudido invitado por la organización. La pobreza, se sabe bien, merma la salud. Existe una repetida frase en el mundo de la salud pública que ilustra bien esto: el código postal influye más que el genético. En España, algunas ciudades han llegado a contabilizar diferencias de esperanza de vida de más de 10 años entre barrios ricos y pobres.

Esta foto de migrantes en general más sanos que los españoles responde, pues, a que muchos de ellos llevan poco tiempo en el país (cuatro de cada diez han llegado desde 2020). Por eso y por un menor conocimiento o falta de acceso, usan menos la sanidad pública que los españoles, especialmente la Atención Primaria. También toman menos medicamentos. Pero van más a urgencias y requieren más hospitalizaciones, ya que acuden más tarde al sistema, según un estudio publicado este año por el Ministerio de Sanidad. Gimeno incide en que es un "bulo" que los inmigrantes gasten más recursos de los que aportan, cuando puede que suceda lo contrario.

La Conferencia Episcopal, que tiene a 13 de sus miembros o exmiembros señalados por encubrir, silenciar u ocultar casos, habla de un cambio "radical" en la Iglesia

Los obispos, sobre los abusos sexuales: "El desafío es la atención a los acusados"

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
Ó escanea el código QR:



Luis Argüello, el 16 de junio en Madrid. MARTA FERNÁNDEZ (EP)

ELEONORA GIOVIO
Madrid

La Conferencia Episcopal Española (CEE) cumple 60 años y desde el departamento de prensa han publicado una serie de entrevistas a modo de especial. A tres de sus presidentes les han preguntado por los abusos sexuales a menores en el seno de la Iglesia, cuyo número estimado de víctimas, según el informe del Defensor del Pueblo de 2023, es de 440.000. Estas siguen sin recibir un acto público de reparación y perdón colectivos. Y, según dijo el propio secretario general de la CEE, César García Magán, no lo habrá. "No está encima de la mesa", comentó tras la visita del Papa León XIV.

Según sus expresidentes y según Luis Argüello, actual presidente, se están haciendo "bien" las cosas. Argüello hasta califica de "radical" el cambio de la Iglesia en la cuestión de los abusos. Son 13 los cargos de la CEE, entre expresidentes (4), exvicepresidentes (2), ex secretarios generales (2), miembros de la comisión permanente (3) y de la comisión ejecutiva (2), están señalados por haber encubierto, silenciado u ocultado casos de abusos a menores en sus diócesis y órdenes.

La coletilla del "ha pasado en la Iglesia, sí, pero también en la familia, en la sociedad, en la educación y en el campo deportivo", usada por Argüello, Juan José Omella (presidente de la CEE en 2020-2024) y Ricardo Blázquez (entre 2005 y 2008 y 2014-2020) demuestra la incomodidad que a los altos mandos eclesiásticos le genera ya no solo abordar la pederastia sino hablar de ella. La premisa sigue siendo la misma: hacer ver que abusos hay en todos los lados. No en todos los lados, sin embargo, han mirado para otro lado, ni han invisibilizado a las víctimas durante años y años ni tampoco han encubierto a los abusadores trasladándolos de parroquia, sitio o país.

Para Argüello, las cosas han cambiado. "La cumbre que convocó el papa Francisco [sobre abusos a menores en febrero de 2019] y la reflexión que despertó en la sociedad sobre el dolor causado nos hizo caer en cuenta de que muchos de estos hechos producidos en los años sesenta y setenta se veían como asuntos que era mejor arreglarlos en casa. Yo creo que esto ha cambiado de manera radical. Al menos en lo que se refiere a la Iglesia. Como también ha cambiado la manera de actuar ante la recepción de denuncias, la acogida de víctimas y demás".

Luis Argüello: "Si hablamos de escucha y reparación, que sea a todas las partes"

"Solo quieren controlar el relato", critica una víctima

Ciro Molina, portavoz de la Asociación Infancia Robada (ANIR), responde así. "¿Cambio radical? Lo que quiere es controlar el relato, todos sabemos que lo que dice es falso. La Iglesia ha ido cambiando de discurso, pero lo ha hecho forzada por las víctimas y porque el número de casos y denuncias lo hacía todo tan evidente que ya no pueden ni negarlo ni decir que son casos aislados. Es un discurso de cara a la galería, para defender la reputación de la Iglesia. Si de verdad el cambio fuera radical, serían más transparentes, pero los únicos datos que tenemos son los del Defensor del Pueblo y los de la investigación de EL PAÍS".

Argüello presume en la entrevista: "Hemos querido hacer un acuerdo con el Estado. A través del informe del Defensor del Pueblo". En ese informe de 2023, Ángel Gabilondo recomendaba la creación de un órgano especial de reparación del Estado con la colaboración de la Iglesia. La CEE tardó tres años en acceder a sentarse con el Gobierno para firmar un acuerdo para reparar a las víctimas, tras lanzar duras críticas al Ejecutivo por hacerle "un juicio condenatorio".

Ni Argüello ni sus predecesores utilizan el término delito en ningún momento, tampoco el de abusadores, sino el de "personas condenadas como causantes de un dolor grande". En su entrevista, pide misericordia por ellos. "El desafío es la atención a los victimarios, a los acusados, a los culpables. Porque si la Iglesia tiene una entraña, es acoger y ofrecer la misericordia. Que no anula la responsabilidad culpable pero, si hablamos de escucha y reparación, que sea en ambos sentidos".

Por su parte, Juan José Omella cree que el asunto de los abusos a menores "está bien encauzado" que le dan "las gracias a Dios por afrontarlo". Quizás, dice, "se podría haber hecho mejor o peor, pero queríamos responder y hemos respondido". Omella, que fue presidente de la CEE entre 2020 y 2024 y es el actual arzobispo de Barcelona, asegura que el "tema" de los abusos les ha hecho sufrir a todos: "Es un escándalo" y "duele mucho". Además, sostiene en la entrevista: "Lo que no podemos hacer es tapar con un velo y que no se sepa(...). Hay que afrontarlo".

Omella figura en la lista de EL PAÍS de 94 altos cargos de la Iglesia señalados por haber encubierto, silenciado y ocultado casos de abusos a menores en sus diócesis y órdenes. Fue alertado en 2022 de un caso de abusos cometidos por el sacerdote Jorge Alexander Patiño Morales, párroco de Mare de Déu de Montserrat. El arzobispado admitió a este diario que Omella no alertó a las autoridades ni abrió un proceso canónico, como está obligado. Lo tramitó como un "asunto moral" y no lo apartó. Patiño fue denunciado por una de sus víctimas (dos de ellas eran adultas en el momento de los hechos) en 2024 y la policía arrestó al sacerdote. Omella, además, se querelló contra el joven que le reprochó su inacción ante un cura pederasta.

"Pasos muy importantes"

Ricardo Blázquez, por su parte, cuenta en la entrevista que, desde el discurso del papa Francisco en 2019, "se han ido dando pasos muy importantes", y que se han abierto "sinceramente al diálogo" con las víctimas. Así lo expresa: "Creo que en España se ha ido haciendo bien, bastante bien. Evidentemente, muy bien, muy bien, solo Dios lo sabe hacer...".

Las víctimas, por el contrario, llevan años diciendo que no se sienten escuchadas. Se quejan de los procesos largos y farragosos. Incluso cuando una orden da credibilidad a sus denuncias y les pagan una indemnización, ven cómo el cura no recibe ningún castigo. En los procesos canónicos, otra de las quejas de las víctimas es que ni siquiera son consideradas como tal, sino como meros testigos.

El caso de María M., que desveló este periódico, muestra cómo se las margina e invisibiliza. Cuando denunció en 2019 los abusos sexuales que sufrió de niña por parte de su tío, sacerdote, descubrió que el caso había prescrito penalmente. Se abrió un procedimiento canónico contra él: el obispado de Ourense aseguró haber llevado a cabo una investigación previa y archivó el caso en 2021. Nunca tomó declaración a la víctima. La Fiscalía, sin embargo, ha pedido 29 años de cárcel para el cura por violar a sus sobrinas.

● EL PAÍS puso en marcha en 2018 una investigación de la pederastia en la Iglesia española. Si conoce algún caso que no haya visto la luz, escriba a **abusos@elpais.es.** Si es un caso en América Latina, la dirección es : **abusosamerica@elpais.es**



Una mujer mira *La ronda de noche*, de Rembrand, en el Rijksmuseum. PETER ADAMS (GETTY)

Un análisis biológico de la pintura revela bacterias de la piel y del suelo, y un hallazgo vinculado a una refinería japonesa

La vida microscópica de 'La ronda de noche' de Rembrandt

ISABEL FERRER
La Haya

La ronda de noche, el monumental cuadro pintado por Rembrandt entre 1639 y 1642, fue recortado sin miramientos en 1715 porque no cabía en un salón del Ayuntamiento de Ámsterdam. Con mucho más cuidado, investigadores del Rijksmuseum, que exhibe el lienzo en la ciudad, y de ARTIS-Micropia, el primer museo del mundo dedicado a los microbios, tomarán 60 muestras en 10 puntos distintos del lienzo para saber qué microorganismos viven en la obra del maestro del Siglo de Oro. Un proceso que se extenderá en los próximos seis meses. Entre los primeros resultados de los cultivos presentados ayer aparecen bacterias cutáneas y del suelo, y una gran sorpresa: una especie bacteriana descrita en 2013 tras su recogida en una refinería de azúcar en Japón.

El trabajo científico forma parte de la Operación Ronda De Noche, el mayor proyecto de investigación, análisis y restauración de la obra, llevado a cabo por el Rijksmuseum. Desde 2019, se han hecho descubrimientos artísticos y han aflorado un boceto oculto y cambios en la composición, una capa de plomo aplicada por Rembrandt para proteger de la humedad, pigmentos de arsénico y un perro inspirado en otro artista.

El trabajo comienza cuando los restauradores del Rijksmuseum presionan discos estériles de celulosa contra la tela para que los microbios puedan pasar a estos. Después, son colocados en placas de Petri para su cultivo y observación hasta que formen colonias visibles. "Es la primera vez que se analiza de esta manera cualquier otra obra de arte, y hemos visto bacterias que aparecen en la piel humana y en el suelo, asociadas incluso a plantas", explica Eline van Bloois, microbióloga de ARTIS-Micropia. Entre la primera categoría están los *Staphylococcus epidermis* y *Micrococcus luteus*, que forman parte de la microbiota normal de la piel y las mucosas de los seres humanos. En la segunda, el *Lysinibacillus sphaericus*, presente en el suelo y capaz de soportar condiciones adversas, como entornos con altos niveles de metales pesados.

"Lo que no esperábamos es que apareciera una *Microbacterium saccharophilum*, hallada en una refinería de azúcar en Japón, y no sabemos cómo explicarlo en este momento", admite Van Bloois. La bacteria se aisló en el suelo de la fábrica Ensuiko Sugar Refining Co. Ltd, en Yokohama, y los resultados de esa investigación fueron publicados en 2013 en la revista *International Journal of Systematic and Evolutionary Microbiology*. "Hemos visto por ahora poco azúcar en el cuadro de Rembrandt y es mejor no especular, pero cabe la posibilidad de que el *saccharophilum* no sea tan antiguo como el lienzo". ¿Se han podido fechar los microorganismos vivos que han ido encontrando? "Sería maravilloso, pero será difícil que podamos saber cuándo llegaron", reconoce.

El Rijksmuseum recibe toda la información por si en algún momento tuviera que adecuar los trabajos de restauración llevados a cabo ahora en su sala de honor. Allí, detrás de una cristalera y a la vista del público, se retira desde 2024 poco a poco el barniz aplicado en la década de los años setenta. Se usan gasas de tejido orgánico al que se aplica disolvente en cantidades mínimas, avanzando hacia el centro desde los laterales. Rembrandt preparaba sus telas con una capa de cola. Era una mezcla de aceite y plomo para evitar que se llenaran de moho en los húmedos edificios de Ámsterdam, y esa técnica pudo haber influido en el crecimiento microbiano.

Es la primera vez que se analiza de esta manera una obra de arte

"Es difícil saber cuándo llegaron los microbios al cuadro", dice una experta

El Gobierno pide a Protección de Datos paralizar la actividad de TikTok en España

Juventud exige la suspensión provisional tras revelarse miles de vídeos de abuso infantil en la plataforma

JORDI PÉREZ COLOMÉ
Madrid

La ministra de Juventud e Infancia, Sira Rego, pidió ayer a la Agencia de Protección de Datos que "paralice la actividad" de TikTok de "manera excepcional" en España. Esto mientras no terminen con el material de abuso sexual infantil en su plataforma que reveló una investigación el lunes. También se lo transmitió directamente a los responsables de la red social. "Hemos sugerido a TikTok que suspenda su actividad en España mientras resuelvan el problema de acceso al material de abuso sexual infantil y se convierta en un lugar seguro", dijo Rego en una rueda de prensa en la sede del ministerio.

Según la ministra, la red social respondió que "va a evaluar la situación, pero poco más", sin "aportar nada en realidad". "Deben arreglar con urgencia un sistema de moderación que no está funcionando. Les hemos pedido que intervengan el algoritmo. Frente a un problema tecnológico siempre hay una solución tecnológica", añadió Rego, que explicó que basa sus decisiones en las indicaciones del Reglamento Europeo de Servicios Digitales, en concreto en su artículo 66, que permite iniciar procesos contra plataformas muy grandes cuando se sospechen infracciones de la normativa.

El ministerio ya había recurrido el lunes a la Fiscalía para que tome medidas contra TikTok. "Vamos a ir con todo", dijo la ministra. *Maldita.es*, la organización autora del trabajo de investigación que destapó la pornografía infantil en TikTok tras un mes reuniendo evidencias, también denunció a la red social ante la Fiscalía.

Rego, que se reunió con el equipo de *Maldita.es*, dijo que la investigación "arroja unos datos muy graves, muy preocupantes" y muestra "un problema estructural en TikTok, que premia ecosistemas que comparten y reproducen violencia sexual contra la infancia de una manera bastante sencilla". "Yo misma he tenido la oportunidad de poner en el buscador una serie de palabras que permiten acceder de una manera rápida a contenido de violencia sexual contra la infancia. Los mecanismos de autorregulación no están funcionando. Estamos viendo que los algoritmos estarían diseñados para que el beneficio vaya por delante del bienestar de los niños", añadió.

El equipo de *Maldita.es* también se reunió ayer con Alberto Núñez Feijóo, según reveló el presidente del PP, para mostrarle los detalles de la investigación que destapó miles de vídeos de abuso infantil con millones de visualizaciones. "Estremece y no podemos mirar para otro lado", afirmó el líder de la oposición horas después de presentar su programa electoral. "Tenemos el deber de proteger a los menores y este es uno de mis principales compromisos con las familias. Lo que es delito en la calle también lo será en el mundo digital".

Maldita.es encontró en TikTok 1.183 vídeos de abuso sexual infantil explícito con 48 millones de visualizaciones y más de 26.000 perfiles de potenciales pederastas que comentan y comparten ese material. "No se puede ni comparar a TikTok con el resto de plataformas en lo que a abuso sexual infantil se refiere", dice Clara Jiménez Cruz, directora de la organización española de lucha contra la desinformación. TikTok eliminó algunos de esos vídeos, pero la mayoría de las cuentas que los cuelgan siguen activas.

Gracias a un caso judicial en Estados Unidos, en 2022 surgieron informes internos de la red social de vídeos cortos de origen chino donde admitían que tenían un problema de pedofilia en la plataforma. *Maldita.es* ya había publicado dos investigaciones anteriores sobre explotación sexual infantil en TikTok. Esta vez llaman a la red social el "hogar del pederasta".

"Deben arreglar con urgencia su sistema de moderación", dice la ministra Rego

"Estremece y no podemos mirar para otro lado", afirma Feijóo

Cubarsí, cuando el futuro es presente

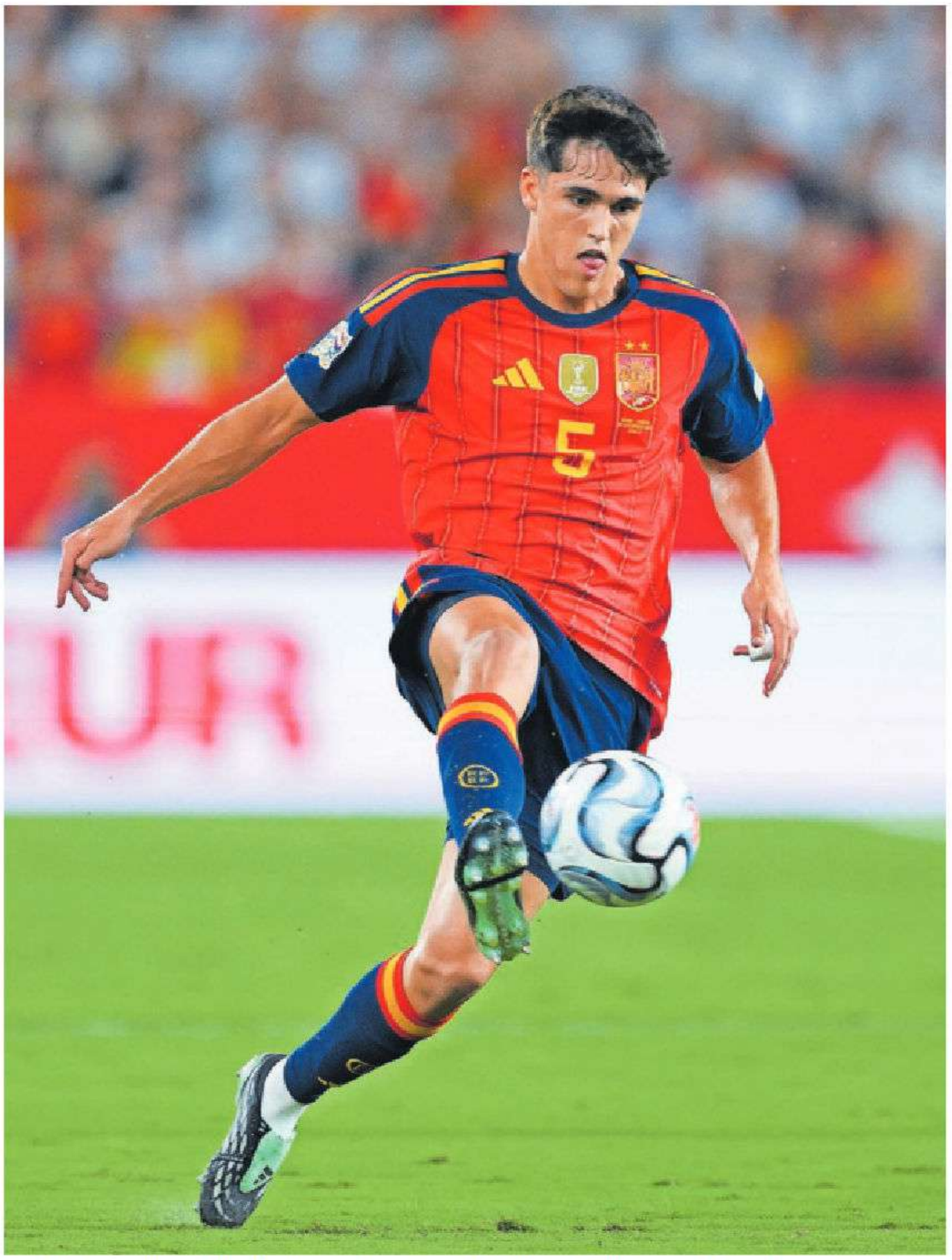
Olvidado en la gala del Balón de Oro, el central del Barcelona y de la Selección, de 19 años, gana el Golden Boy por aclamación y se consolida como uno de los grandes organizadores en el equipo de Hansi Flick

JUAN I. IRIGOYEN
Madrid

La semana anterior a la gala del Balón de Oro en Londres, *France Football* comunicó al Barcelona la lista de premiados. Solo se guardó dos sobres: el del Balón de Oro masculino y el del femenino. Lamine Yamal supo así que se llevaría el Kopa por tercer año consecutivo y que su amigo Pau Cubarsí, compañero de generación en la cantera azulgrana, se quedaba sin nada. Como el gran premio no entraba en la filtración, el 10 azulgrana todavía soñaba con el Balón de Oro. Por eso cuando recogió el Kopa, se acordó de su compañero: "Me gustaría que estuviera Pau. Este premio tenía que ser para él. Ojalá se lo hubiera llevado él". Días después, Hansi Flick lo aplaudió: "Me encantó lo que dijo Lamine sobre Pau Cubarsí. Él también se merecía ganarlo, hizo una temporada increíble y un Mundial excelente. Estoy muy orgulloso de Lamine". La noche, en cualquier caso, terminó con decepción para Lamine. Cubarsí había pasado el trago antes. Ni siquiera fue a Londres.

La versión oficial fue que el central tenía un proceso gripal. Lo cierto es que en Londres no había nada que celebrar. En Turín, en cambio, sí. El próximo 14 de diciembre recibirá el Golden Boy 2026, el premio que compensa el que le negaron Lionel Messi y compañía: el Kopa lo votan los ganadores del Balón de Oro, y el argentino eligió a Lamine. "Este premio significa un reconocimiento al sacrificio y al esfuerzo", dijo Cubarsí, que se convierte en el sexto español que gana el galardón del diario italiano *Tuttosport* al mejor futbolista sub-21 de Europa. Antes lo consiguieron Cesc Fàbregas (2006), Isco (2012), Pedri (2021), Gavi (2022) y Lamine Yamal (2024).

Cubarsí ganó por un margen que apenas deja sitio a la discusión. El central azulgrana sumó 475 de los 500 puntos posibles, un 95%, en una votación en la que participan 50 periodistas de las principales cabeceras de 26 países europeos, cinco de ellos españoles. Cada miembro del jurado ordena a cinco jugadores y reparte diez puntos al primero, siete al segundo, cinco al tercero, tres al cuarto y uno al quinto. De esos 50 votos, 43 lo colocaron en lo más alto, cinco en la segunda plaza y dos en la tercera. Nadie lo dejó fuera del podio. "Es enorme. Es casi una totalidad absoluta", resume Massimo Franchi, fundador del Golden Boy, que define la votación como "plebiscitaria".



Pau Cubarsí controla el balón durante el partido de la Nations League contra Croacia. DAVID RAMOS (GETTY)

"Me gustaría que estuviera Pau", dijo Lamine Yamal al recoger el Kopa

Desde su debut, es el jugador azulgrana que más pases ha contado: 10.984

"No me olvido de mi familia y de mis amigos, que siempre han estado a mi lado, ni de los jugadores y miembros del *staff* del Barcelona y de la selección española. Porque, sin ellos, nada de esto habría sido posible. Este año ha sido simplemente espectacular", añadió Cubarsí, que se encuentra concentrado estos días en la Ciudad del fútbol de Las Rozas antes de viajar a Praga para medirse a República Checa en la Nations League. Este no es su primer premio del año. En el Mundial de Estados Unidos, México y Canadá ya había sido elegido el mejor jugador joven del torneo. Además, FIFPRO, el sindicato mundial de futbolistas, presentó el lunes su once ideal de 2026, elegido por 19.806 jugadores de 73 países. Cubarsí es uno de los tres defensas, junto a dos futbolistas del PSG, campeón de la última Champions: Achraf Hakimi y Nuno Mendes.

Los números explican el consenso. Desde que debutó en enero de 2024, ningún jugador del Barça ha dado más pases que Cubarsí: 10.984, de los que completó 10.316, según los datos de Opta. Y cada temporada afina más: su precisión ha pasado del 91,4 % del primer curso al 95,4 % del actual. En esta Liga nadie completa más pases que él (858), nadie recibe más balones (773) y solo Lamine Yamal y Renato Veiga hacen más conducciones progresivas. El central es, en la práctica, el primer organizador del equipo de Flick. Atrás también ha crecido: ha subido del 54,7 % de duelos ganados en su primera temporada al 60,2 % de esta, y suma 488 despejes, más que nadie en la plantilla desde su debut. "Tiene la confianza y está centrado en su cuerpo. Ha mejorado físicamente, especialmente para su posición, y con el balón está jugando fantástico. Nos está ayudando muchísimo", analiza Hansi Flick.

El fútbol se rinde a Cubarsí y él no pierde la calma, como si viviera ajeno a lo que dice su DNI. "Se trata de intentar afrontar cada día como si fuera el último, porque nunca se sabe lo que puede pasar, pero intentando cuidarte, cuidar tu alimentación, cuidar tu cuerpo, porque al final creo que eso es lo más importante para tu rendimiento. Y si te centras en hacer las cosas bien cada día, entonces te ganarás la confianza del entrenador, y cuando salgas al campo, si eres fiel a ti mismo y las cosas salen bien, entonces lo habrás conseguido sin duda", explicó el central del Barcelona en una entrevista a la UEFA.

Más Puyol que Piqué

Aunque en la Ciudad Deportiva del Barcelona hay quien lo compara con Gerard Piqué, sobre todo por su capacidad para hilvanar el juego, Cubarsí se siente más cerca de Carles Puyol. "Es un tema de personalidades", asegura una fuente del fútbol base azulgrana. "Pau se siente más identificado con el carácter tranquilo y la capacidad de sacrificio de Puyol que con el estilo de vida de Piqué. El tiempo dirá, pero seguramente futbolísticamente se convierta en un central más completo que Piqué y Puyol", añade. Franchi, en cambio, prefiere una referencia italiana: Fabio Cannavaro, Balón de Oro en 2006, después de ganar el Mundial en Berlín.

"Cubarsí el próximo año puede luchar por el Balón de Oro. La única cosa es que es defensor, y siempre es difícil para un defensa ganar, porque a los periodistas les gusta más votar a los delanteros que marcan goles o a los fantasistas", sostiene Franchi. Ausente en la última gala de *France Football*, Cubarsí se queda con el resto de premios al mejor joven de la temporada. Le avalan sus números y, sobre todo, su fútbol. Un talento precoz, difícil de encontrar en un central. El futuro es presente para Cubarsí. Y el Golden Boy repara el olvido del Balón de Oro.

El Rayo ve peligrar la concesión de Vallecas

La Comunidad de Madrid ve procedente poner fin a la licencia por la mala conservación del estadio

JOSÉ MIGUEL BENÍTEZ
Madrid

Mariano de Paco, consejero de Cultura, Turismo y Deportes de la Comunidad de Madrid, ya avisó el viernes pasado de que habría novedades respecto al Estadio de Vallecas y su concesión. Y ayer saltó la noticia. La Comisión Jurídica Asesora de la Comunidad de Madrid aprobó por unanimidad, en su sesión del 28 de octubre de 2026, un dictamen que considera procedente la extinción de la concesión del Estadio de Vallecas al Rayo Vallecano por incumplimiento de sus obligaciones, según informó el Gobierno de la Comunidad.



La afición rayista protesta en un partido de Liga. VÍCTOR LERENA (EFE)

"Procede la extinción de la concesión demanial otorgada por la Orden 1260/2019, de 5 de julio, del consejero de Cultura, Turismo y Deportes, en favor del Rayo Vallecano de Madrid, por incumplimiento de las obligaciones concesionales expuestas", establece la conclusión del dictamen. Este órgano consultivo sostiene que "han quedado acreditados los incumplimientos relevantes por parte del concesionario de las obligaciones que, conforme al título concesional, le correspondían, de modo que cabe apreciar procedente la extinción de la concesión". Además, señala que por parte del concesionario "se ha incurrido en diversos incumplimientos de las obligaciones que le correspondían conforme a las cláusulas de la concesión". Esto se refiere al mantenimiento, conservación, inspecciones preceptivas y condiciones de seguridad.

Todo se remonta al pasado 28 de julio, cuando la Comunidad de Madrid informó de que suspendía de manera cautelar la concesión del Estadio de Vallecas al Rayo tras una auditoría en la que se detectaron varios problemas graves y en los que se concluyó que existía una situación de "obsolescencia generalizada" y un "severo incumplimiento normativo" que comprometía la seguridad y la operatividad del estadio. El Rayo se puso las pilas para adecentar el recinto por su cuenta y negó la entrada de los operarios de la Comunidad de Madrid que iban a comenzar las reformas pertinentes. La entidad dirigida por Raúl Martín Presa se tuvo que trasladar a Butarque para jugar tres encuentros ante el Alavés, el Racing y el Espanyol.

El Ejecutivo madrileño levantó la suspensión de la licencia en cuanto la entidad vallecana envió un informe de las reformas realizadas en el estadio, pero reiteró que seguiría trabajando para extinguirla. Y así ha sido. El dictamen de la Comisión Jurídica Asesora asegura que procede la retirada de la concesión pese a la subsanación de las deficiencias que presentaba el recinto porque, de esta manera, se constata que el Rayo incumplió sus obligaciones de mantenimiento antes de que la Comunidad abriera el expediente y suspendiera temporalmente la licencia.

En cuanto al plazo para resolver el procedimiento de extinción, la ley prevé un plazo máximo de tramitación de ocho meses, a partir de la fecha de incoación del expediente, que fue el 27 de julio de 2026. El Rayo podrá presentar alegaciones para intentar conservar la licencia del estadio.


Raúl González, durante su primer entrenamiento como nuevo técnico del Oviedo. ELOY ALONSO (EFE)

Raúl González: "Tenía ilusión de elegir un lugar con tradición"

El nuevo técnico del Oviedo llega con el objetivo de devolver al equipo a Primera

J. M. B.
Madrid

"Fichamos a algo más que un entrenador", dijo David Fernández, director deportivo del Real Oviedo, ayer en la presentación de la leyenda del Real Madrid Raúl González. El exfutbolista blanco se reunió con sus nuevos jugadores tras su paso por las categorías inferiores del Madrid en el que será su primer reto en un equipo de élite. "Después de un tiempo sin entrenar, tenía la ilusión de poder elegir un lugar con tradición y una ciudad que tiene pasión por el fútbol", comenzó el nuevo técnico carbayón. "Lo que buscaba lo he encontrado en Oviedo. Una propiedad seria, que ya lleva tiempo, con una ciudad deportiva que es una de las llaves para seguir creciendo. Hay personas en la dirección deportiva y general que siento que puedo hacer lo que tengo en la cabeza. Creo que puedo aportar muchas cosas".

Tras seis temporadas en el Madrid, Raúl se alejó de los banquillos en mayo de 2025 en busca de oportunidades en el fútbol profesional tras terminar frustrado en su espera por obtener un sitio en el primer equipo. Una oportunidad que sí le llegó a Álvaro Arbeloa, sucesor del exdelantero blanco en el filial.

El junio pasado, un año después de su marcha, se abrió una nueva puerta para que Raúl volviera a la entidad blanca. Enrique Riquelme, candidato a la presidencia del Real Madrid, aseguró en una entrevista en la Cadena Ser que si salía elegido Raúl sería el director deportivo del club. Esa puerta acabó cerrándose tras la victoria de Florentino Pérez y ahora aterriza en Oviedo para una nueva aventura.

Raúl González mostró en su primera rueda de prensa muchas ganas e ilusión de estar al frente de un equipo cuyo objetivo es volver a Primera División tras el descenso de la pasada campaña. El Oviedo ahora mismo es noveno en la clasificación a tan solo un punto del *playoff* de ascenso. Tal es la exigencia en el club que pese a lograr una victoria en Cádiz el pasado fin de semana, la directiva fulminó a Julián Calero al perder la confianza en él. "Cuando hay cambio de un entrenador siempre hay incertidumbre. Pero creo que tengo ya la sensación de que llevo tiempo aquí", dijo el nuevo técnico, que tuvo ayer el primer encuentro con los capitanes y el resto de la plantilla. "He visto al equipo muy bien; tiene ganas de hacer las cosas bien, quiero un equipo que haga sentir a la afición. Esto va de resultados y el sábado tenemos la primera prueba".

"Queremos estar a la altura de lo que exige esta ciudad", detalló el exjugador del Madrid

"Fichamos a algo más que un entrenador", dijo David Fernández, el director deportivo

El nuevo entrenador del Oviedo también puso en valor la plantilla de la que va a disponer en esta nueva aventura en los banquillos. "Hay un buen equilibrio entre gente joven y veteranía. Tengo que estar satisfecho con el comienzo de temporada, pero Segunda es una competición muy dura. Queremos estar a la altura de lo que exige esta ciudad".

La primera prueba con el Oviedo en su estreno en los banquillos en el fútbol profesional será un duelo muy importante para dar un buen salto en la clasificación que puede impulsar moralmente al equipo, algo que es crucial en la Segunda División. Raúl se estrenará en el Carlos Tartiere ante su afición y lo hará contra el Girona (sábado, 21.00; Movistar+), otro de los descendidos que aspira al ascenso y que es octavo con los mismos puntos que el cuadro ovetense. "Vamos a evaluar todo, sabiendo que en cada partido hay que conseguir los tres puntos. Lo importante es estar bien posicionados para poder luchar por el objetivo que es estar en Primera División", sentenció Raúl.

Cuarta jornada de la Women's Champions League

El Madrid reacciona ante una situación límite

Las blancas tumban al Paris FC y suman su primer triunfo en el torneo tras tres empates

3	0
REAL MADRID	PARIS FC

Estadio Alfredo Di Stéfano. 952 espectadores.

Madrid: Laia; Eva Navarro (Levels, m. 84), Méndez, Andersson, Cristóbal; Irune, Senss (Linda, m. 62), Caruso; Athenea (Beerensteyn, m. 46), Jacinto y Schröder (Angeldahl, m. 84).

Paris FC: Seweryn; N'Dongala, Ould Hocine (Roche-Dufour, m. 69), Greboval, Diaz; Picard (Scott, m. 46), Le Moguédec, Korošec; Reynders, Viens (Sangare, m. 61) y Toloba (Torres, m. 61).

Goles: 1-0. M. 55. Caruso. 2-0. M. 65. Beerensteyn. 3-0 . M. 81. Linda.

Árbitra: Emily Heaslip (Ing.). Amonestó a Athenea y Caruso. **VAR:** Paul Howard (Ing.).



Caruso y Beerensteyn celebraban el segundo gol del Madrid. D. D. (GETTY)

DIEGO FONSECA RODRÍGUEZ
Madrid

A una situación límite en la Champions, el Madrid respondió anoche con su primer triunfo en la competición. El equipo de Pau Quesada cogió el pico y la pala para tumbar al correoso Paris FC en el Di Stéfano en una buena segunda parte y se impulsó con seis puntos tras los empates ante el PSG, el City y el Bayern. La trabajada victoria, con goles de Caruso, Beerensteyn y Linda, mantiene intactas las aspiraciones del Real de quedar en la fase liga en el *top-4*, las únicas posiciones que otorgan el billete directo a los cuartos, y maximizar sus posibilidades de acceder a las primeras semifinales de su historia en el torneo, el objetivo que se ha marcado de forma pública el club esta temporada.

La alineación blanca estuvo muy condicionada por las molestias que padeció Linda después de retirarse el sábado ante el Athletic sin poder apoyar siquiera la pierna. La colombiana evitó una lesión grave pero la prudencia invitó a Quesada a dejar de inicio en el banquillo a su futbolista más diferencial. El técnico la sustituyó con una centrocampista como Andreia Jacinto como falsa extremo izquierdo. La decisión le dio al Real mucho control pero le restó también mucho vértigo. Quesada fue más atrevido al formar por primera vez con Laia López en portería y con Irune Dorado como pivote, dos jóvenes canteranas que hace un mes y medio levantaron con España el Mundial sub-20.

Las blancas mezclaban con una cadencia pastosa que casi no molestaba al Paris, replegado en un 4-4-2 sobre el área de Seweryn.

Champions League Fem.

Jornada 4

Hacken	0 | 0	Chelsea
Real Madrid	3 | 0	Paris FC
Inter	- | -	Man. City
PSG	- | -	Bayern Múnich
Roma	- | -	Servette
Oud-Heverlee	X18:45	Koge
Benfica	Aplz.	Austria Wien
Juventus	X21:00	Olympique
FC Barcelona	J18:45	Arsenal

		PT	J	G	E	P	GF	GC
1	FC Barcelona	9	3	3	0	0	19	2
2	Chelsea	8	4	2	2	0	3	0
3	Olympique	7	3	2	1	0	14	0
4	Arsenal	7	3	2	1	0	6	2
5	Juventus	6	3	2	0	1	8	3
6	Real Madrid	6	4	1	3	0	7	4
7	PSG	5	3	1	2	0	7	2
8	Bayern Múnich	5	3	1	2	0	7	4
9	Inter	4	3	1	1	1	2	7
10	Man. City	3	3	0	3	0	4	4
11	Koge	3	3	1	0	2	5	10
12	Benfica	3	3	1	0	2	2	7
13	Servette	3	3	1	0	2	6	14
14	Hacken	2	4	0	2	2	1	5
15	Paris FC	2	4	0	2	2	5	11
16	Austria Wien	1	3	0	1	2	2	6
17	Roma	1	3	0	1	2	0	8
18	Oud-Heverlee	1	3	0	1	2	1	10

Clasificado para cuartos de final
Clasificado para octavos de final con ventaja de campo
Clasificado para octavos de final sin ventaja de campo

Al equipo de Soubeyrand parecía que el balón le quemaba, incapaz de construir con pausa y desacertado también en los latigazos a la contra. Tanto Méndez como Andersson acertaron en los cortes y en los duelos e impidieron que Laia se estrenase con una parada hasta el segundo tiempo.

Con Athenea extraviada y Linda en el banquillo, al Madrid le faltaba desborde para desguazar las líneas del Paris. A excepción de un testarazo de Caruso al larguero, el ritmo parsimonioso del primer tramo solo produjo disparos de fogueo, como los tiritos de Irune y Athenea desde la frontal.

Quesada mantuvo el plan tras el descanso pero sustituyó a Athenea por Beerensteyn. El trabajo repetitivo de erosión funcionó cuando Andreia robó y conectó con Silvia Cristóbal, otro producto de la cantera que también se coronó como campeona del mundo sub-20 en septiembre. La arrancada poderosa de la defensa terminó en el tanto de Caruso.

El gol dio mucha paz al Madrid, más cómodo en el juego asociativo desde la ventaja y la aparición de Linda. El segundo tanto llegó rápido tras una maniobra formidable de Schröder, que pivoteó sobre Hocine y puso en vuelo a Beerensteyn para que finalizara con un derechazo. Más allá de una pérdida de Andersson que Scott pifió con un tiro alto, la última media hora del choque fue un paseo para el Real, que celebró su primera victoria en Champions con otro gol de Linda y con la primera portería a cero en los últimos 16 partidos después de que la prometedora Laia salvase un mano a mano ante Sangare en el 90.

Clasificación Eurobasket femenino 2027

España es la España de Iyana Martín

La base lidera la sufrida victoria de la selección ante la República Checa

73	71
ESPAÑA	REPÚBLICA CHECA

①	②	③	④
20-11	23-25	14-21	16-14

Palacio de los Deportes de Oviedo. Unos 5.000 espectadores.

España: Iyana Martín (18), Cazorla (4), Pueyo (6), Ginzo (7), Carrera (13) —cinco inicial—, Etxarri (4), Torrens (3), Mariona Ortiz (9), María Araújo (7), Vilaró (0) y Aina Ayuso (2).

República Checa: Pospisilova (10), Stoupalova (0), Malikova (10), Vorackova (9), Sotolova (12) —cinco inicial—, Zeithammerova (2), Fucikova (1), Holesinka (16), Kalna (7) y Koucka (4).

Árbitros: Veronika Obertova, Jordan Wallet y Diogo Martins.

J. MORENILLA

España es la España de Iyana Martín. La genial base de 20 años lideró la sufrida victoria de la selección ante la República Checa en el primer encuentro clasificatorio para el Eurobasket de 2027. Fue en Oviedo, la casa de Iyana, y tras un partido muy cuesta arriba sobre todo en el último cuarto. La asturiana se elevó por encima de todas con 18 puntos, 4 rebotes y 6 asistencias para comenzar con buen pie un camino que seguirá con las visitas a Bulgaria y Croacia, las dos otras rivales del grupo (las dos primeras pasan al Europeo). Con ocho de las jugadoras que conquistaron el bronce en el pasado Mundial, España conservó su inercia ganadora.

España partió con un quinteto medallista y muy reconocible: Iyana, Cazorla, Pueyo, Ginzo y Carrera. La base tardó un suspiro en acelerar por dentro y demostrar su velocidad de piernas y de mente. La República Checa respondía con lanzamientos rápidos y mano firme en el rebote, y con una defensa que obligaba al conjunto de Méndez a estirar las posesiones. El técnico activó a la unidad B (Ayuso, Etxarri, Torrens, Araujo) para alcanzar por delante la primera pausa (20-11).

Méndez pedía endurecer la defensa y "gastar las faltas". Le costaba a la selección frenar las transiciones de las mujeres de rojo y sus tiros de tres puntos y el entrenador devolvió a sus jugadoras a la silla de pensar. Se trataba de mandar debajo del tablero propio y atajar las contras porque en cambio sí funcionaba la circulación para encontrar buenas posiciones interiores. Un triple de Mariona tampoco espabiló a una España dormida y víctima de las pérdidas. El acierto lejano de Iyana y su conexión con Raquel Carrera permitieron conservar la renta (43-36).

La buena técnica de las jugadoras checas y cierta debilidad del equipo de Méndez en el rebote dejaban el encuentro en una baldosa. Funcionaba España a acelerones a la espera de un tramo de continuidad. Sus mejores momentos llegaban cuando podía correr y dar rienda suelta a su talento y su baloncesto coral. Siempre volvía una República Checa veloz y decidida para lanzar a distancia (57-57).

La selección perdió el manejo del reloj y comenzó el último cuarto en esa tendencia de ceder muchas canastas. La rebelión solo podía llevar la firma de Iyana Martín. La base se multiplicó en defensa para robar y en ataque para pasar y anotar y levantar a su gente de Oviedo. Todos los balones de España pasaban por Iyana, principio y fin de la selección. Sufrió el conjunto español para atar la victoria gracias a su base, la líder de la nueva generación.



Iyana Martín, ante la República Checa, en una imagen de la FIBA.

El Dubai sacude otra vez el mercado al fichar a Marcelinho

El club emiratí, en su segundo curso en la Euroliga, contrata al base de 43 años de La Laguna Tenerife

JUAN MORENILLA
Madrid

El gran viejo rockero de la Liga española de baloncesto tocó el pasado domingo su último acorde en la ACB. Marcelinho Huertas, el eterno base brasileño de 43 años, deja La Laguna Tenerife para fichar por el Dubai Basketball por lo que resta de temporada y otra más y regresar así a la Euroliga de la mano de un proyecto bañado en el dinero de los petrodólares y dirigido desde el banquillo por Xavi Pascual, el técnico que ya le entrenó en su etapa en el Barcelona (2011-15).

Marcelinho, el Tenerife y el Dubai cerraron ayer un traspaso que dejará un vacío enorme tanto en el club isleño como en la Liga Endesa por su condición de jugador interminable, un prodigio de resistencia, inteligencia y pasión por el juego que ha cuidado al máximo su condición física para que la carrocería acompañara a una mente maravillosa.

El brasileño debutó en la ACB el 2 de octubre de 2004 con la camiseta del Joventut con Rudy Fernández y Alex Mumbrú como compañeros y 22 años después jugó su último partido precisamente ante la Penya el pasado domingo. Frente a otros sabios como Ricky Rubio y Nico Laprovittola, Huertas sumó 19 puntos y cuatro asistencias para dar lustre a una hoja de servicios enciclopédica: líder histórico en asistencias (3.440), tercero con más partidos jugados (739), cuarto con más victorias (493), octavo en minutos (16.420) y puntos (7.560) y quinto en valoración (8.549). Solo Darryl Middleton (44 años y nueve meses) y Albert Oliver (43 y 11) le han superado en longevidad en un partido liguero, mientras Marcelinho ha sido el más veterano en jugar una Copa y en lograr el galardón de MVP de la Liga (en 2025 con 42 años).

Huertas dice adiós a la isla (hoy se despide en un acto junto al presidente, Aniano Cabrera) en el comienzo de su octava temporada en el conjunto tinerfeño, su etapa más prolongada en un equipo tras jugar antes en Joventut, Bilbao, Baskonia y Barcelona, y en el extranjero en Bolonia y en los Lakers junto a Kobe Bryant. La opción de volver a la Euroliga después de su última participación en 2019 con el Baskonia y una buena oferta deportiva y económica han convencido al jugador de cambiar de aires. Le espera Xavi Pascual en un Dubai que disputa su segunda temporada en la élite europea y que ha lucido músculo este verano con los fichajes de Walkup, Shengelia, Diakité, Okobo, Blossomgame y sobre todo del técnico catalán, uno de los más codiciados del continente tras salir del Palau.

El equipo emiratí ya alteró el tablero del baloncesto europeo cuando debutó el año pasado en la Euroliga solo dos ejercicios después de su nacimiento y con un presupuesto de 16 millones de dólares que le permitió por ejemplo la contratación del madridista Dzanan Musa como gran figura. Ahora caza a Marcelinho como la nueva pieza de su lujosa colección con el reto de alcanzar la Final Four que se disputará el próximo mayo en la cercana Abu Dabi (en su estreno el equipo se quedó a las puertas de los cuartos). El grupo de Pascual es segundo en la actual fase regular, empatado con otros cinco conjuntos, con siete victorias en 10 jornadas, solo superado con un triunfo más por el Panathinaikos. En sus dos primeros partidos del curso europeo venció en su pabellón, el Coca-Cola Arena, al Real Madrid (78-77) y al Barcelona (94-87).

El brasileño es un referente y el líder histórico en asistencias en la ACB

El conjunto de Xavi Pascual le permite volver a competir en la Euroliga

Marcelinho exportará así su fórmula de la eterna juventud de la Liga española a la Euroliga. Si vuelve a disputar un partido de la Copa de Europa siete cursos después, el base se convertirá en el segundo baloncestista más veterano en la gran competición, solo superado por el pívot estadounidense Dan Gay, que en 2007 jugó con el Bolonia con 45 años y medio.

Huertas ya descartó en los últimos cursos las ofertas del Barcelona y del Partizán que entrenaba Zeljko Obradovic. En esta ocasión ha aceptado la propuesta del Dubai Basketball, un movimiento que sacude a La Laguna Tenerife y a la ACB. No se despide un jugador cualquiera, sino una leyenda.



Marcelinho Huertas, el pasado domingo ante Ricky Rubio en el Tenerife-Joventut. RAMÓN DE LA ROCHA (EFE)

Museo Reina Sofía



Miguel Angel Rojas, DAMA CHIBCHA, 1986. Impresión en gelatina de plata revelada parcialmente, láminas de metal y costura, 35 x 38 cm. Cortesía Galería La Cometa. © Miguel Angel Rojas

Miguel Ángel Rojas
La noche

Desde el 11 de noviembre de 2026
hasta el 15 de marzo de 2027

MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFIA · GOBIERNO DE ESPAÑA · MINISTERIO DE CULTURA



La obra *David,* de Miguel Ángel Rojas, en el Museo Reina Sofía, en una imagen de la institución. LOLA HERNANDO ROBLES

El Reina Sofía inaugura 'La noche', una retrospectiva dedicada al gran creador conceptual colombiano. "Probablemente no podría exponer ahora en mi país", afirma

Miguel Ángel Rojas se aproxima a la miseria humana a través del arte

ANA MARCOS
Madrid

La exposición *La noche,* del artista colombiano Miguel Ángel Rojas (Bogotá, 80 años), en el Museo Reina Sofía, es una interpelación constante a los desafíos que afronta el mundo en este momento: las migraciones, la educación, la naturaleza, los derechos de los homosexuales y los pueblos indígenas, las drogas, la colonización. Al leer las cartelas del más de centenar de piezas que se despliegan por las salas, las preguntas quedan suspendidas en lo que Manuel Segade, director de la institución, denomina "un presente eterno". Este creador lleva en el arte conceptual desde los años setenta y sus obras se idearon desde una realidad muy concreta, la colombiana, pero siempre ha sido capaz de "jugar en un espacio futuro", dice el director, y ha sido ese lugar el que ha dotado a su trabajo también de universalidad.

Todos estos temas que atraviesan la obra de Rojas son, en palabras del creador, una forma de señalar "la falta de conciencia". Pero pese a este fuerte acento en su trabajo, Rojas se aleja de cualquier ideología. "Yo soy humanista", se define con contundencia. "Estoy abierto a la grandeza del universo. La vida y la conciencia humanas son mi dios", enfatiza.

—Pero ¿usted cree que estas obras se podrían exponer ahora mismo en Colombia, después de que el presidente Abelardo de la Espriella retirara piezas del Museo Nacional que tratan temas similares a los suyos?

—Probablemente, no. Por suerte, la sociedad se ha organizado ante esta retirada arbitraria. Las protestas han servido, nos hemos unido con independencia de nuestra manera de pensar.

María Wills Londoño, comisaria de la muestra, continúa con la respuesta: "Miguel Ángel nunca ha sido censurado y estamos en conversaciones para que su trabajo se exponga en un museo de Colombia".

El presidente colombiano de ultraderecha ordenó a mediados de octubre retirar más de 30 piezas en nombre de lo que ha denominado "contrarrevolución cultural" del Museo Nacional de Bogotá. Se trata de obras que hacen un recorrido por la historia, la diversidad y la identidad del país latinoamericano. Días después, como explica Rojas, tras la presión política y popular, un juez ordenó al Museo Nacional de Colombia la restitución de las piezas retiradas. "Es por puro desconocimiento del otro", dice el artista.

La comisaria recuerda cómo la práctica de Rojas "ha venido a refrescar un arte más caducado", en referencia a cómo durante demasiado tiempo el arte más social, sustentado en materiales primarios como los que ha usado de manera recurrente el artista, no se ha considerado al mismo nivel que otras artes plásticas.

"Yo siempre me he mostrado como homosexual, sin pena", continúa el creador. El joven Rojas que iba a los cines de Bogotá a fotografiar encuentros entre hombres mientras veían películas de vaqueros y karatecas está en *La noche.* El artista acudía con su cámara escondida, la sacaba, la fijaba con plastilina a un asiento y fotografiaba a los asistentes, a los que no muestra por respeto a su privacidad. "No iba como observador, yo también participaba", cuenta.

En esas primeras fotografías ya jugaba con la exposición y el tipo de película. Son el origen de una idea creativa que, dice, no solo se ha sustentado en la documentación, sino más bien en la experimentación, la palabra que repite durante todo el recorrido. "No he querido tener un estilo. Más bien tengo un modo en la capacidad estética de manejar las cosas", define su legado. "Nunca entendí el arte como una sublimación de la estética pura, sino más bien relacionado con la miseria humana".

Él mismo se convierte en protagonista de esa dimensión en varias de las piezas de la exposición. Fue parte del ambiente de fiesta eterna que se vivió en su país en los ochenta hasta que un día, como en un ritual de paso, decidió poner un gramo de cocaína sobre una superficie y cubrirlo con resina. En aquel momento, reconoce, no se dio cuenta de que estaba creando, hasta que hace pocos años recuperó esta pieza para exponerla. "Dejé las drogas y al grupo de amigos que tenía, me quedé solo y así sigo", asume durante el paseo por la muestra que se podrá ver hasta el 15 de marzo.

Sus obras son una forma de señalar "la falta de conciencia", dice el artista

Reclama que España devuelva el Tesoro de Quimbaya, regalado "sin autorización"

Rojas ha fotografiado a soldados mutilados y los ha convertidos en figuras clásicas, como su conocida serie de retratos *David,* que realizó en 2005 con un militar mutilado por una mina antipersona, para recordar que Colombia sigue ostentando el título de ser uno de los países del mundo con más artefactos de este tipo. "Son símbolos contra la guerra", enfatiza la comisaria. El artista ha denunciado la fumigación con glifosato de los campos sembrados de plantaciones de coca en su país y la deforestación del Amazonas.

La explotación de los recursos naturales de los pueblos indígenas está en las primeras salas, como una carta de presentación con unas peticiones muy concretas que el artista recordó durante la visita. Rojas reclama la devolución del Tesoro de Quimbaya a Colombia, ahora en el Museo de América de Madrid, después de que el presidente Carlos Holguín se lo regalara a la Corona española "sin autorización", recalca. Su demanda se hace desde una vitrina dorada, vacía, sobre la que se proyectan las valiosas piezas de la cultura precolombina. Al lado, muestra dos lingotes de oro a punto de ser fundidos: no solo se diluye el material, también el escudo de la Corona española. "Lo siento mucho", le dice a los periodistas. "Que lo sientan ellos", le corrige con humor la comisaria.

Michel Houellebecq, imputado por delito de odio

El escritor se expone a un año de prisión por unas declaraciones sobre los musulmanes en 2023



Michel Houellebecq, el 30 de octubre en Bilbao. JAVIER HERNÁNDEZ

DANIEL VERDÚ
París

El escritor francés Michel Houellebecq ha sido imputado por "complicidad en la incitación a la discriminación, al odio o a la violencia contra un grupo de personas por razón de su origen o de su pertenencia o no pertenencia a una determinada etnia, nación, raza o religión". La decisión fue adoptada ayer por un juez de instrucción del Tribunal Judicial de Nanterre. El autor se expone a una pena de un año de prisión y 45.000 euros de multa, o a una de estas dos penas únicamente.

Houellebecq, de 70 años, que ya había sido imputado otras dos veces por presuntos delitos de odio contra el islam, estaba siendo investigado por la Fiscalía a raíz de las denuncias penales presentadas por la Unión de Mezquitas de Francia (UMF) y el Movimiento contra el Racismo y por la Amistad entre los Pueblos (MRAP), tras unas declaraciones realizadas en una extensa entrevista concedida al filósofo Michel Onfray, en su revista *Front Populaire*, en noviembre de 2022. Después de mantener una conversación con Michel Houellebecq sobre este asunto en enero de 2023, el rector de la Gran Mezquita de París, Chems-Eddine Hafiz, había decidido renunciar a emprender acciones judiciales.

En la entrevista, el escritor aseguró que "cuando territorios enteros estén bajo control islamista, se producirán actos de resistencia". "Habrá atentados y tiroteos en mezquitas, en cafés frecuentados por musulmanes; en definitiva, habrá Bataclan al revés", declaró en referencia a los atentados islamistas del 13 de noviembre de 2015. "Y los musulmanes no se limitarán a poner velas y ramos de flores. Así que sí, las cosas pueden ir bastante rápido", añadió.

El autor de *Sumisión* (Anagrama, 2015), una novela donde ya imaginaba la llegada al poder de un partido islamista moderado que transformaba progresivamente las instituciones, la educación y las costumbres del país hasta la desaparición de unos supuestos valores de Occidente, siempre se ha mostrado muy beligerante con el proceso de integración de inmigrantes musulmanes en Francia. "Creo que lo que desea la población francesa de origen, por decirlo así, no es que los musulmanes se asimilen, sino que dejen de robarles y agredirles; en definitiva, que disminuya su violencia, que respeten la ley y a las personas. O bien, otra buena solución, que se marchen", señaló en la misma entrevista.

Houellebecq, de alguna manera, siempre ha apoyado la teoría supremacista del Gran Reemplazo del escritor Renaud Camus. Una idea según la cual estaría en marcha un proceso de sustitución de la población francesa y europea por una no europea y de cultura musulmana. "Me sorprendió mucho que se llamara a eso una teoría. No es una teoría, es un hecho (...). Camus es un buen escritor, no cabe duda. Por tanto, ha constatado un gran reemplazo o, para ser más precisos, una modificación de la composición étnica y religiosa de la población europea. Es una evidencia estadística".

Declaró que una "buena solución es que se marchen" los musulmanes

Sus abogados niegan las acusaciones y apelan a la libertad de opinión y expresión

El paso del tiempo moderó al escritor, que reconsideró algunas de sus tesis. Houellebecq, tras aquella entrevista, publicó un libro titulado *Quelques mois dans ma vie* (Unos meses en mi vida, sin traducción al español), en el que volvía sobre sus declaraciones polémicas y la controversia que habían suscitado en torno al islam. En esta obra, el escritor rectificaba algunas de las declaraciones cuestionadas y las consideraba desafortunadas tras haber escuchado las quejas del rector de la Gran Mezquita, con el fin de precisar mejor su pensamiento.

"Llevo mucho tiempo convencido de que el problema no es el islam, sino la delincuencia. Cuando se lee *V13*, de Emmanuel Carrère, algo que recomiendo encarecidamente, uno se da cuenta de que los yihadistas no son grandes conocedores de la fe. Son, ante todo, delincuentes que buscan una forma de violencia superior".

Los abogados del escritor han negado las acusaciones. "Houellebecq rechaza el delito penal que se le atribuye. Las declaraciones cuestionadas no contienen ninguna dimensión de incitación, ni siquiera implícita, y por tanto están amparadas por la libertad de opinión y de expresión. Un profeta de desgracias no desea que estas se produzcan; muy al contrario. Su lugar no está en un tribunal", declararon a *Le Figaro* sus letrados.

Una investigación revela abusos sexuales a varias mujeres del autor infantil y actor David Walliams

El equipo jurídico del escritor pidió a la justicia que bloqueara la publicación del escándalo alegando riesgo de suicidio

RAFA DE MIGUEL
Londres

Una investigación conjunta del diario *The Guardian* y de la cadena ITV acusa al cómico y autor infantil David Walliams (Londres, 55 años) de múltiples agresiones sexuales a mujeres —al menos dos de ellas, menores de edad— a lo largo de varios años, así como de acosos sexuales en el entorno laboral. Walliams había peleado en los últimos meses ante los tribunales para frenar la publicación del escándalo. Su equipo jurídico alegaba que si toda esa información salía a la luz existía un elevado riesgo de que el escritor, que ya lo había intentado en alguna ocasión, acabara suicidándose.

El magistrado Matthew Nicklin decidió que la salud mental de Walliams estaba suficientemente protegida por el Servicio Nacional de Salud de Inglaterra, y que debía prevalecer sobre la privacidad del autor el derecho a la información y el de las presuntas víctimas para exponer sus abusos.

Las acusaciones recogidas en la investigación incluyen la historia de dos mujeres que aseguran que empezaron a tener contacto con Walliams cuando apenas tenían 15 años. Las dos tienen ahora en torno a 30 años, y aseguran que el acoso sexual que sufrieron a manos del autor ha afectado a sus vidas y a su estado mental.

Varias mujeres más —los medios responsables de la publicación han consultado cerca de 30 fuentes— aseguran que Walliams abusó de su posición para acosarlas sexualmente, tanto durante su participación en el programa televisivo *Britain's Got Talent* como en la editorial HarperCollins, donde llegó a mantener una relación con una trabajadora.

Walliams envió al diario *The Guardian* una carta en la que afirmaba: "Entiendo que no siempre respeté los sentimientos de otras personas, y es algo que lamento. Y aunque está claro que siempre habrá un desequilibrio de poder cuando una de las dos partes es famosa, el abuso de poder es algo muy diferente, en lo que nunca incurrí".

"No soy un depredador sexual, ni he cometido ilegalidad alguna. Pero me siento devastado por el hecho de que algunas de las mujeres que conocí hace 10 o 20 años hayan expresado ahora su rabia hacia mí", añadía el autor.



David Walliams, en 2024 en Madrid. DANIEL GONZÁLEZ (EFE)

La información publicada ayer explica la drástica decisión que tomó a finales del año pasado la editorial de Walliams. HarperCollins confirmó entonces su intención de rescindir el contrato con el autor, a pesar de los jugosos beneficios que obtenía con la venta de sus libros.

Walliams es uno de los autores infantiles de más éxito en el Reino Unido, con 40 libros publicados de los que ha vendido 60 millones de copias en el mundo, y han sido traducidos a 55 idiomas.

● El **016** atiende a las víctimas de violencia machista las 24 horas, al igual que el correo **016-online@igualdad.gob.es** o por WhatsApp en el **600 000 016.** Los menores pueden dirigirse a la Fundación ANAR **900 20 20 10.**

Jesús G. Maestro
Catedrático de Literatura y 'youtuber'

"Cervantes es un dios. Y todos somos sus parásitos"

El profesor prologa una nueva edición del 'Quijote' donde disecciona las armas que el libro da para encarar la vida

JORGE MORLA
Madrid

"Cervantes es un dios". Jesús G. Maestro (Gijón, 58 años) sigue sorprendido de que en la portada del libro que tiene entre las manos aparezca su nombre junto al del manco de Lepanto. Catedrático universitario de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada de la Universidad de Vigo, *youtuber* sobrevenido y exitosísimo (sus vídeos sobre literatura siguen acumulando cada día decenas de miles de visualizaciones), tras publicar con HarperCollins dos ensayos críticos con toda forma de idealismo *(Una filosofía para sobrevivir en el siglo XXI* y *El fracaso de la felicidad),* ha enfrentado una tarea titánica: escribir una introducción (larga, casi 100 páginas) para la nueva edición del *Quijote* que la misma editorial acaba de publicar. En ella, invita a usar las armas del libro, "el realismo crítico, la prudencia y el desengaño", para encarar la realidad. Una realidad que, dice, ya señala el *Quijote:* "Nos han engañado".

Pregunta. ¿Cómo empieza su relación con el *Quijote?*

Respuesta. Durante mi adolescencia, cuando empecé a leerlo con 14 años, fue un libro que siempre me atrajo, siempre me gustó. A medida que seguí estudiando literatura, observaba que ahí estaban todos los ingredientes de las literaturas de todas partes. Estaban las claves, la combinación que abría la caja fuerte de la literatura. Estaba lo que yo llamé después el genoma de la literatura universal. Entonces, lo que he hecho durante toda mi vida como profesor fue estudiar y explicar el *Quijote,* porque es una biblioteca universal.

P. Y ahora aparece su nombre junto al de Cervantes en la portada del libro.

R. Somos todos parásitos de Cervantes. Cervantes es un dios. Ha habido escritores que le han faltado al respeto, como Unamuno, Borges o Nabokov, que se consideraron superiores a Cervantes. Y no hay que perder el respeto a quien es mejor que nosotros.

P. ¿Qué inventa Cervantes con el *Quijote?*

R. Una forma de conocer al ser humano mejor que ninguna otra orientación filosófica, religiosa o política. Cuando los ilustrados instauran la democracia en Europa, Cervantes ya había defendido la libertad humana al margen de la democracia y por encima de la Ilustración. Hace que la literatura ayude al ser humano a conocerse a sí mismo mejor de lo que lo consiguen la ley, la creencia filosófica o las exigencias religiosas de cualquier época.

P. Siempre ha interpretado el *Quijote* desde la negación del idealismo.

R. Su interpretación como una exaltación del idealismo y de la locura es una interpretación del romanticismo. Desde Platón, la locura se había considerado una enfermedad mental, hasta que llega el romanticismo y cambia esa interpretación con tanta fuerza que todos los lectores posrománticos del *Quijote* terminan creyéndosela. Es una clave equivocada: el *Quijote* es incompatible con el racionalismo ilustrado. El Barroco no sostiene que la locura sea una forma superior de racionalismo. Lo que sostiene es que la locura es una forma superior de evitar la censura: los locos pueden hacer cosas que los cuerdos no se pueden permitir. La literatura que presenta Cervantes es lo que ha sobrevivido a la censura de la filosofía, de la religión y de la política: lo que no han podido destruir los enemigos de la libertad. Y los enemigos de la libertad con frecuencia son muy idealistas, porque conducen a las masas hacia utopías que acaban en mataderos humanos. Por eso he dicho que si Alemania hubiera leído el *Quijote* habría evitado desenlaces históricos tan funestos como las guerras mundiales.

P. Hay una generación que parece estar justo al borde de que la vida le pase esa factura...

R. Lo he dicho muchas veces. Me apena profundamente. He visto crecer a la generación de los mileniales, por razones de edad. He compartido terreno de juego con los *boomers* y sé cómo se las gastan. Los mileniales han sufrido por haber creído las falsas promesas de generaciones anteriores y la vida les ha cortado la digestión en mitad del camino. Por eso digo en el libro que se resume en tres palabras: nos han mentido. Los más jóvenes ya han nacido viendo cadáveres del alma, y eso les ha hecho ser diferentes. Pero a los mileniales se les prometió una cosa y se les engañó. Eso lo han hecho los *boomers.* No me refiero a todos, hablo en general: es el sistema, no son las personas. Creo que estamos justo al borde de que esa burbuja estalle y genere mucha frustración vital. Lo vemos en las revueltas que hay.



Jesús G. Maestro, el viernes en Madrid. SANTI BURGOS

"A los mileniales se les dijo una cosa y se les engañó. Eso lo han hecho los 'boomers"

"Los profesores no enseñamos lo que sabemos, sino lo que mandan los políticos"

P. Es muy crítico con la literatura anglosajona.

R. Las últimas tendencias editoriales demuestran que desde 2022 ha habido un repunte brutal de ficción elaborada por los clásicos. Hablamos de Cervantes, Shakespeare, Homero y los grandes autores. Siempre ha habido interés por ellos, pero desde 2022 el repunte ha sido fortísimo. Siempre ha habido dos modos de ficción: la ficción compatible con la realidad, donde cabe también la literatura fantástica, y la ficción incompatible con ella. El poema de Gilgamesh es más compatible con la realidad que los relatos de Tolkien. *Cien años de soledad* es un modelo de ficción totalmente compatible con la realidad, porque ofrece claves reales sobre el mundo que la gente puede utilizar. Pero nosotros no tenemos anillos mágicos ni podemos manipular la acción del prójimo a través de sortilegios. No quiero decir con esto que Tolkien sea mala literatura, sino que se trata de un modelo de ficción que no responde al modelo que la literatura plantea.

P. En una entrevista anterior hablamos de la disociación entre su persona y el personaje de YouTube. ¿Ya se lleva mejor con él?

R. Igual. El personaje es una criatura realmente inaceptable. No quiero verme, no me gusta ese personaje. Yo soy la persona; ese personaje es una criatura luzbelina. Hay una metamorfosis: cuando hablo de literatura, el personaje se apodera de mí.

P. Ha dicho que la literatura está en sus vídeos de YouTube, en espacios nuevos y no institucionales. ¿Es que las instituciones han abandonado la literatura?

R. La universidad ha abandonado la literatura.

P. ¿Cuál diría que es el gran problema de la universidad?

R. El gran problema es lo que está fuera de la universidad y la gobierna. Los profesores no enseñamos lo que sabemos, enseñamos lo que nos mandan los políticos. Al profesor universitario le gusta su trabajo, pero no las condiciones en las que lo ejerce. Pero da absolutamente igual, eso no va a cambiar. Yo me iré y se quedarán los pájaros cantando.

P. Denuncia que el nivel medio de los estudiantes que llegan a la universidad es cada vez más bajo.

R. Vivimos un suicidio colectivo, un suicidio histórico. Ahora bien, tengo confianza en el ser humano, una enorme confianza. A Segismundo lo metieron en una mazmorra, le negaron la libertad de nacimiento y consiguió salir.

P. ¿Es el *Quijote* la mejor escalera para salir de la caverna?

R. Sí. El *Quijote* es la llave de la libertad. La literatura en general es la llave de la libertad y el *Quijote* es la llave maestra.



Miguel Ríos cantaba al final del acto de ayer en la sede de UGT, en Madrid. LUIS SEVILLANO

Artistas y periodistas reivindican el derecho a la vivienda y la defensa de lo público en un encuentro con los sindicatos

La cultura afina la voz antes de la huelga: "No nos pueden callar"

JUAN CARLOS FLORES T.
Madrid

Figuras del mundo de la cultura se reunieron ayer en Madrid para reivindicar la defensa de la democracia y los derechos sociales. El auditorio de la sede de UGT acogió el acto Cultura y Democracia, convocado por UGT, CC OO y la Unión de Actores y Actrices. Entre los participantes estuvieron Ana Belén, Luis García Montero, Víctor Manuel, Miguel Ríos, María Botto, Rosa León, Juan José Artero, Lucía Álvarez, Aroa Moreno o Cristina Monge.

Las banderas palestinas entre el público anticipaban el tono reivindicativo del encuentro ayer, víspera de la huelga general convocada para hoy. La cita reunió a artistas, escritores, periodistas y representantes sindicales en una jornada que alternó los discursos políticos con la música y la poesía.

Según había explicado García Montero, director del Instituto Cervantes, el encuentro no aspiraba a convertirse en una plataforma de continuidad, sino que buscaba "dar voz a la gente de la cultura para reflexionar sobre la situación". El poeta defendió la necesidad de responder a "todas las campañas de calumnias, desprestigio, insultos y desprecio" y aseguró: "No nos pueden callar".

El secretario general de UGT, Pepe Álvarez, abrió el acto con un agradecimiento a los representantes del mundo de la cultura, a quienes reconoció su compromiso histórico con la democracia y las causas justas. "La cultura siempre está defendiendo la paz frente a las guerras, defendiendo los derechos humanos frente al genocidio, defendiendo la libertad frente a la censura, defendiendo la vivienda frente a la especulación", afirmó. También vinculó la convocatoria de huelga con la defensa de los servicios públicos y reclamó un reparto más justo de la riqueza.

Su homólogo en CC OO, Unai Sordo, advirtió de que las clases populares y quienes necesitan espacios de igualdad atraviesan un momento especialmente trascendente. Habló de "la mayor ofensiva antidemocrática que hemos vivido desde las dictaduras militares del siglo pasado" y llamó a defender la democracia más allá de la movilización del día siguiente.

La literatura tomó entonces el escenario. Ana Belén y Luis García Montero leyeron juntos fragmentos de *Medio pan y un libro,* el discurso que Federico García Lorca pronunció en 1931 durante la inauguración de una biblioteca en Fuente Vaqueros. "Enviadme libros, libros, muchos libros, para que mi alma no muera", reclamaba el poeta granadino en unas palabras que reivindican la lectura como una forma de abrir horizontes.

Ana Belén, Rosa León, Víctor Manuel y Miguel Ríos, entre los asistentes

Al acto, celebrado en la sede de UGT, acudieron los líderes sindicales

Rosa León puso música a la jornada en uno de los momentos más emotivos con *Al alba,* de Luis Eduardo Aute. Antes de interpretarla, dijo que no creía que tuviera que "volver a dedicarla a la derecha". El público acompañó la canción y coreó algunos de sus versos.

El periodista Jesús Maraña intervino después para defender el derecho a una vivienda digna frente a la especulación y reclamar la protección de los servicios públicos. También alertó sobre la desinformación y los ataques al periodismo, que vinculó con el deterioro de la democracia. "¡Viva la cultura, viva el buen periodismo, viva la lucha de los trabajadores!", exclamó al terminar.

Ana Belén regresó después para interpretar, de forma inesperada y sin haberlo pactado antes, *Desde mi libertad.* La sala guardó silencio mientras avanzaba la canción y, poco a poco, parte del público se puso en pie. Miguel Ríos cerró la noche con *Himno a la alegría.* "Tenemos que ir a la huelga mañana, compañeros", dijo antes de despedirse del auditorio.

Sergi Ferrer-Salat abandona la Fundación Catalunya Cultura

DANI CORDERO
Barcelona

El empresario y filántropo Sergi Ferrer-Salat dimitió este verano del patronato de la Fundación Catalunya Cultura, creada con el propósito de catalizar proyectos culturales necesitados de financiación. Lo hizo por discrepancias de gestión y porque, en su opinión, la institución no está cumpliendo con el objetivo que la vio nacer. Según los cálculos que extrajo de la última memoria, de 2025, menos del 1% de sus 555.127 euros de ingresos se destinó a ayudar directamente a artistas. "La actual captación de recursos económicos, y, sobre todo, la canalización de los mismos ya llevan unos años alejadas del propósito fundacional", comunicó en julio a los patronos a través de una carta. Fuentes de la dirección de la entidad aseguran que se trata solo de una salida y que el resto de los mecenas está de acuerdo con el funcionamiento.



Ferrer-Salat, el 16 de octubre en un teatro de Madrid. JUANJO MARTÍN (EFE)

Ferrer-Salat es uno de los filántropos más destacados del ecosistema empresarial catalán. Controla cinco fundaciones, entre ellas la Fundació Finestres, propietaria de las librerías y la editorial del mismo nombre.

"La discrepancia es sobre el modelo, las prioridades y los resultados", dice la misiva con la que puso punto y final a su relación con la institución. Son corporaciones de todo tipo las que nutren la tesorería de la entidad, si bien Ferrer-Salat también denuncia la alta dependencia de los recursos públicos: para este año tenían que representar una quinta parte de todos los ingresos. En su opinión, el problema es que los fondos recaudados se dirigen a financiar la estructura y la actividad propias de la fundación, pero no "a financiar directamente proyectos culturales".

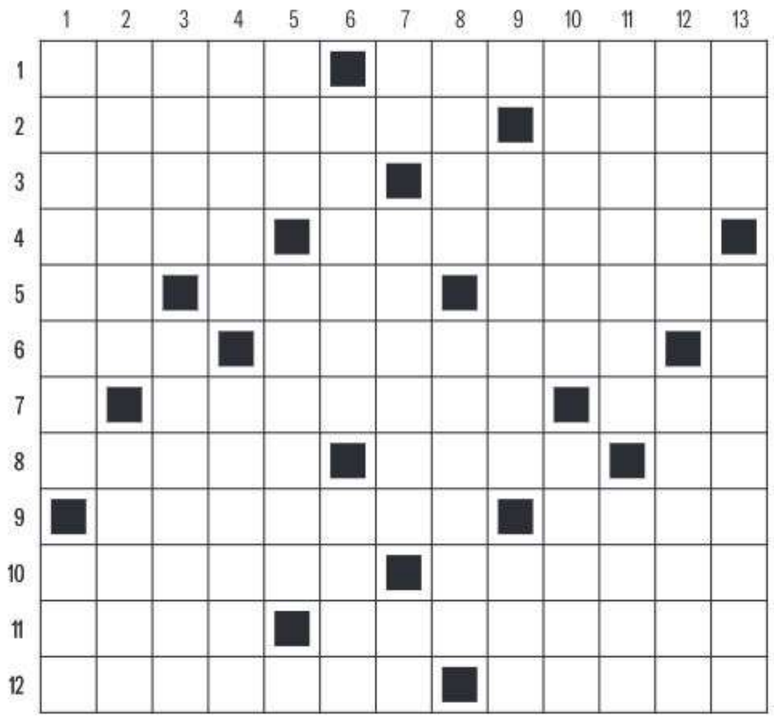
La dirección de la entidad discrepa y considera que todo el dinero que llega sirve para financiar su actividad cultural, centrada en capacitar a los artistas para que sepan gestionar económicamente sus proyectos y dar forma a un modelo sobre mecenazgo en Cataluña.

La enmienda de Ferrer-Salat no es a la totalidad. Reconoce que la entidad ha jugado un papel importante en la sensibilización a la iniciativa privada sobre la importancia de la cultura y su tarea en términos de mecenazgo en Cataluña, pero considera que dadas las carencias de un ecosistema cultural en el que predomina la precariedad y un déficit estructural de recursos, tendría que haber antepuesto otra "prioridad", "aumentado sustancialmente los recursos procedentes del mundo empresarial y conseguido que una parte significativa llegara directamente a los creadores y proyectos culturales".

"No nos engañemos y digámoslo bien alto y claro: más allá de programas de mentoría o de *coaching* —bienvenidos sean, dicho sea todo— y de actos y galas, lo que realmente necesitan [los proyectos culturales], como el agua de mayo, son recursos económicos", señala en la carta. Fuentes próximas a Ferrer-Salat aseguran que esas manifestaciones habían sido expresadas al presidente de la fundación, Eloi Planes, a través de mensajería privada. Sus peticiones infructuosas son las que lo llevaron a presentar finalmente su dimisión, en la que tiene en cuenta también el "exceso de autocomplacencia" de la entidad.

La decisión de dimitir fue trasladada después de la última reunión del patronato de la institución y antes de que esta celebrara el lunes La Nit de l'Empresa i la Cultura. Es su gran gala anual, a la que asistieron más de 400 personas, y en la que se entregó el premio Impulsa, un programa de formación, mentorías y aceleración dotado este año con 30.000 euros, según consta en su memoria anual.

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Dolores múltiples. Prolongan la cubierta del libro / **2.** Te vales de. Trozo de la Gran Manzana / **3.** De San Sebastián, el canario. Apremia, urge, mete prisa / **4.** ¿Río ruso bastante rural? La Rheinland de los alemanes / **5.** En coches búlgaros. El pelo a lo Jimi Hendrix. Esa reprimenda le dolió, le hizo... / **6.** La fuerza aérea británica. Sus satánicas majestades, los "_" Stones. Cuarto de pavo / **7.** Y ahora cuarto de fuet. Es bueno mirar al futuro con ella. Saludo escrito en clave / **8.** Águila, castor o lobato. Turísticas islas pontevedresas. Os aguardan, no faltéis / **9.** Anteriores al vómito. Militão del once merengue / **10.** Solicítale. Me quedaré helado, me "_" de frío / **11.** El Stravinski de *El pájaro de fuego*. Le encantan las inocentadas / **12.** Fundamentasen. Eliminar cualquier resto de humedad.

Verticales: 1. Tenebrosos. Dato macroeconómico / **2.** Quien calla, ya sabemos. Pierda el equilibrio / **3.** Capital con microclima. Entradas del litoral noruego / **4.** Entontece e idiotiza. De pelo oscuro y con mancha en la frente, la yegua / **5.** "_" David Beckham. Que produce fruto. Logo de Seat / **6.** Para sacudir el polvo. Es acreedor / **7.** Los límites de la sabiduría. Como la energía que da el viento. Márgenes de reacción / **8.** Actúan con temeridad. Al decir "Lo di un regalo" / **9.** Se prodiga en *Kill Bill*. Avance erguido, "_" derecho. La ONU para la sanidad / **10.** No se lleven nada a la boca. Los Soprano, por ejemplo / **11.** Lugar muy cochino. Un compact "_", un CD / **12.** Alternativa a la helvética. Desemboque una corriente en otra / **13.** Ese ritmo nació en Jamaica. Mandar el cielo pedrisco.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Cartago. Oread / **2.** Aventuras. FBI / **3.** Falta. Crucero / **4.** Ene. Diagnosis / **5.** Titán. Ues. Ae / **6.** Seda. Frisar. L / **7.** U. Apelar. Cebo / **8.** FM. Ama. Soasa / **9.** Reprender. Pin / **10.** Acuerdo. Afile / **11.** Ges. Jorobaron / **12.** Anexo. Alazana.

Verticales: 1. Café. Sufraga / **2.** Avante. Mecen / **3.** Releída. Puse / **4.** TNT. Taparé. X / **5.** Atada. Emerjo / **6.** Gu. Inflando / **7.** Orca. Ra. Dora / **8.** Argüirse. Ol / **9.** Osunés. Oraba / **10.** R. Cosaca. Faz / **11.** Efes. Respira / **12.** Abría. Bailón / **13.** Dióselo. Nena.

Ajedrez / Leontxo García



Posición tras 20... Rg7.

Millán luce en el Europeo sub-8

Blancas: **E. Millán** (1.943, España). Negras: **C. Altintasi** (1.492, Turquía). Apertura de Peón de Dama, por transposición (D00). Europeo sub-8 (ronda 6). Hersonissos (Creta, Grecia), 9-11-2026.

Mientras Mónica Calzetta sigue entre las primeras del Mundial de Veteranas +50 a falta de cuatro rondas —lo más impresionante es que la georgiana Nona Gaprindashvili, excampeona del mundo absoluta, pelea por las medallas a los 85 años—, varios españoles luchan por el podio en los Europeos de Edades (sub-8 a sub 18) en Creta a falta de dos. Entre ellos, sobre todo Martín Krauchi en sub-16, y con alguna probabilidad Hugo Pérez en sub-12 y muy remotas de Timoféi Demchenko en sub-10. Llama la atención el aragonés Enzo Millán, vigente campeón de España sub-8, primer cabeza de serie en el Europeo y cerca del podio tras esta victoria, muy convincente y con remate espectacular, en la 6ª ronda (aunque luego perdió la 7ª por un error en apuros de tiempo, cuando estaba cerca del empate): **1 e4 c6 2 Cf3 d5 3 e×d5 c×d5 4 Cf6 5 d4 a6 6 Ad3 Cc6 7 c3 e6 8 Cd2 Ad6 9 f4 h6 10 0–0 g5?** (novedad errónea; la posición negra, con su rey aún en el centro, no está madura para estas alegrías) **11 C×c6 b×c6 12 f5?** (al bando con ventaja de desarrollo le interesa abrir la posición lo más posible; la sencilla 12 Cf3 planteaba serios problemas a las negras) **12... Rf8 13 Dc2 Cg4?** (permite que las blancas recuperen la iniciativa; no ocurriría tras 13... e×f5 14 A×f5 Rg7) **14 Cf3 Af4 15 f×e6 A×e6 16 De2 Dd6 17 h3 A×c1 18 Ta×c1 Cf6 19 Ce5 Ac8 20 Tce1 Rg7** (diagrama) (Millán, con gran ventaja, encuentra la manera mejor y más brillante de explotarla...) **21 C×f7!! Dc7** (si 21... R×f7 22 Dh5+, y mate en dos) **22 C×h8 Ta7 23 Cg6 Dd8 24 Ce7 Td7 25 De5 Df8 26 C×c8 Df7 27 Cd6 Df8 28 T×f6!,** y Altintasi se rindió.

Sudoku

	4		9			5		
			2		7	4		9
1	5							
	9						3	8
6	7						9	
							4	6
3		7	5		8			
		1			6		8	

© CONCEPTIS PUZZLES

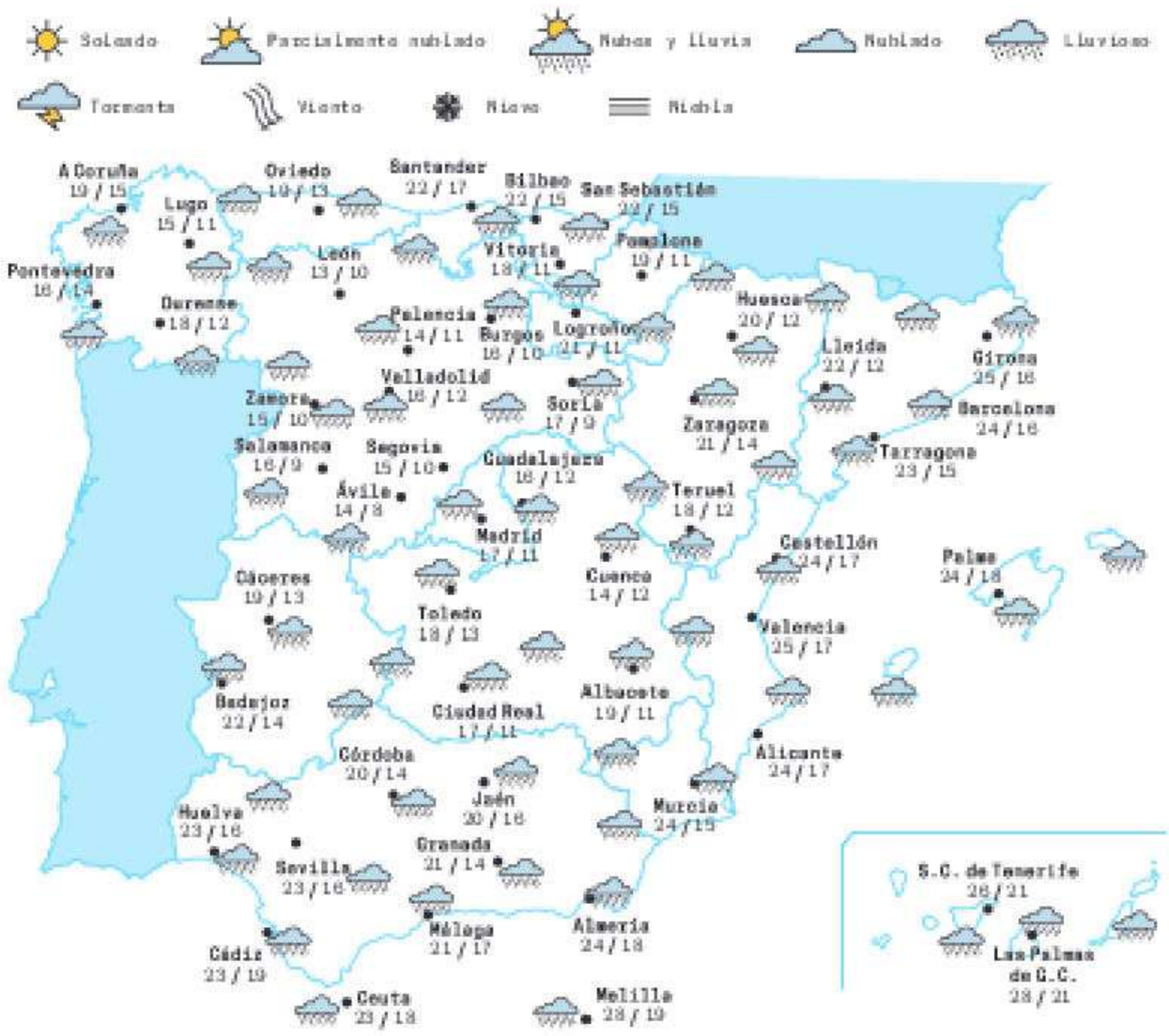
MEDIA ALTA. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

5	4	8	7	3	2	1	9	6
1	2	6	5	8	9	4	7	3
7	3	9	4	1	6	5	2	8
3	7	1	9	6	5	8	4	2
4	8	5	3	2	1	9	6	7
6	9	2	8	4	7	3	1	5
2	5	3	1	7	4	6	8	9
8	6	4	2	9	3	7	5	1
9	1	7	6	5	8	2	3	4

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Mañana



Pasado mañana

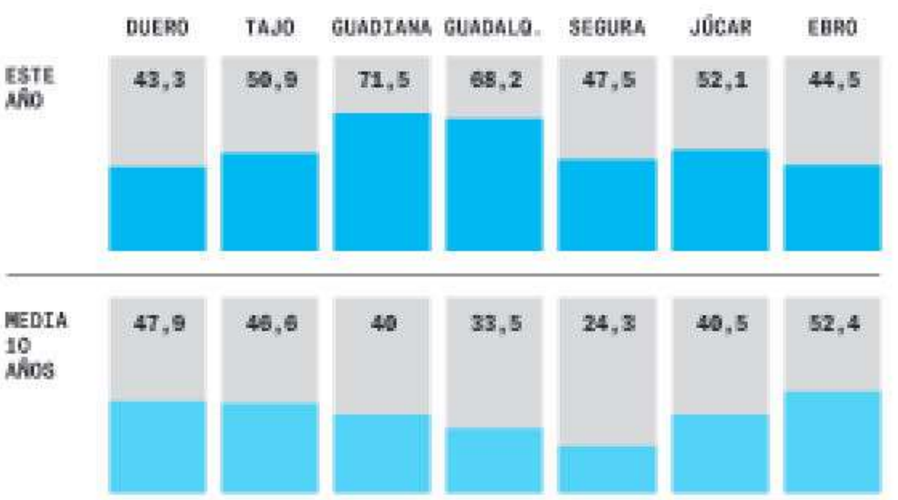


Temperatura de hoy y promedios históricos

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	24	22	17	21	23	25
PROMEDIO MÁXIMAS	15,3	16,6	13,5	20,3	20,3	20,2
MÍNIMA	16	15	11	17	16	17
PROMEDIO MÍNIMAS	9,2	8,3	6,4	11,4	10,1	11

Agua embalsada (%)

Actualización semanal



Fuentes: Aemet, Ministerio para la Transición Ecológica.
Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia).
https://elpais.com/el-tiempo/

Sorteos

EUROMILLONES

Combinación ganadora del martes:

NÚMEROS
15 18 31 37 41
ESTRELLAS
1 5
EL MILLÓN
HJL03816

BONO LOTO

Combinación ganadora del martes:

4 7 30 37 38 42
C13 R7

CUPÓN DE LA ONCE

99495
SERIE **017**

TRÍPLEX DE LA ONCE

909

SUPER ONCE

Combinación ganadora del martes:

6 12 15 18 30 31 35 36 37 40 41 43 45 52 57 59 65 72 80 85

EN ANTENA / **ÁNGEL S. HARGUINDEY**

'Trigger Point. Fuera de control' y Abascal-Broncano, descontrolados

Si una serie llega a su cuarta temporada, quiere decir que goza de la aceptación popular e incluso de una buena crítica. Si las sobrepasa ampliamente, como, por ejemplo, es el caso de la española *La que se avecina*, que lleva 17, se convierte en un fenómeno social y un dato importante más para valorar la salud mental de la ciudadanía. Una salud que el pasado lunes sufrió un lamentable, y esperemos que momentáneo, deterioro con los datos de audiencia de *La revuelta:* 4.815.000 espectadores, un programa especial en el que al político más impresentable del panorama nacional, Santiago Abascal, se le reían todas las gracias e intervenciones con un público convenientemente seleccionado por sus afines, condición que fue indignamente aceptada por los responsables del programa. Nada que ver con el entonces entrenador del Sevilla, el argentino Carlos Salvador Bilardo, que en los años noventa, cuando saltó al campo el masajista de su propio equipo para atender a un jugador rival lesionado en un lance del encuentro, saltó furioso del banquillo gritando: "¡Písalo, písalo, al enemigo ni agua!". En fin, Broncano, tú mismo, pero no todo vale.

Y toda esta perorata viene a cuento de la cuarta temporada de la británica *Trigger Point. Fuera de control*, una sólida serie que exhibe Movistar Plus y con la que se puede comprobar una de las múltiples contradicciones que conforman esto que llamamos ser humano: si, como suele ser frecuente, una serie se programa con un capítulo por semana, el espectador frunce el ceño ante la casi seguridad de que cuando contemple el siguiente capítulo se habrá olvidado del anterior, de ahí el que las productoras nos recuerden resumidamente la trama ya proyectada. Pero si se tiene la posibilidad de ver de un tirón los seis capítulos de la serie, en este caso la protagonizada por la estupenda y sobria Vicky Lee McClure en el papel de Lana Washington y coprotagonista en su día de la excelente *Line of Duty*, el problema es que resulta reiterativa: todas las amenazas terroristas con bombas que sufre Londres serán convenientemente desactivadas por ese funcional grupo de artificieros entre los que destaca la ya citada McClure.


Vicky McClure, en *Trigger Point.*

Los más perversos espectadores están deseando que en alguno de los casos, la muy eficaz Lana no lo consiga y vuele todo por los aires, lo que suponemos que sería un contratiempo para los productores de *Trigger Point. Fuera de control.*

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

6.00 Telediario matinal.
7.50 La hora de la 1. programa de entrevistas, debate y análisis de la actualidad política presentado por Silvia Intxaurrondo. (16).
10.35 Mañaneros 360. Presentan Adela González y Jesús Cintora. (16).
13.55 Informativo territorial. ■
14.20 Mañaneros 360.
14.55 Telediario. ■
15.30 Deportes. ■
15.35 El tiempo TVE. ■
15.40 Informativo territorial. ■
15.50 Directo al grano. Presentado por Marta Flich y Martín Barreiro.
17.45 Valle salvaje. Rafael deja claro a Hernando que Luisa está bajo su protección y le advierte de que no permitirá que nadie la perjudique. (16).
18.35 La promesa. (12).
19.35 Malas Lenguas.
20.25 Aquí la Tierra. ■
20.55 Telediario. ■
21.50 Deportes. ■
21.55 La revuelta. (12).
23.15 Cine. 'El 47'. Año 1978. El extrarradio de Barcelona, levantado por migrantes con sus propias manos, no es considerado parte de la ciudad. Para reivindicar su lucha, un vecino protagonizará un acto de rebeldía histórico con el autobús que conduce.
0.55 Cine. 'A cambio de nada'. (16).

La 2

6.00 La aventura del saber. ■
6.30 That's English. ■
6.55 La 2 Express. ■
7.20 Caravana educativa. ■
7.50 Flash moda. ■
8.15 Grandes diseños de Suecia. 'Kungsbacka'.
9.00 Página Dos. ■
9.30 Aquí hay trabajo. 'Coacciones y retrasos por la huelga y 1201 empleos'. ■
9.55 La aventura del saber. ■
10.55 Las rutas Capone.
11.50 Cine. 'Salario para matar'. (16).
13.30 El cazador. ■
15.35 Saber y ganar. ■
16.25 Jaguar, el Rey de la selva. ■
17.20 Tecnología animal. 'Elefantes'. ■
17.50 Malas Lenguas.
19.45 Sukha. (16).
20.40 Trivial Pursuit. ■
21.25 Cifras y letras. Concurso presentado por Aitor Albizua. ■
22.30 Imprescindibles. 'Jesus Hermida'. ■
23.30 En Portada. 'Quemando Rueda'. ■
0.10 Documentos TV. 'Finlandia-Rusia, la nueva línea del frente de euro'. Ucrania es solo una etapa intermedia, declaró el general Andrey Mordvichev, jefe del ejército ruso. (16).
1.05 Brain Beats (A Musical Especies). ■
2.00 Los conciertos de Radio 3. 'Gatoperro'.

Antena 3

6.00 Pazy: Que te recuerden como has vivido. ■
6.15 Las noticias de la mañana. ■
8.55 Espejo Público. Presenta Susanna Griso. En este magacine matinal se incluyen reportajes, entrevistas y debates relacionados. (16).
13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■
13.45 La ruleta de la suerte. ■
15.00 Noticias Antena 3. ■
15.30 Deportes Antena 3. ■
15.35 Al detalle. (12).
15.40 Tu tiempo con Roberto Brasero. ■
15.45 Sueños de libertad. Gabriel intenta ganarse a Julia y Mabel propone un plan a Josema. Mientras tanto, Manuela le hace una inesperada confesión a Claudia y Eduardo le pide una cita. (12).
17.00 Y ahora, Sonsoles.
20.00 Pasapalabra. ■
21.00 Noticias Antena 3. ■
21.30 Deportes Antena 3. ■
21.35 La previsión de las 9. ■
21.45 El hormiguero. 'Alberto Núñez Feijóo'.
23.00 La Mesa. 'Marta Prats con Elena Furiase, Andrea Quintero y Fonsi Nieto'. ■
1.40 Cuerpo de élite. 'El Kozinero'. (12).

Cuatro

7.00 Love Shopping TV.
7.30 ¡Toma salami! (7).
8.15 Alerta Cobra. 'Todo por amor' y 'Entre hermanos'. (12).
10.00 En boca de todos.
14.00 Noticias Cuatro mediodía. ■
14.55 ElDesmarque Cuatro. ■
15.15 El Tiempo Cuatro.
15.30 Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide. (16).
19.00 Lo sabe, no lo sabe. ■
20.00 Noticias Cuatro. ■
20.45 ElDesmarque Cuatro. ■
21.00 El Tiempo Cuatro.
21.10 Horizonte. Programa diario presentado por Iker Jiménez. (16).
23.00 Cine. 'Llaman a la puerta'. Salvar a tu familia o el destino de la humanidad es la decisión a la que se debe enfrentar dos padres y su hija en este oscuro 'thriller'.
1.00 Asesina a sueldo. Durante unas vacaciones en una cabaña aislada en medio del bosque, una niña y sus padres son sorprendidos por cuatro desconocidos armados que los toman como rehenes. Sus captores les plantean una decisión imposible: deberán hacer un sacrificio para evitar el apocalipsis. (16).
2.05 Sportium Game Show. (18).

Telecinco

6.00 Informativos Telecinco matinal. ■
8.00 La mirada crítica. Ana Terradillos presenta un análisis de la actualidad, con el apoyo de expertos y analistas.
9.00 El programa de Ana Rosa. Ana Rosa Quintana conduce este magacín matutino en el que, con ayuda de sus colaboradores habituales.
12.00 El tiempo justo.
13.45 Vamos a ver. (16).
15.00 Informativos Telecinco mediodía. ■
15.30 ElDesmarque. ■
15.40 El Tiempo Telecinco. ■
15.50 La tarde se mueve. ■
17.55 El diario de Jorge.
19.00 Rueda la letra. Presentado por Carlos Sobera. ■
20.00 ¡Allá tú! ■
21.05 Informativos Telecinco noche. ■
21.30 ElDesmarque. ■
21.40 El Tiempo. ■
21.50 First Dates. (12).
23.00 La isla de las tentaciones. Gema y Rubén se enfrentarán a un tenso cara a cara después de vivir una experiencia en la isla que ha puesto su relación al límite. Por otro lado, Paola y Sergio volverán a verse las caras en una hoguera cargada de tensión, reproches y momentos de gran emoción.(16).
2.00 Gran Madrid Show.
2.25 El rey del mando.

La Sexta

6.00 La tienda de Galería del Coleccionista. ■
6.45 Pazy: Que te recuerden como has vivido. ■
7.00 Previo Aruser@s.
9.00 Aruser@s. Programa presentado por Alfonso Arús. (16).
11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. Programa de información de la actualidad, con entrevistas y un debate plural. (16).
14.20 Noticias La Sexta. ■
15.10 La Sexta Deportes. ■
15.20 La Sexta Meteo. ■
15.30 Zapeando. (16).
17.00 Más vale tarde.
20.00 Noticias La Sexta. ■
21.00 La Sexta Clave. ■
21.20 La Sexta Meteo. ■
21.25 Deportes La Sexta. ■
21.30 El intermedio.
23.00 Cara al show con Marc Giró. 'Jon Kortajarena, Luis Tosar, Luisa Mayol y Youssef Ouled'. Abre la semana Jon Kortajarena. El modelo y actor presenta su nueva marca de productos capilares y cuenta cómo su infancia en la peluquería materna inspiró este proyecto.(16).
0.45 Cara al show con Marc Giró. 'Gabriel Rufián, Pablo López y Manuel Jabois'. (16).

Movistar Plus+

6.55 Informe Robinson. 'Seve, la leyenda continúa'. ■
7.55 World of free sports. ■
8.20 Planeta Tenis. ■
8.50 Mercenario. ■
10.20 Cine. 'Los niños del Brasil'. El Doctor Josef Mengele, conocido como miembro del partido nazi alemán, se refugia en Brasil tras la caída del III Reich. (16).
12.20 Cómo la IIGM se convirtió en global. ■
13.15 Los nazis y la carrera espacial. ■
14.05 La película de nazis que nunca existió.
15.30 Cine. 'La lista de Schindler'. II Guerra Mundial. Oskar Schindler, un hombre de gran astucia e inteligencia, ha urdido un plan para ganarse a los nazis. Así consigue una fábrica en Cracovia donde explota a cientos de judíos. (16).
18.35 Descifrando a Hitler. 'Populista', 'Tirano' y 'Fanático'. ■
20.55 Bakalá. ■
21.30 Leo Talks. 'Minicadena perpetua'. ■
22.00 Ilustres ignorantes. 'Los finales'.
22.30 Marihuana. ■
0.10 Colin de cuentas. 'Sexualmente activo', ' Un amor limpio, sincero y transparente', 'Monstera', 'Desayuno con champán para nuevos comienzos' y 'Fiesta sexual con drogas'. ■

Telemadrid

6.30 Madrid desde el aire. 'Carreteras secundarias'. ■
7.05 Mi cámara y yo. 'Soy de barrio'. ■
8.00 Buenos días. (7).
8.30 Mi cámara y yo. 'La ruta del agua'. ■
9.00 Avance Buenos Días. ■
9.20 Mi cámara y yo. 'Otoño en Madrid'. ■
10.00 Avance Buenos Días. ■
10.15 Callejeando. ■
11.35 Madrileños por el Mundo. 'Turín' y 'Liverpool'. ■
13.40 Madrid desde el aire. 'El Madrid que se vacía'. ■
14.00 Telenoticias Telemadrid. ■
14.30 Madrileños por el Mundo. 'Chipre' y 'Copenhague'. ■
16.30 Cañas y barrio. 'Alcalá de Henares' y 'Barrio de San Isidro'. ■
18.15 Cómo funciona Madrid. 'El 112' y 'Museo Nacional del Prado'. (16).
20.10 Madrid desde el aire. 'Madrid, el corazón'.
20.30 Telenoticias Telemadrid. ■
20.50 Cañas y barrio. 'Entrevías (Puente de Vallecas)'. ■
21.40 Madrileños por el mundo III. 'Maine', 'Flandes' y 'Dublín'. ■
0.40 Madrid a dedo. 'Plaza de Castilla'. ■
1.40 Enamorados de Madrid. 'Moderno' y 'Rural'. ■



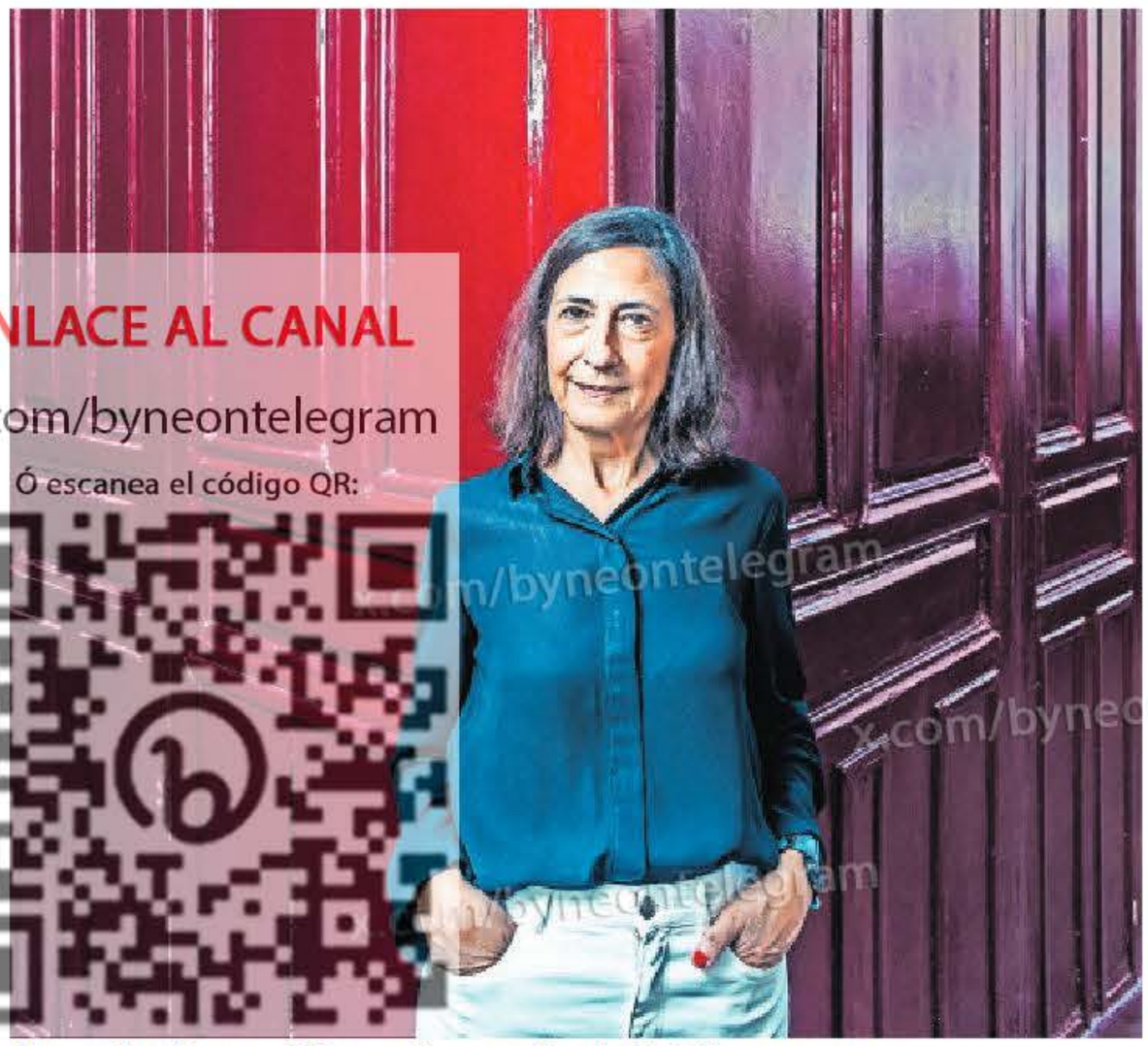
NUEVO JUEGO

Conexiones: dale vueltas hasta encontrarlas

¿Qué tienen en común las palabras disponibles?
Agrúpalas según la relación que las une y encuentra las conexiones ocultas.
Pon a prueba tu vocabulario, tu lógica y tu capacidad de asociación.

EL PAÍS | Juegos

EL PAÍS



ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
Ó escanea el código QR:

Carmen Lanchares, el 7 de octubre en un bar de Madrid. SAMUEL SÁNCHEZ

ÁNGELES CABALLERO
Madrid

CONVERSACIONES A LA CONTRA

"Se tiene más miedo a envejecer que a morir"

Carmen Lanchares

Periodista de belleza

Carmen Lanchares (Madrid, 63 años) pide una infusión y cruza las manos antes de responder a la primera pregunta. Después de varias décadas como periodista de belleza, acaba de escribir su primer libro, *El tiempo a nuestro favor* (Debate). Permanecerá en toda la conversación la prudencia sobre lo que ha escrito, mezcla del asidero científico de los estudios que cita y su propia experiencia vital. "Sabía que había mucha información, pero llega un punto en el que te sobrepasa, es una actualización continua, hay novedades cada día", dice.

Pregunta. Escribe sobre el paso del tiempo, con el pánico que nos da envejecer.

Respuesta. Porque se tiene más miedo a envejecer que a morir. En el imaginario popular es decrepitud, decadencia y enfermedad. Muchas cosas han cambiado y están cambiando, pero nos da miedo porque nos limita funcionalmente, nos puede limitar cognitivamente y nos da miedo perder esa autonomía que nos permite tomar nuestras propias decisiones.

P. Su libro está repleto de referencias científicas.

R. Tenía claro que esto necesitaba una base sólida, no se trataba de escribir mis divagaciones. Decidí mezclar estudios científicos con cosas que por mi edad iba conociendo. Por testimonios de amigos, unos que ya están jubilados y otros a punto... Mi madre llevaba cuatro años casi en una residencia, porque su alzhéimer ya estaba muy avanzado. Y ahí descubrí un microcosmos de lo que es el envejecimiento. Lejos de mi intención está sentar cátedra o hacer una guía de autoayuda o trucos para envejecer mejor.

P. Como eso de que tienes que desayunar papaya y demás, ¿no?

R. Yo sigo desayunando mi tostada con mantequilla, a pesar de todo.

P. Como periodista, habrá visto que no solo hay muchos cambios respecto al envejecimiento, también en el lenguaje.

R. Hace 20 años hablábamos del *antiaging*. Era un lenguaje muy bélico. Combatías la edad desde todos los frentes y parecía que había que salir armada a la calle. Ahora se habla del *proaging*, el *wellaging*. En el fondo no deja de ser la misma infiltración de bótox. Decimos de alguien que es *senior, silver*... y no, es vejez o madurez tardía. Si llegas a los 80 eres una persona vieja y no hay por qué avergonzarse. Has llegado y muchos otros no lo pueden contar.

P. De vez en cuando aparece alguna entrevista con alguien que dice que podremos llegar a vivir hasta los 150 años. A mí se me ponen los pelos de punta...

R. Ahora mismo no me parece que sea una realidad factible. Hay gente que llega a los 120, pero son casos muy contados. Hay una frase de Helen Mirren que dice que no es que queramos tener 150 años, sino tener 30 años durante 150 años.

P. ¿Somos lo que comemos o también somos de dónde venimos?

R. Somos lo que comemos y de dónde venimos. Y además es que esta es una de las cosas que tuve que cambiar en el libro *in extremis*. Porque hasta ahora nos decían que el exposoma, que es todo a lo que estás expuesto, desde la alimentación hasta la contaminación y todo tipo de factores externos, era un 75% de cómo estamos, y el resto era genética. Y en enero de este año, salió en la revista *Science* un estudio que decía que la genética pesa más de lo que se pensaba, que es un 50%.

P. ¿Somos también lo que gastamos? ¿Cuánto depende cómo estamos de la cuenta corriente?

R. No imaginaba que esto pesaba tanto, pero entrevisté a una socióloga y me habló de la edad social, que abre una brecha entre cómo envejecen unas personas y otras dependiendo de su clase social. El dinero importa, porque para empezar, te quita preocupaciones. Estás menos estresado y te puedes pagar un fisioterapeuta si te duele... ¿Tienes dinero? Puedes modificar tu casa y adaptarla a tus necesidades, pagarte cuidadores, te puedes alimentar mejor. ¿Eso quiere decir que vayas a envejecer mejor? No necesariamente, pero ayuda.

"Si llegas a los 80 eres una persona vieja, no hay que avergonzarse. Otros no pueden contarlo"

MANUEL JABOIS

Amar en Noviercas

Desde la carretera se ve sobre una loma una suerte de caserío de piedra y tejados rojizos. Llaman la atención la iglesia y el torreón bereber del siglo X. Es Noviercas, en la provincia de Soria. Hoy viven allí 156 personas; en 1860 se registraban 956 vecinos. En Noviercas nació y creció Casta Esteban, una hermosa mujer que Gustavo Adolfo Bécquer conoció en ambiente de decepciones, tratando de superar sus respectivas rupturas. Se casaron y empezaron una relación marcada por las exigencias profesionales de él, que se debía al Romanticismo y casi por contrato debía padecer de tuberculosis, palidez y desgaste propias de la sensibilidad artística. Casta tenía celos del hermano de Bécquer, que sacaba al poeta de juergas; Bécquer tenía celos del que fuera que se acercase a Casta, a la que gustaba atraer a sus pretendientes de Noviercas cuando Bécquer estaba en Madrid para llamar la atención del poeta. Hasta que hubo un escándalo no confirmado con Hilarión Borobia, *el Rubio*, vecino de Noviercas; Bécquer se separó el día después de enterarse. "Cuando me lo contaron sentí el frío / de una hoja de acero en las entrañas (...) Cayó sobre mi espíritu la noche, / en ira y en piedad se anegó el alma. / ¡Y entonces comprendí por qué se llora, / y entonces comprendí por qué se mata!". Bécquer no dice a qué se refiere, pero sí que se lo contó un "fiel amigo, me hizo un favor". Del tercer hijo de Casta se dijo en el pueblo que era del Rubio. El matrimonio se reunió tres meses antes de que muriese Bécquer, a los 34 años. Casta volvió a casarse. Días después de la boda fueron a un baile del que se expulsó al Rubio por pendenciero. Cuando Casta y su marido se fueron de la fiesta, alguien los esperaba para matar a tiros al hombre. Se dijo que había sido el Rubio; nunca se averiguó. Noviercas se presenta en su letrero con un dibujo del rostro de Bécquer. Pienso, mientras pasamos por allí, en todos esos apacibles pueblos de los que se dice que nunca pasa nada: es porque ya pasó todo.

